

—
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2025 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.Н. Ергина
Приказ № 18-ОД п. 2.1.4 от «29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Буглаевой Нины Анатольевны
для обучающихся с нарушением зрения
средней группы № 10
(от 4 лет до 5 лет)
на 2025 - 2026 учебный год**

Санкт-Петербург
2025

Содержание	Стр
I. Целевой раздел	3
I.1. Пояснительная записка	3
I.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей среднеговозраста.	4
1.1.2.Цели и задачи рабочей программы	16
I.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	17
I.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы	19
1.2.1 Планируемые результаты освоения программы	21
2. Содержательный раздел	23
2.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога	23
2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога	25
2.1.2 Образовательные области	33
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	34
2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога	37
2.4. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя	55
2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	56
2.6. Воспитательная работа	57
3. Организационный раздел	60
3.1. Структура реализации образовательного процесса	60
3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	61
3.1.2. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения	64
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения	68
3.3. Условия реализации программы	70
3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)	70
3.3.2. Перечень пособий для коррекции зрения	73
3.4. Организация жизни и деятельности детей	77
3.5. Учебно-методическое обеспечение	79

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Минпросвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28)
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией, косоглазием). Государственного Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

При разработке рабочей программы использованы также следующие дополнительные парциальные программы:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной. Москва: Издательство «Экзамен», 2003 год.

—

Рабочая программа имеет три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, определяет цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО).

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Организационный раздел рабочей программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение и особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием старшего возраста (6-7 лет).

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих дошкольников.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля.

Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и

–
глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения.

Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09.

Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2.

Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4.

Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение других базовых зрительных функций – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветовразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

При глубоких нарушениях зрения деятельность ребенка имеет ряд специфических особенностей. В первую очередь это замедленное формирование всех форм деятельности.

Ввиду плохой ориентировки в окружающем пространстве и ограничения двигательной сферы этапы развития ведущей деятельности растягивается во времени. Так, переход от предметной деятельности к игровой, а от игровой – к учебной замедлен и часто носит смешанный характер. Наблюдается значительное отставание в психическом развитии вследствие искаженных представлений об окружающей действительности. Переход от предметно-процессуальных игр к сюжетным происходит дольше, чем у зрячих детей. В результате исследований А. М. Витковской выяснено, что у слабовидящих детей возникают значительные трудности в формировании предметных действий и переноса их в самостоятельную деятельность.

—

Отмечается значительное расхождение между пониманием предназначения предмета и возможностью целевого использования данного предмета. Заметны нарушения всех структурных компонентов игровой деятельности, стереотипность построения сюжетных игр, бедность практических действий.

В общении выявляются слабые коммуникативные навыки, узость представлений о межличностных отношениях.

Игровая деятельность слабовидящих детей формирует зону ближайшего развития, расширяет сферу активного познания окружающего мира, обогащает социальный опыт.

По мере овладения игровой деятельностью у детей, имеющих глубокое нарушение зрения, закладываются основы продуктивной коммуникации, облегчается формирование учебной деятельности.

Мотивация учебной деятельности формируется у слабовидящих детей в процессе активного отношения к объектам изучения, стремления получения высоких оценок, желания заслужить уважение сверстников. Сам процесс обучения протекает в замедленном темпе. На начальном этапе обучения это особенно заметно, так как происходит становление целенаправленного движения осязающей руки, развитие самоконтроля за происходящим процессом, автоматизация правильно поставленных движений, развиваются конструктивные навыки. Доказано, что наиболее эффективным способом формирования конструктивной деятельности является усвоение правила конструирования в результате обследования образца, а затем создание его модели в воображении.

Несоответствие ряда психологических и физиологических свойств организма требованиям, предъявляемым к ребенку с глубоким нарушением зрения в игровой, учебной и трудовой деятельности, может спровоцировать у него ряд неврологических реакций, привести к стрессовым ситуациям и нервным срывам.

Образовательные потребности слабовидящих дошкольников.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-

—
перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности — и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего слабовидящими детьми;

- развитии умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;

- развитии объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной,

–

трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией, косоглазием

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с

–
нарушением зрения сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

—

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с нарушением зрения в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

—

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушением зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;

- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);

- недостаточность осмысленности чувственного отражения;

–

- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;

- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;

- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в

общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с нарушением зрения выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушением зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

—

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от

—
оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- закрепление эффекта лечения, снижение побочных явлений лечебного процесса, формирование у детей устойчивого положительного отношения к лечебным процедурам, усиление эффекта лечебно-воспитательной работы.
- развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, Федеральная программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного

—
образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют

—
многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы.

К 5 годам ребенок:

- зрительно обследует и называет окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах);
- умеет выделять основные признаки предметов: цвет, величина, форма;
- сравнивает и группирует предметы по основным признакам;
- дифференцирует предметы внутри одного вида;
- понимает обобщающие слова;
- владеет алгоритмом восприятия объекта;

- знает свое имя, отчество, фамилию;
- знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;
- умеет составлять словесный портрет, оценивать эмоциональное состояние человека;
- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции; проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию
- различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
- использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов;
- анализирует сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов.
- зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине, располагает их на плоскости;
- выделяет и словесно обозначает величину (ширину, длину, высоту) реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине;
- видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе;
- в сюжетном изображении видит главное и устанавливает причинно-следственные связи по сюжету и извлекает информативные признаки при восприятии деталей картины;
- описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.;
- находит по части предмета целый, составляет из частей целое;
- изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;
- ребенок свободно ориентируется в направлении движения в пространственных отношениях предметами; выделяет парные противоположные понятия: «налево — направо», «вперед — назад»;

–

- умеет передвигаться в указанном направлении, располагать и перемещать предметы; ребенок определяет, где у стоящего перед ним правая и где левая рука, определяет стороны туловища куклы и др.

- ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры;

- обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины;

- определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя;

- понимает и выполняет практические действия на ориентировку в соответствии со словесными инструкциями педагога;

- ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях;

- располагает предметы в реальном пространстве по схеме, словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения в процессе игр и упражнений;

- сформированы точность, скорость и координированность «мелких движений»;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

1.2.1 Планируемые результаты освоения программы

В итоге коррекционной работы ребенок средней группы (4 – 5 лет) может:

1) Формирование сенсорных эталонов

Восприятие цвета. Узнает и называет точным словом четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый); различает красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленые оттенки; соотносит заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом и большом пространствах.

Восприятие формы. Различает и называет форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) и соотносит их с формой плоскостных изображений и объемных геометрических (шар, куб, цилиндр); соотносит и находит названные формы в реальных объемных предметах; знает форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Восприятие величины. Умеет различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, средний, маленький); расставляет предметы по возрастанию и убыванию до 4-5 величин: по длине, высоте, ширине, толщине, массе, глубине и объему; умеет практическим способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате среди мебели, посуды, игрушек.

устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки из шерсти для тепла).

2) Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве.

Ребенок определяет и словесно обозначает направления: вперед, назад, вверх, вниз, направо, налево; выделяет пространственные отношения в направлениях от себя, от других объектов, в движении в указанном направлении; понимает и действует в соответствии со словесными сигналами «быстро», «медленно», «высоко», «низко», «далеко», «близко»; по образцу и словесному описанию умеет размещать предметы (поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу); умеет ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

3) Развитие восприятия предметных представлений

Понимает назначения предметов, различает и называет существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье); умеет группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табурет, кресло); сравнивает и группирует предметы по форме, цвету и материалу; понимает обобщающие слова; умеет

4) Развитие осязания и мелкой моторики

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; у ребенка сформировано последовательное осязательное обследование игрушек и

–
предметов ближайшего окружения по определенному плану, умеет выполнять различные действия всей рукой и каждым пальцем в отдельности.

Конструктивные способности. Составляет целое из 3-4-х частей предметного изображения (разрезные картинки по вертикали, горизонтали и диагонали); анализирует образец из геометрических фигур и конструирует его с помощью способа проб и ошибок.

5) Восприятие сюжетных изображений.

Умеет рассматривать простую сюжетную картину: выделяет и перечисляет все объекты, отражает их основные свойства; устанавливает элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие (восприятие направляет педагог).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога

Тифлопедагог дошкольного образовательного учреждения является ведущим специалистом, координирующим и направляющим коррекционную работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду для детей с нарушениями зрения, специальные коррекционные занятия тифлопедагога играют роль пропедевтики – подготовки детей к различным видам деятельности. Тифлопедагог решает также задачу снятия психоэмоционального напряжения, связанного с отрицательным влиянием на психику детей аппаратного решения.

Тифлопедагог совместно с воспитателем, медицинским персоналом и родителями осуществляет гармоничное, всестороннее воспитание и обучение детей в соответствии с программой, проводит профилактическую и коррекционно-развивающую работу с детьми с учетом патологии зрения и других нарушений, несет ответственность за охрану жизни и здоровья детей, осуществляет разъяснительную работу с населением и дошкольными учреждениями по охране зрения детей.

При организации и планировании своей работы тифлопедагог руководствуется имеющимися коррекционными программами, методическими разработками и рекомендациями (разработанными или адаптированными).

Направления работы тифлопедагога:

1. Тифлопедагогическое обследование детей.
2. Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.
3. Участие в методической работе дошкольного учреждения.
4. Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение.

Диагностическая работа тифлопедагога включает в себя следующие виды:

1. изучение медицинской документации и протоколов ППК;
2. наблюдение за ребенком;
3. тифлопедагогическое обследование;
4. мониторинг результатов коррекционного обучения.

Целью диагностической работы является своевременное выявление проблем и трудностей, причин отклонений в развитии детей, определение компенсаторных возможностей.

Диагностическое обследование детей с нарушениями зрения тифлопедагог проводит с помощью психолого-педагогического обследования детей с нарушением зрения.

Диагностика включает в себя исследование зрительного восприятия цвета, формы, величины; исследование пространственного восприятия и ориентировки в пространстве; исследования зрительного восприятия и воспроизведения сложной формы; зрительного внимания; исследования осязательного и слухового восприятия. В комплекс обследования введена балльная система, разработаны критерии оценок, соответствующие возрастным возможностям детей.

Данные обследования тифлопедагог фиксирует в индивидуальных тифлопедагогических картах «Индивидуальная карта развития ребенка с нарушениями зрения»

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику развития ребенка с нарушениями зрения от 3 до 7 лет. Индивидуальная карта развития ребенка хранится у тифлопедагога.

Экспериментально-диагностическое исследование детей проводится с учетом возраста в начале учебного года для всех детей с нарушениями зрения и в течение учебного года по мере поступления таких детей в ДОУ с целью выявить уровень развития восприятия и ориентировки у детей, для определения содержания и основных направлений коррекционной работы в середине учебного года (январь) и в конце учебного года (май) с целью выявить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, подвести итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника, определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.

Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме. На основе тифлопедагогического обследования строится модель образовательного маршрута развития каждого воспитанника в группе.

—

Перед началом диагностики тифлопедагог знакомится с заключениями ППК, офтальмологическими диагнозами и состоянием зрительных функций каждого ребенка, что является важным фактором для определения условий коррекционно-развивающей работы с детьми.

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплекзует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия в средней группе составляет не более 20 минут.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один-два раза в неделю.

2.1.1.Коррекционное направление работы учителя-дефектолога

Важнейшая задача тифлопедагога – это формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения, которое позволяет дошкольнику со зрительной патологией быть адекватным и самостоятельным в различных бытовых и социальных ситуациях, а также в общении со сверстниками и взрослыми.

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Эффективность коррекционной работы по зрительному восприятию зависит и от умения педагога осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей данной возрастной группы. Знание уровня развития всех компонентов зрительного восприятия (цвета, формы, величины) дает возможность при определении типа специального занятия и его содержания использовать личностно ориентированный подход. При системном использовании коррекционной работы по зрительному восприятию идет успешное

–
формирование сенсомоторной культуры, необходимого чувственного опыта, приемов и способов умственной деятельности детей с нарушением зрения. Все это способствует адекватному познанию окружающего реального мира и во многом влияет на положительное решение реабилитационных задач.

Одним из самых основных методов восстановления остроты слабовидящего глаза является метод прямой окклюзии, когда из акта зрения выключается лучшевидящий глаз и ребенок вынужден использовать для ориентировки плоховидящий глаз. Происходит процесс социальной депривации. Тифлопедагог в коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия включает задания, которые способствуют активизации деятельности амблиопичного глаза. (Амблиопия – нарушение зрения, связанного с ослаблением остроты зрения, происходящим без видимой анатомической причины). Сюда относятся задания на обводку по контуру, обводку через кальку, обводку по точкам, штриховку, упражнения с мозаикой и т. Д

При монокулярном характере зрения восприятие осуществляется только одним глазом. Дети при монокулярном характере зрения испытывают затруднения в ориентировке, особенно там, где необходима зрительная ориентировка. Игры на развитие пространственной ориентировки в большом и малом пространстве включаются в различные виды детской деятельности.

Особое внимание необходимо уделять формированию у детей последовательного осязательного обследования игрушек и предметов. (Например, при обследовании куклы ребёнок выделяет её голову, туловище, руки, ноги; при обследовании игрушки, изображающей животное, - голову, туловище, лапы, хвост). С целью обучения детей зрительному контролю за действиями своих рук предлагаются задания, в которых надо обвести предмет по контуру (пальцем, указкой, рукой, фломастером); подобрать изображения к контурам, фигурки к прорезям, обвести их рукой и точно наложить. Целесообразно проводить с детьми игры и упражнения, которые требуют одновременного использования и зрения, и осязания. Затем дети учатся обследовать и узнавать игрушки и предметы, геометрические эталоны только с помощью осязания, например, «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь». Для детей, имеющих очень низкое зрение, такие умения приобретают огромное компенсаторное значение.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) строит свою работу в соответствии с Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида под редакцией Л.И.Плаксиной, организует и проводит специальные коррекционные занятия следующих видов:

Типы специальных коррекционных занятий по развитию зрительного восприятия

—
(классификация Фомичевой Л.В.)

Формирование сенсорных эталонов:

- расширение и углубление знаний о свойствах и качествах предметов;
- формирование представлений о системе сенсорных эталонов и их уточнение;
- обучение использованию эталонов при анализе свойств и качеств предметов;
- развитие сенсорных операций как части обследовательских, перцептивных действий.

Формирование способов обследования предметов и предметных представлений:

- расширение и углубление знаний о предметах окружающего мира, уточнение предметных представлений
- обучение детей узнавать предметы в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображение)
- обучение способам выделения признаков опознания;
- формирование способов обследования предметов;
- формирование мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)

Развитие восприятия сюжетных изображений:

- формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассмотрение отдельных объектов);
- обучение умению соотносить имеющиеся представления о предметах и явлениях с образами их признаков, возникающих при зрительном восприятии сюжетной картины;
- формирование знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет;
- обучение умению выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей;
- развитие монологической и описательной речи.

Развитие восприятия глубины пространства:

- формирование нестереоскопических способов восприятия глубины;
- обучение детей переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве;
- развитие глубинного зрения, глазомера (в малом и большом пространстве) и глазодвигательных функций;
- развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе.

Развитие навыков ориентировки:

- формирование пространственных представлений;
- обучение умению ориентироваться на основе представлений;
- расширение опыта ориентировки в окружающем.

Развитие зрительно-моторной координации:

- развитие точных соотносящих практических действий;
- привитие навыка прослеживания глазами за действием рук;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие умения рисовать фигуры по образцу.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения (5 – 6 лет)

1-е полугодие:	2-е полугодие:
Формирование предметных представлений	
Учить при рассматривании предмета или его изображения: 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию; 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый); 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами; 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца); 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной; 6) повторному практическому способу выделения контура предмета. Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной	В соответствии с программными темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

конфигурации. Побуждать к наблюдательности.	
Сенсорные эталоны (цвет)	
1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенки"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов. 2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый - желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветом окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.	Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенки", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет ... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

Сенсорные эталоны (форма)	
Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных исследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.	Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.
Сенсорные эталоны (величина)	
Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя	Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов:

обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).	длинный, короткий, высокий, низкий.
Развитие восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве (формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства).	
Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.	Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.
Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных	

на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Развитие восприятия сюжетных изображений

. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость огорчение страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-

	следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.
Развитие зрительно-моторной координации	
Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.	

2.1.2 Образовательные области

Интеграция образовательных областей в ходе реализации коррекционной программы в средней группе.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Социально-бытовая ориентировка
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения

«Познавательное развитие»

- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве.
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.

«Речевое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах

«Физическое развитие»

- Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве.
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.
- Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики

«Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие нестереоскопических способов восприятие и анализа глубины пространства.
- Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Тифлопедагог организует свою работу в зависимости от контингента детей с нарушенным зрением. Так, в группе слабовидящих детей он планирует и проводит коррекционную работу по исправлению выявленных отклонений, развивает у детей специальные компенсаторные возможности познания окружающего мира, частично проводит занятия по развитию речи, математике, тифлографике; консультирует воспитателя по проведению занятий, посещает занятия воспитателя и анализирует усвоение детьми программного материала. В группе для детей с амблиопией и косоглазием он консультирует и направляет работу воспитателя, присутствует на отдельных занятиях воспитателя, наблюдает за детьми, осуществляя координацию коррекционной и воспитательной работы, определение эффективных методов по развитию зрительного восприятия; проводит по подгруппам и индивидуальную работу по оформлению способов познания окружающего мира в условиях зрительной депривации в соответствии с этапами лечения и рекомендациями врача офтальмолога.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

Коррекционная работа достигается использованием специальных приёмов обучения и организации процесса обучения. Большую роль в коррекционном обучении играют отработка, закрепление и повторение учебных действий. Наиболее приемлемые

методы

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- частично поисковый,
- коммуникативный,
- информационно-коммуникационный;
- методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Эффективные приемы коррекционного воздействия

- Наглядные приемы обучения
 - Демонстрация, наглядный показ алгоритма обследования и рассматривания объекта, обучение приемам обследования;
 - показ и рассматривание предмета, выполнение действий с ним;
- Словесные приемы обучения
 - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
 - указание (целостное и детальное);
 - пояснение;
 - объяснение;
 - педагогическая оценка;
 - беседа
 - адекватный темп подачи материала
- Игровые методы и приемы обучения
 - внезапное появление объектов;
 - выполнение воспитателем игровых действий;
 - загадывание и отгадывание загадок;
 - введение элементов соревнования;
 - создание игровой ситуации;
 - дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

Общие принципы и правила коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и

— красочного дидактического материала и средств наглядности).

3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован педагогом и учащимися для усвоения новых знаний.

Для реализации программы используются следующие средства обучения:

1. Предметы материальной культуры:

– натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);

– изобразительная наглядность (объемные изображения): чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.

– игрушки:

– сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

– дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;

– строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego» и др.;

2. Технические средства обучения

– технические устройства экранной статической проекции (MIMIO)

– вспомогательные технические средства (компьютер, аудиоманитола)

3. Средства наглядности (плоскостная наглядность):

– картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;

– фотографии;

– предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);

– графические модели (графики, схемы и т.п.)

3. Средства общения:

– вербальные средства (речь).

– невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное

–
взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

Технологии

Здоровьесберегающие технологии

- режим телесной вертикали (В.Ф. Базарного);

- режим динамической смены поз;

Технологии, применяемые для снятия зрительных и двигательных нагрузок:

- Зрительная гимнастика

- Пальчиковая гимнастика

- Динамические паузы

- «Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз», авторы У. Бейтс, М. Корбетт;

- «Технология проведения аккомодационного тренинга» Э.С. Аветисова;

Игровые технологии

Технология «ТРИЗ»

Технология «Марии Монтессори».

Технология «Проблемного обучения»

Технологии сотрудничества

Информационно-коммуникационные технологии

Проектная технология

Коррекционно-развивающие технологии:

- технология предаппаратной подготовки: формирование необходимого запаса знаний и умений для эффективного лечения на специальных медицинских аппаратах в различные периоды восстановления зрения;

- использование специальных зрительных тренажеров, настенных, напольных, потолочных ориентиров для тренировки зрительных функций, развития и коррекции зрительного восприятия и зрительно-моторной координации;

- технология проведения комбинированных физкультурных упражнений с активизацией зрения.

2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога

Календарно – тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год.

Темы предметных представлений (учителя - дефектологи)

Месяц	Неделя	Дата	Общее кол-во тематических недель	Дошкольный возраст
Сентябрь	1	1 - 5	1	Диагностика
	2	8 - 12	2	Диагностика
	3	15 - 19	3	Диагностика

	4	22 - 26	4	Осень. Цветы
Октябрь	1	29 - 3	5	Цветы
	2	6 - 10	6	Деревья. Лес
	3	13 - 17	7	Деревья. Лес
	4	20 - 24	8	Овощи
	5	27 - 31	9	Фрукты
Ноябрь 04.11 - выходной день	1	3 - 7	10	Овощи. Фрукты
	2	10 - 14	11	Домашние животные. Питомцы
	3	17 - 21	12	Домашние птицы
	4	24 - 28	13	Домашние животные и птицы
Декабрь 31 – выходной (может измениться)	1	1 - 5	14	Дикие животные
	2	8 - 12	15	Дикие животные
	3	15 - 19	16	Зима. Зимние забавы
	4	22 – 30 (31)	17	Новый год
Январь Отдыхаем с 1 по 8 января	1	1 - 8	18	Каникулы
	2	9 - 16	19	Зимующие птицы
	3	19 - 23	20	Зимующие птицы
	4	26 - 30	21	Мебель
Февраль 23.02 - выходной	1	2 - 6	22	Посуда
	2	9 - 13	23	Посуда
	3	16 - 20	24	Транспорт
	4	24 - 27	25	Транспорт. День защитника Отечества
Март 9.03. - выходной	1	2 – 6	26	8 марта. Одежда, обувь, головные уборы.
	2	10 - 13	27	Одежда, обувь, головные уборы
	3	16 - 20	28	Животные жарких стран. Обитатели морей
	4	23 - 27	29	Животные холодных стран. Обитатели морей
	5	30 - 3	30	Весна. Перелетные птицы
Апрель	1	6 – 10	31	Перелетные птицы
	2	13 - 17	32	Насекомые.
	3	20 - 24	33	Насекомые
	4	27 - 30	34	Цветы
Май с 1 по 5 - выходной, с 9 по 11 - выходной	1	6 - 8	35	Цветы. День Победы
	2	12 - 15	36	<i>Диагностика. Закрепление пройденных тем.</i>
	3	18 - 22	37	<i>Диагностика. Закрепление пройденных тем.</i>
	4	25 - 29	38	<i>Диагностика Закрепление пройденных тем.</i>
Июнь				Индивидуальная работа. Летне- оздоровительная работа.

**Развитие умений и навыков обследования предмета и
формирование предметных представлений.**

1. Учить детей при рассматривании предметов или их изображений пользоваться планом восприятия.
 - а) целостное восприятие;
 - б) узнать и показать основные части предмета, определить эталонную форму выделенной части (при наличии образца);
 - в) выделить цвет;
 - г) показать величину каждой части (выделенной) относительно основной;
 - д) повторить практическим способом, выделить контур предмета.
2. Развивать способность детей описывать внешний вид предметов по алгоритму при наличии плана – символа. Активизировать речь детей, обогащать их словарь.
3. Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений по следующим темам:

Объем предметных представлений

Тема	Объем предметных представлений
Цветы	Ромашка, ноготок, мак, колокольчик
Деревья. Лес.	Ёлка, берёза, дуб, клён
Овощи	Репка, помидор, огурец, морковь, капуста, картофель
Фрукты	Яблоко, банан, груша, апельсин, лимон, мандарин
Домашние животные	Кошка, собака, котенок, щенок, корова, лошадь, коза, свинья
Домашние птицы	Курица, петух, цыпленок, утка, гусь
Дикие животные	Медведь, лиса, волк, ёж, белка
Зима. Зимние забавы. Новый год.	Санки, снежок, Снегурочка, ёлочные игрушки, снеговик, Дед Мороз, подарок, снежки, коньки
Зимующие птицы	Ворона, воробей, голубь, синица, снегирь
Мебель	Стул, стол, кровать, шкаф, кресло, табурет, диван, название частей
Одежда, обувь, головные уборы	Платье, штаны, носки, трусы, куртка, шапка, варежки, шарф, сапоги, туфли, футболка, майка, колготки, панاما, сарафан, юбка, рубашка, шорты, пальто, шуба, тапки, ботинки, резиновые сапоги, платок, название частей одежды
Транспорт	Поезд, машина грузовая, легковая, корабль, самолёт, автобус, троллейбус, трамвай, классификация по назначению (пассажирский и грузовой); название частей транспорта
Посуда	Чашка, тарелка, ложка, чайник, сковорода, кастрюля, сахарница, заварной чайник, блюдце, стеклянный стакан, кружка, чайная ложка, вилка, нож, название частей

Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей	Слон, обезьяна, белый медведь, жираф, крокодил, лев
Перелетные птицы	Скворец, ласточка
Цветы. Весна.	Одуванчик, подснежники, мать-и-мачеха
Насекомые	Бабочка, жук, гусеница, муха, божья коровка, пчела, кузнечик, улитка

Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование предметных представлений.

Сентябрь	Развивать способность детей описывать внешний вид предметов по алгоритму при наличии плана – символа. Активизировать речь детей, обогащать их словарь. Познакомить детей с цветами: ромашка, ноготок, мак, колокольчик. Познакомить детей с названиями частей цветка.
Октябрь	Познакомить детей с новыми деревьями (дуб, клен), закрепить представления детей о березе. Познакомить детей с названием частей дерева (ствол, ветки, листья, плоды). Расширить объем представлений об овощах. Учить детей дифференцировать близкие по внешнему виду овощи и фрукты (лук – репка, лимон – апельсин – яблоко, вишня – слива, свекла – редис, яблоко – помидор, капуста).
Ноябрь	Расширить объем представлений о фруктах. Развивать способность группировать и давать обобщающее понятие «овощи» – «фрукты». Дать детям представление о козе. Научить различать близких по виду животных (коза – корова, волк – собака). Познакомить детей с классификацией животных на диких и домашних. Расширить объем представлений о домашних птицах. Развивать способность детей дифференцировать близких по виду птиц, выделяя их характерные признаки: курица – петух; гусь – утка. Научить правильно, соотносить по признакам взрослое животное и детеныша, а также правильно их называть.
Декабрь	Познакомить детей с белкой и ежом. Развивать способность детей называть части тела животных. Учить детей узнавать животных в различных позах и динамике, называть позы. Развивать навык чувственного познания окружающего мира. Развивать умение зрительно выделять существенные признаки и свойства объектов (снег). Познакомить с зимними забавами, сезонными изменениями в природе, жизни людей, животных и птиц. Формировать умение составлять описательные загадки с помощью алгоритма и наводящих вопросов.
Январь	Познакомить детей с птицами: синица, снегирь. Закрепить представление о голубе и вороне. Закрепить умение называть частей тела птиц. Учить узнавать птиц в динамике, называть их позы (летит, сидит, клюет). Развивать способность детей дифференцировать близких по виду птиц, выделяя их характерные признаки: воробей – синица – снегирь; ворона – голубь. Научить детей различать близкие по внешнему виду предметы мебели (стул – табурет – кресло; кресло – диван; диван – кровать). Учить группировать и обобщать предметы мебели в понятие. Закрепить с детьми название частей мебели.

Февраль	Расширить объем представлений детей о посуде. Развивать умение близкие по внешнему виду предметы посуды: заварочный чайник – сахарница; чашка – кружка – стакан; заварочный чайник – чайник для кипячения воды. Познакомить детей с частями посуды (крышка, доньшко, стеночки, ручки, носик). Учить классифицировать посуду на чайную и кухонную. Учить обобщать предметы в понятие «посуда». Развивать способность дифференцировать легковую и грузовую машины. Расширять представление детей о названии частей машины. Учить классифицировать транспорт по назначению (грузовой, пассажирский). Учить классифицировать транспорт по способу передвижения (водный, воздушный, автодорожный). Учить детей называть родной город, улицу. Учить перечислять общественные здания в ближайшем окружении. Учить видеть расположение зданий на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим на изображении и в действительности. Выбатывать умения словесно пояснять, описывать пространственное положение объектов улицы в реальном пространстве, на макете, чертеже.
Март	Расширять объем представлений об одежде. Развивать способность дифференцировать одежду, близкую по внешнему виду: (шуба – пальто; пальто – куртка; платье – сарафан; сарафан – юбка; платье – рубашка; кофта – свитер; брюки – шорты). Закрепить с детьми название частей одежды. Учить группировать и обобщать предметы в понятие «одежда». Познакомить детей с животными зоопарка: жираф, лев, крокодил. Развивать способность детей называть части тела животных. Учить детей узнавать животных в различных позах и динамике, называть позы. Дать представление о перелетных птицах. Познакомить с ласточкой.
Апрель	Продолжать знакомить детей с птицами. Учить описывать их по простейшему алгоритму с помощью плана. Учить последовательно выделять части тела птиц, называть их цвет, форму, величину. Учить зрительно их узнавать в силуэтном и контурном изображении по характерным признакам. Учить узнавать птиц по окраске. Учить по картинкам обобщать предметы по одинаковым признакам. (птицы). Учить классифицировать птиц на зимующих и перелетных. Расширять представления о насекомых. Учить выделять части и характерные признаки, узнавать в силуэтном и контурном изображении. Учить по картинкам обобщать предметы по одинаковым признакам. (насекомые, цветы). Учить описывать их по алгоритму. Расширять представления о первоцветах.
Май	Познакомить с мать-и-мачехой. Учить видеть и выделять сенсорные эталоны как признак конкретного растения (подснежник, одуванчик, ландыш, мать-и-мачеха, тюльпан). Учить узнавать изображения в контурном и силуэтном виде на картинке. Учить устанавливать причинно – следственные связи при сезонных изменениях в природе.

Дидактические игры: Предметное лото. Найди и назови такую же картинку. Кубики. Перфокарты. Подбери к дереву листья. Соотнесение животного и его домика, животного и детеныша, животного и части тела («чей хвост», «чьи следы» и т.д.) Подбери вторую половину. Узнай, что нарисовано. Дорисуй по точкам. Что неправильно раскрасил художник? Найди в рисунке ошибки. Найди пару. Что изменилось? Составь целый предмет. Найди по части. Дополни изображение (дорисуй). Найди вторую половину, составь узор из мозаики. Совмести изображение. Обведи и заштрихуй. Соедини детали. Найди все похожие предметы (группировка по отдельным признакам). Обведи по

контур. Назови картинку на таблице. Волшебный мешочек. Кто что любит есть. Составь из частей картинку. Что это? У кого такой предмет? Чей силуэт? Чей это контур? Разложи по местам (совмещение). Чего не хватает? Найди такие же игрушки. Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное). Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображению. Что изменилось? Найди пару.

Формирование представлений о сенсорных эталонах.

Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов. Цвет.

Сентябрь	Учить зрительным способом узнавать и выделять светлые и темные тона 4-х основных цветов. Стимулировать зрительную поисковую деятельность на обобщающее слово «оттенок». Продолжать различать четыре основных цвета. Знакомство с оранжевым цветом. Учить локализовывать желтый из оранжево-желтых, красный из оранжево-красных на примере цветов. Учить различать коричнево-красный, коричнево-зеленый на примере осенних листьев. Учить группировать предметы по цвету.
Октябрь	Развивать умение узнавать цвет реальных предметов, находить ошибки в цвете предметов. Познакомить с коричневым цветом. Продолжать учить локализовывать желтый из оранжево-желтых, красный из оранжево-красных, на примере овощей и фруктов. Закреплять умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Учить узнавать цвет реальных предметов в растительном мире.
Ноябрь	Учить из множества (3-4 оттенка одного цвета) локализовывать «оттенок». Узнавать и называть его точным словом. Различать коричневый и оранжевый цвета на примере цвета шерсти животных. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», вводить это слово в описательную речь детей. Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (цвет). Продолжать учить находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире.
Декабрь	Расширять знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак – оранжевый и коричневый цвет. Учить зрительным способом узнавать, выделять в окружающем мире светлые и темные оттенки коричневого и оранжевого цвета. Учить соотносить заданный цвет с цветностью окружающих предметов. Различать оттенки оранжевый-фиолетовый, коричневый-красный. Коричневый-зеленый, коричневый-синий.
Январь	Учить опираться на цвет, как основной признак при отыскании предмета в окружающем пространстве. Учить узнавать и называть точным словом голубой и черный цвета, различать голубой-синий, голубой-белый, черный-фиолетовый. Соотносить эталон каждого из этих цветов с цветностью окружающих предметов. Учить локализовывать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых цветов.
Февраль	Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия. Предлагать локализовывать оттенки на прямом и обратном контрасте. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию. Развивать цветоразличение. Закреплять умение различать основные цвета, оранжевый, коричневый в предметах одежды.
Март	Продолжать развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия. Предлагать локализовывать оттенки на прямом и обратном контрасте. Продолжать развивать цветоразличение, закреплять понятие «цвет», «оттенок», активизировать речь детей за счет словосочетаний «предмет...цвета, предметы различаются, сходны по ..., темный, светлый

Апрель	Расширять знания детей об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета на примере окраски птиц, растений, животных. Учить подбирать нужный эталон цвета как признак предмета. Учить детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев. окраска стен домов и т. д.). Предлагать для рассматривания однородные предметы различной окраски (посуда, одежда и т. д.)
Май	Продолжать закреплять знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак – цвет на примере раскраски цветов и насекомых. Учить опираться на цвет, как основной признак при отыскивании предмета в окружающем пространстве. Продолжать работу по раскладыванию цвета по оттенкам в прямом и обратном порядке.

Дидактические игры: узнай и назови цвет предмета; подбери по цвету и оттенкам; найди свой цвет и оттенок; разложи по цвету; собери узор; найди пару; раскрась картинку; найди, что вокруг фиолетовое; соотнеси по цвету (подбери чашку к блюду); найди все объекты красного цвета (локализация); выбери все серые цветы среди голубых, синих, фиолетовых, коричневых, белых (дифференцировка); составь ритмический ряд; закрой фишкой огоньки, которые загораются в разных местах; подбери одинаковые по цвету; сравни по цвету; составь цветной коврик из квадратов; найди, что здесь красное (зелёное, синее, жёлтое).

**Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов.
Форма.**

Сентябрь	Учить зрительным способом узнавать и называть пять плоских геометрических фигур, узнавать их в силуэтном и контурном изображении. Закреплять названия объемных тел: шар, куб, кирпич, конус, призма. Учить локализовывать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников. Развивать умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину и пространственное положение.
Октябрь	Продолжать учить различать и называть форму предмета, соотнося ее с эталоном плоской формы. Учить на ощупь определять объемные формы. Учить соотносить форму предмета с объемным эталоном. Учить локализовывать в контурном изображении треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Закреплять умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину.
Ноябрь	Учить различать круг-овал, квадрат-прямоугольник, треугольник-пятиугольник. Учить использовать эталоны формы при выделении формы предметов. Учить сравнивать предметы по двум параметрам (цвет, форма). Развивать различительную способность узнавать геометрические фигуры в контурном и силуэтном изображении в разном пространственном положении. Формировать обобщающее понятие «форма», активизировать речь детей, упражняя в применении этого понятия.
Декабрь	Продолжать учить локализовывать в контрастном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Развивать умение анализировать основные признаки предметов (цвет, форма, величина). Учить видеть эталон формы в предмете. Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (форма).

Январь	Развивать умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, пространственное положение. Учить опираться на форму, как основной признак при отыскивании предмета в окружающем пространстве. Учить осязательным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Дать детям сведения, что по форме можно отличать один предмет от другого. Учить использовать эталон формы при анализе формы предмета.
Февраль	Учить узнавать, называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения основных частей, локализовывать прямоугольник из множества квадратов. Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном положении. Продолжать развивать зрительную реакцию детей на слово «форма». Продолжать учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков: по форме.
Март	Учить узнавать зрительно треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном положении. Предлагать соотносить контурное и силуэтное изображение плоских геометрических фигур. Продолжать учить соотносить форму предмета (плоскую и объемную) с эталоном формы. Учить совмещать контурное и силуэтное изображение предмета сложной конфигурации.
Апрель	Совершенствовать зрительную дифференцировку плоских и объемных геометрических фигур. Закреплять обобщающее понятие «форма». Учить правильно применять словосочетания «круглая форма, треугольная форма». Развивать зрительное различение видоизменений формы натуральных объектов.
Май	Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Продолжать развивать зрительную реакцию детей на слова «цвет» и «форма». Продолжать развивать умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину, пространственное положение.

Дидактические игры: геометрическое лото; танграммы; магнитные мозаики; трафаретные линейки; разложи по форме; составь целое из частей; составь фигуру из других; дополни ряд; подбери по форме (соотнесение); найди предметы такой же формы (локализация); найди только треугольные предметы (дифференцировка); составь ритмичекый ряд.; найди круги всех размеров и закрой фишками; найди круглые предметы; обведи по контуру мяч, шар; подбери одинаковые по форме; составь башенку, матрешку; составь цветной коврик из квадратов.

Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов.

Величина.

Сентябрь	Учить зрительно располагать в ряд 3-4 предмета в большом и малом пространстве по ширине, длине. Упражнять в сравнении предметов по протяженности приемом прикладывания и на глаз. Развивать зрительную реакцию детей на слово «величина». Учить сравнивать по величине овощи и фрукты, называя точным словом соотношение.
Октябрь	Узнавать, называть и сличать величину предметов с помощью наложения и приложения. Учить раскладывать по величине 4- 5 предметов. Познакомить детей со способом раскладывания по величине. Учить называть точным словом величину предметов (длинный-короткий, широкий-узкий). Закреплять умение анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Активизировать словарь за счет этих слов.

Ноябрь	Учить зрительно выбирать 2 одинаковых по величине предмета из множества разнорасположенных (на примере геометрических фигур, предметов по данной теме). Учить называть точным словом величину предметов (высокий-низкий, толстый-тонкий). Активизировать словарь за счет этих слов. Продолжать учить сравнивать по величине предметы большого пространства (в группе, кабинете тифлопедагога).
Декабрь	Знать, называть и сличать величину реальных предметов, закреплять умение использовать приемы наложения и приложения при определении величины. Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (величина). Продолжать развивать зрительную реакцию детей на слово «величина». Учить различать движущиеся предметы, называя точным словом скоростные качества (быстро-медленно).
Январь	Продолжать закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов. Учить опираться на величину, как основной признак при отыскивании предметов в большом пространстве. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине.
Февраль	Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространстве. Закреплять способ раскладывания предметов по величине. Формировать обобщающее понятие «величина».
Март	Знать, узнавать и сличать величину реальных предметов. Развивать умение пользоваться приемами наложения и приложения при сравнении предметов по величине и их деталей. Продолжать учить правильно называть величину при сравнении предметов.
Апрель	Развивать зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространстве. Учить зрительно соотносить два объекта одинаковых по высоте или длине. Повышать различительную способность при воспроизведении величины предметов.
Май	Продолжать развивать зрительную реакцию детей на слово «величина». Учить при сравнении предметов по величине, правильно называть соотношение. Учить раскладывать 5 предметов по величине в прямом и обратном порядке, называя при этом промежуточную величину.

Дидактические игры: Нарисуй большой, маленький мяч. Что-то в рисунке неправильно (цвет предмета). Сравни елочки по высоте. Какую дорожку быстрее перепрыгнуть? По какой дорожке быстрее дойдешь до домика? Разложи кольца от большого к маленькому. Найди круги всех размеров и закрой фишками. Найди все маленькие предметы (большие). Посчитай, сколько больших и маленьких кругов. Составь башенку, матрешку. Размести матрешек по росту. Нарисуй ленточки разной длины. Найди предмет такой же величины. Найди каждому шарiku свою ниточку.

Перспективное годовое планирование по развитию ориентировки в микропространстве.

Сентябрь	Развивать ориентировку на рабочем месте, на листе бумаги (середина, верхний правый, нижний левый угол). Развивать ориентировку на фланелеграфе, аналогично, как на листе бумаги. Связывать развитие ориентировки с предметной темой «цветы». Закреплять ориентировку по направлениям право, лево, продолжать развивать ориентировку на себе с помощью зрения. Учить правильно называть части тела, соотносить их с частями тела других детей.
----------	---

Октябрь	Продолжать развивать ориентировку на рабочем месте, на листе бумаги). Развивать ориентировку на фланелеграфе, аналогично, как на листе бумаги. Связывать развитие ориентировки с предметной темой «Деревья», «Овощи-фрукты». Закреплять ориентировку по направлениям право, лево, продолжать развивать ориентировку на себе. Упражнять в анализе взаиморасположения частей тела через представления «выше», «ниже», предлоги «над», «под», «между».
Ноябрь	Продолжать развивать ориентировку на листе бумаги и фланелеграфе, по словесной инструкции располагать предметы на листе и фланелеграфе и правильно называть их местоположение, используя пространственные термины «в центре», «справа», «слева». Применять для развития ориентировки простейшие зрительные диктанты, используя знания детей о плоских геометрических фигурах и цвете. Упражнять в определении правой и левой руки и местоположении предметов «от себя».
Декабрь	Продолжать учить располагать в микропространстве предметы по образцу и словесной инструкции педагога. Продолжать закреплять навыки определения в микропространстве предметов с точкой отсчета «от себя», используя пространственные термины «за», «перед», «между», «справа», «слева». Развивать ориентировку на рабочем месте. Продолжать применять простейшие зрительные диктанты, развивая ориентировку в микропространстве и слуховую память.
Январь	Продолжать учить располагать и находить предметы в названных направлениях микропространства. Учить детей называть местоположение предметов на картинке с помощью предлогов («в», «на», «у»). По образцу и словесной инструкции педагога учить размещать предметы на картине (живая картинка). Развивать ориентировку в микропространстве на материале по предметной теме «Зимние забавы», «Зимующие птицы».
Февраль	Учить располагать предметы по картинке-плану (3-5предметов). Познакомить детей с условными схематическими изображениями игрушек, реальных предметов окружающего пространства. Продолжать развивать ориентировку на листе бумаги, на фланелеграфе. связывая задания с проходимой предметной темой «Посуда», «Транспорт».
Март	Познакомить детей с планом пространства, показать, что план пространства – это схема с изображенными на ней предметами, расположенными в этом пространстве. Познакомить с простейшими схемами пространства: стол, шкаф с полками, скамейка, полка. Учить детей располагать предметы по простейшей схеме на листе бумаги. Продолжать развивать ориентировку на листе бумаги, на фланелеграфе. связывая задания с проходимой предметной темой «Одежда», «Зоопарк»
Апрель	Продолжать учить детей располагать предметы по схеме, по плану. Учить переносить расположение предметов на схеме на лист бумаги, используя трафареты предметов и игрушек, расположенных на схеме. Продолжать развивать ориентировку на листе бумаги, на фланелеграфе, связывая задания с проходимой предметной темой «Перелетные птицы», «Насекомые», «Цветы»
Май	Развивать умение соотносить расположение игрушек на столе и на полке в шкафу с планом. Находить и располагать игрушки в местах, указанных на схеме стола. Продолжать учить переносить расположение предметов на схеме на лист бумаги, используя трафареты предметов и игрушек, расположенных на схеме. Продолжать развивать ориентировку на листе бумаги, на фланелеграфе.

Начать эту работу (по овладению данным способом) с натуральных предметов в большом пространстве, продолжить работу в малом пространстве с натуральными

объектами, затем учиться пользоваться этим способом в предметных и сюжетных картинках.

Закрепить усвоение данного материала через практические действия детей.

Перспективное годовое планирование по развитию ориентировки в большом пространстве.

Сентябрь	Учить детей ориентироваться в большом пространстве по различным ориентирам: зрительным, звуковым. Развивать способность двигаться по звуковому сигналу в разных направлениях – вперед, назад, вправо, влево. Развивать умение выполнять различные упражнения на световые сигналы (свет фонарика), цветовые пятна или яркие цветные предметы.
Октябрь	Учить ориентироваться в помещении детского сада, рассказывать, что находится на каждом этаже, как пройти в группу. Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке с помощью предлогов. (стол у окна, ковер на полу, игрушки в шкафу и т. д. Развивать навыки определения расположения предметов с точкой отсчета от себя.
Ноябрь	Учить различать движущиеся предметы, понимать называть одним словом скоростные качества, качества величины. Учить определять местонахождение предметов в названных направлениях окружающего пространства с помощью зрения. Продолжать учить передвигаться в заданном направлении, ориентируясь на цветовые, звуковые сигналы.
Декабрь	Продолжать учить различать движущиеся предметы, называя одним словом скоростные качества (быстро, медленно, быстрее, медленнее). Развивать способность передвигаться в заданном направлении и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями. Контролировать свои действия с помощью зрения и слуха.
Январь	Продолжать учить ориентироваться в помещениях, удаленных от группы, но находящихся в детском саду. Определять эти помещения по запахам и звукам (кухня, медкабинет). Продолжать учить ориентироваться в групповой комнате, понимать и обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами: «вправо», «влево», «вперед», «назад».
Февраль	Продолжать обучать ориентировке в здании детского сада, развивать зрительно-двигательную ориентировку в большом пространстве, понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями, определять помещения по запахам, звукам. Закреплять пространственные термины «ближе чем», «дальше чем», «справа от», «слева от», «впереди». Учить зрительному анализу формы и величины зданий. Формировать навыки чтения чертежа. Учить самостоятельному выполнению чертежа постройки по трафарету. Побуждать желание создавать постройки большой конструктивной сложности.
Март	Учить зрительно воспринимать человеческие позы, обозначать их точным словом (стоит, сидит, бежит). Выделять признаки, по которым узнал. Учить изображать эти позы на себе, учить понимать схематическое изображение поз. Совершенствовать представления о схематичном, условном изображении человека. Развивать умение выполнять движения в большом пространстве в разном темпе (быстро-медленно).
Апрель	Продолжать развивать умение ориентироваться в большом пространстве, учить зрительно определять и правильно называть расположение предметов большого пространства через понятия «выше, чем», «ниже чем», предлоги «над», «под», «между», развивать пространственное мышление, активизировать зрительные функции.

Май	Развивать умение показывать рукой или флажком и т. д. направление пространства с точкой отсчета от себя – налево, направо, вверх, вниз, вперед, назад. Совершенствовать умение детей передвигаться в большом пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.
-----	---

Дидактические игры:

Ориентировка в малом пространстве: оценка взаимного расположения предметов в пространстве; нахождение парных карточек (4*4, 5*4); выполнение действий с предметами по словесной установке, по памяти; самостоятельное использование предлогов; составление картинки по описательному рассказу; игра «Что изменилось»; работа по схеме (ряды – столбцы); разрезные картинки; танграммы; слуховые диктанты; составление узора по словесной установке с употреблением наречий (в центре, слева, справа, между); исправь ошибку художника; определение удаленности в изображении и в практической деятельности; обведение через кальку.

Развитие ориентировки в большом пространстве: оценка расстояния и взаимного расположения предметов в большом пространстве; выполнение действий по указанию тифлопедагога (построение движения в различных направлениях); самостоятельное проговаривание детьми пути следования своего положения, положения товарищей или предметов в пространстве; работа по схемам; развитие восприятия сенсорных эталонов в большом пространстве; игры на развитие слухового анализатора («Где звенит колокольчик», «Чей голос» и т.д.); ориентировка по памяти с завязанными глазами по ранее пройденному пути; формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства (перекрытие, уменьшение); работа над различными позами по образцам, по словесному указанию;

Развитие навыков ориентировки на самом себе, относительно себя: Возьми в левую руку игрушку. Кто от тебя слева? Поставь игрушку на верхнюю полку. Покажи, где у тебя голова (руки, ноги). Где у тебя перед, зад? Что находится у тебя впереди, сзади? Что видишь вверху, внизу? Возьми в правую (в левую) руку карандаш. Помаши правой (левой) рукой. Положи в правый карман витаминку. Положи в левый карман платочек. Расстегни верхнюю пуговицу.

Упражнения на обучение ориентировке в пространстве с использованием предлогов (в, на, над, под, около, рядом) и словесного описания: «Найди предмет на рисунке и в группе», «Поставь игрушку на верхнюю полку», «Подойди к окну», «Спрячься за шкаф», «Повесь на стену», «Положи в карман», «Что над нами, что под нами».

Перспективное годовое планирование. Развитие восприятия сюжетного изображения.

Сентябрь	Учить детей рассматривать простую сюжетную картину по определенному плану. а) обведи взглядом всю картину; б) внимательно рассмотри картину и узнай предметы; назови предметы, которые нарисованы близко и которые нарисованы далеко (ближний и дальний план); в) о ком эта картина? (действующие лица); г) где находятся герои? (место действия); д) в какое время это происходит? (время года; время суток) е) что случилось? (причинно-следственные связи). Почему ты так думаешь?
Октябрь	Продолжать учить зрительным способом обследовать предмет по плану. Развивать умение рассматривать весь предмет, следя глазами за обведением предмета по контуру педагогом. Учить узнавать и называть форму предмета, его цвет, в предметах сложной конфигурации зрительно выделять и показывать его основные части. Учить зрительно узнавать ранее обследованные предметы в разных предметно-логических связях. Связывать рассматривание с предметной темой.

Ноябрь	При поэтапном обучении восприятию сюжетного изображения учить детей: а) выделять и перечислять все объекты, выделять главное; б) отражать основные признаки объектов; в) воспринимать позы персонажей, мимику и обозначать их словом; г) устанавливать место действия; д) устанавливать время действия; е) устанавливать причинно-следственные связи; ж) выделять ближний и дальний план; з) использовать в работе картины простого содержания;
Декабрь	Продолжать учить рассматривать картину по плану-алгоритму: целостно воспринимать, зрительно прослеживать контур предмета, следя глазами за указкой педагога; Выделять цвет или цветовой оттенок предмета, узнавать и называть показывать основные части предмета (3-4), определять эталонную форму выделенной части, величину. Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрывание контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности).
Январь	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану-алгоритму: целостно воспринимать, зрительно прослеживать контур предмета, следя глазами за указкой педагога; Выделять цвет или цветовой оттенок предмета, узнавать и называть и показывать основные части предмета (3-4), определять эталонную форму выделенной части, величину. Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрывание контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности).
Февраль	Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты на картине, отражать их основные свойства; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное воспринятое (восприятие направляет педагог). Учить воспринимать человеческие позы на картине, обозначать их точным словом: сидит, стоит, наклоняется, двигается и т. д., выделять признаки, по которым узнал.
Март	Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты на картине, отражать их основные свойства; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное воспринятое (восприятие направляет педагог). Развивать зрительное внимание, зрительную память. Связывать рассматривание картины с предметной темой.
Апрель	Учить находить отличие в двух сюжетных картинках (1-2 отличия); изменение позы, места расположения, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины, учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей).
Май	Учить находить отличие в двух сюжетных картинках (1-2 отличия); изменение позы, места расположения, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины, учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей).

Дидактические игры: работа по алгоритму (алгоритм рассматривания сюжетного изображения, алгоритм описания персонажа); озаглавливание картины; составление рассказов по картине; работа с силуэтными изображениями (рассматривание и узнавание, определение взаимного местонахождения объектов и персонажей); развитие восприятия позы и мимики персонажей (локализация заданного объекта, воспроизведение на счетных палочках, на шарнирных куклах, на собственном теле, рассматривание картинок с эмоциями, соотнесение со схематичным изображением, воспроизведение на себе, в рисунке); закрепление нестереоскопических признаков глубины пространства (выделение признаков на картине, расположение силуэтов на фланелеграфе – ближе-дальше); работа с серией картинок (расположение в логической последовательности, нахождение картинки предшествующей данной или последующей за ней, нахождение пропущенной картинки в ряду); игры на развитие зрительного внимания и памяти (что изменилось, что исчезло, что лишнее, найди отличия, сложи картинку); развитие восприятия пейзажной (различение времен года по характерным признакам, подбор признаков к заданному времени года, рассматривание и сравнение различных этапов одного времени года, отгадывание загадок, игры «Что перепутал художник»); игры на различение времени суток, игры на определение места действия.

Перспективное годовое планирование по развитию зрительных функций.

Сентябрь	Развивать у детей подвижность пальцев, предлагая задания «пальчики здороваются с точкой» (с одной). Выбатывать умение точно попадать каждым пальчиком в заданную точку. Познакомить детей с различными видами линий: прямой, волнистой, зигзагообразной. Учить правильно называть эти линии, зрительно узнавать их. Связывать все задания с предметной темой.
Октябрь	Продолжать развивать чувственное восприятие детей, стимулируя работу зрительного анализатора. Подключать слух, обоняние и осязание для расширения знаний детей о растительном мире. Предлагать игры на определение на ощупь семян, плодов деревьев. Предлагать по запаху определять лиственные и хвойные деревья. Подключать слуховой анализатор для слушания звуков леса.
Ноябрь	Продолжать развивать чувственное восприятие детей, стимулируя работу зрительного анализатора. Подключать слух, осязание для расширения знаний детей о домашних животных. Развивать чувственное восприятие. Предлагать игры на определение на ощупь шерсти домашних животных. Предлагать по звуку определять звуки, издаваемые домашними животными.
Декабрь	Продолжать развивать чувственное восприятие, стимулируя развитие зрительного анализатора. Подключать слух, осязание для расширения знаний детей о диких животных. Предлагать игры на определение на ощупь шерсти диких животных. Предлагать на слух определять звуки, издаваемые дикими животными.
Январь	Продолжать развивать чувственное восприятие детей, стимулируя работу зрительного анализатора. Подключать слуховой анализатор для расширения знаний детей о птицах. Развивать слуховое восприятие. Предлагать игры на определение на ощупь корма для птиц. Предлагать на слух определять звуки, издаваемые птицами.
Февраль	Продолжать развивать чувственное восприятие детей, стимулируя работу зрительного анализатора. Подключать осязание для расширения знаний детей об одежде. Развивать чувственное восприятие. Предлагать игры на определение на ощупь материала, из которого сделана одежда, частей одежды
Март	Развивать чувственное восприятие детей, тем самым стимулируя работу зрительного анализатора. Развивать слуховой и тактильный анализаторы на материале о посуде. Определять посуду на ощупь, слушать звуки и шумы на кухне.

Апрель	Подключать сохранные анализаторы (слух, осязание) для расширения чувственного опыта детей по теме «Транспорт». Предлагать детям слушать звуки движущихся машин, гудки паровозов, гудки теплоходов, шумы на улице и т.д. Предлагать развивать обследовательские действия детей с помощью осязания, связанные с предметами транспорта.
Май	Продолжать развивать чувственное восприятие детей, стимулируя работу зрительного анализатора. Подключать слух, для расширения знаний детей о насекомых. Предлагать игры на определение по запаху аромата цветов.

Начать работу по сравнению двух объектов или групп предметов по 1 – 2 различиям. Затем продолжать работу по сравнению 2х объектов или групп предметов по двум признакам (до 4х отличий) – все дети группы.

Развивать последовательность и объем запоминания путем действенного, проговаривания действий вслух, про себя, постоянно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях.

Дидактические игры: Чего не стало?; Что изменилось?; «Чем отличаются?»; В чем ошибся художник? Соедини детали. Лабиринты. Что неверно нарисовано? Чего не хватает? Что изменилось? Парные картинки. Угадай, где спрятано. Дорисуй изображение.

Зрительные упражнения для активизации зрения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут звери», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Разложи по величине», «Что у тебя слева, что справа».

Дидактические игры на слух, обоняние, осязание: «Угадай по голосу», «Что дальше, что ближе», «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп».

Развитие зрительного внимания и памяти.

Перспективное годовое планирование по развитию зрительного внимания и памяти.

Сентябрь	Предлагать детям задания на развитие зрительного внимания, зрительной памяти на материале предметной темы: «Растительный мир» на каждом занятии: определение и называние спрятанной картинке, спрятанного предмета, нахождение отличий по одному-двум сенсорным признакам, развивать зрительное внимание во время выполнения различных штриховок, обведения по контуру, раскрашивания листьев, семян, деревьев. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Октябрь	Предлагать детям задания на развитие зрительного внимания, зрительной памяти на материале предметной темы: «Овощи-фрукты» на каждом занятии: определение и называние спрятанной картинке, спрятанного предмета, нахождение отличий по одному-двум сенсорным признакам, развивать зрительное внимание во время выполнения различных штриховок, обведения по контуру, раскрашивания овощей и фруктов. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Ноябрь	Предлагать детям задания на развитие зрительного внимания, зрительной памяти на материале предметной темы: «Домашние животные» на каждом занятии: определение и называние спрятанной картинке, спрятанного предмета, нахождение отличий по двум—трем сенсорным признакам и пространственному положению, развивать зрительное внимание во время выполнения различных штриховок, обведения по контуру, раскрашивания животных. Учить находить отличия в позах животных, в их внешнем облике и т. д.

Декабрь	Развивать зрительное внимание при выкладывании картинок птиц из частей, из спичек, из геометрических фигур. Продолжать учить детей находить отличия и сходства в предметах. Использовать алгоритмы описания, мнемотаблицы, коллажи по теме «Птицы». Развивать зрительную память и внимание при разучивании стихов о птицах по мнемотаблицам. Продолжать развивать зрительное внимание во время раскрашивания, выполнения штриховки и т. д. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Январь	Развивать последовательность и объем запоминания путем действования, проговаривания действий в слух, про себя, постепенно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях: «чего не стало», «что изменилось». Развивать способность сравнивать 2 объекта или 2 группы предметов по 1-2 признакам (до 4 отличий)
Февраль	Развивать зрительную память и зрительное внимание с помощью приемов мнемотехники. Предлагать простые мнемотаблицы по предметной теме: «Одежда». Развивать зрительное внимание предлагая для сравнения по характерным признакам предметы или картинки одежды, обуви, головных уборов. Предлагать детям для сравнения две картинки с разным пространственным расположением предметов одежды для нахождения отличий и сходства. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Март	Развивать зрительную память и зрительное внимание с помощью приемов мнемотехники. Предлагать простые мнемотаблицы по предметной теме: «Посуда». Развивать зрительное внимание предлагая для сравнения по характерным признакам 2 предмета посуды. Предлагать детям для сравнения две картинки с разным пространственным расположением предметов посуды для нахождения отличий и сходства. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Апрель	Развивать зрительное внимание при выкладывании картинок транспорта из частей, из спичек, из геометрических фигур. Продолжать учить детей находить отличия и сходства в предметах транспорта. Использовать алгоритмы описания, мнемотаблицы, коллажи по теме «транспорт». Развивать зрительную память и внимание при разучивании стихов о транспорте по мнемотаблицам. Продолжать развивать зрительное внимание во время раскрашивания, выполнения штриховки и транспорта. Предлагать детям простые зрительные диктанты.
Май	Развивать зрительное внимание при выкладывании картинок цветов, насекомых из частей, из спичек, из геометрических фигур. Продолжать учить детей находить отличия и сходства в предметах. Использовать алгоритмы описания, мнемотаблицы, коллажи по теме «Насекомые, цветы». Развивать зрительную память и внимание при разучивании стихов о цветах и насекомых по мнемотаблицам. Продолжать развивать зрительное внимание во время раскрашивания, выполнения штриховки насекомых и цветов. Предлагать детям простые зрительные диктанты.

Педагогические упражнения по развитию зрительных функций.

Включать задания на развитие различной чувствительности глаз: различать изображения на прямом и обратном контрасте; развивать прослеживающую функцию глаза; развивать глубинное зрение детям, имеющим зрительный режим №7, по указанию врача. Проводить упражнения для глаз.

Дидактические игры: перфокарты; лабиринты, обведение через кальку (распутывание контуров, точечные контуры); найди пару; найди отличия; что изменилось; чего не стало; чего не хватает заданному предмету.

Развитие мелкой моторики

Перспективное годовое планирование по развитию зрительного внимания и памяти.

Сентябрь	Знакомство с расположением пальцев на руке. Проведение различных пальчиковых упражнений. Развивать мелкую моторику во время приемов лепки. Обучение приемам разминания между ладонями рук и пальцев, учить лепить колечки и шарики. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами овощей, фруктов при складывании из геометрических фигур.
Октябрь	Закрепление названий всех пальцев на руке, проведение пальчиковых гимнастик. Обучение различным действиям рукой и пальцами при выполнении различных действий. Выкладывание из семян и косточек контура листьев. Развитие умения работать с трафаретом, правильно его придерживать пальцами при обведении, аккуратно раскрашивать по трафарету. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами листьев при складывании из геометрических фигур.
Ноябрь	Развивать подвижность пальцев с помощью разматывания и заматывания клубков из ниток. Предлагать детям выкладывать животных из спичек. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами домашних животных при складывании из геометрических фигур.
Декабрь	Развивать мелкую моторику с помощью палочек: вынимать палочки из коробочки (по одной, две, три), попеременно то правой, то левой рукой. Перекладывание палочек из одной коробочки в другую, составление из палочек по образцу или по памяти геометрических фигур. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами животных при складывании из геометрических фигур.
Январь	Развивать мелкую моторику с помощью ножниц. Развивать навыки вырезания ножницами, умение правильно их держать. Обучать элементам вырезания: сначала по нарисованной прямой, потом самостоятельно. Раскрашивание контурных рисунков не выходя за контур. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами при складывании из геометрических фигур.
Февраль	Развивать мелкую моторику с использованием мозаики: знакомить с рабочим полем, его частями, видами фишек, заполнение фишками рабочего поля, выкладывание фишками горизонтальных и вертикальных прямых линий, простых орнаментов, отдельных предметов (по образцу). Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами птиц при складывании из геометрических фигур.
Март	Проводить различные пальчиковые гимнастики для развития пластичности руки, чувствительности пальцев. Учить создавать рельефное изображение птицы из пластилина. (по контуру). Учить детей выкладывать узоры на одежде из геометрических фигур, из косточек, рисовать узоры, раскрашивать их. Обводка одежды по трафаретам, штриховка и раскрашивание. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами одежды при складывании из геометрических фигур.

Апрель	Продолжать работу со счетными палочками. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами транспорта при складывании из геометрических фигур.
Май	Развивать мелкую моторику во всех видах деятельности: при обведении по контуру, во время штриховки, при работе с мозаикой, со спичками и т.д. Предлагать детям те или иные задания в зависимости от состояния их моторики. Развивать мелкую моторику во время раскрашивания, выполнения штриховки, при работе с трафаретами и шаблонами насекомых, цветов при складывании из геометрических фигур.

**Развитие зрительно-моторной координации.
Перспективное годовое планирование по развитию зрительно-моторной координации**

Сентябрь	Развивать у детей подвижность пальцев, предлагая задания «пальчики здороваются с точкой». Выбатывать умение точно попадать каждым пальчиком в заданную точку. Познакомить детей с различными видами линий: прямой, волнистой, зигзагообразной. Учить правильно называть эти линии, зрительно узнавать их. Связывать все задания с предметной темой.
Октябрь	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Выбатывать умение точно попадать каждым пальчиком в заданную точку. Подготавливать руку детей для четкого и точного проведения линий разной конфигурации (прямой, волнистой и зигзагообразной) в одном направлении (сверху вниз) по следующему плану: зрительный анализ линий, рисование их в воздухе, обведение их указательным пальцем, обведение фломастером без отрыва руки. Все задания связывать с предметной темой.
Ноябрь	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Выбатывать умение точно попадать каждым пальчиком в заданную точку. Продолжать развивать у детей зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в одном направлении_ слева направо со зрительным анализом, рисованием в воздухе, обведением их указательным пальцем, фломастером не отрывая руки. Все задания связывать с предметной темой.
Декабрь	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Продолжать развивать у детей зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в направлениях сверху вниз, слева направо. Учить выполнять штриховку прямыми линиями сверху вниз и слева направо в замкнутом пространстве. Связывать задания с предметной темой.
Январь	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. (пальчики здороваются с двумя точками). Продолжать развивать у детей зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в направлениях сверху вниз, слева направо. Учить выполнять штриховку прямыми линиями сверху вниз и слева направо в замкнутом пространстве. Связывать задания с предметной темой.
Февраль	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. (пальчики здороваются с двумя точками). Продолжать развивать зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в разных направлениях. Учить проводить линии, точно соответствующие длине и направлению сторон трафарета. Развивать зрительные обследовательские умения прослеживать контур любой конфигурации.

Март	Развивать умение максимально точно выполнять движения глазами без поворота головы. Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Продолжать развивать зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в разных направлениях. Учить проводить линии, точно соответствующие длине и направлению сторон трафарета. Развивать зрительные обследовательские умения прослеживать контур любой конфигурации.
Апрель	Развивать умение максимально точно выполнять движения глазами без поворота головы. Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Продолжать развивать зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в разных направлениях. Учить проводить линии, точно соответствующие длине и направлению сторон трафарета. Развивать умение штриховать в замкнутом пространстве. Задания связывать с предметной темой.
Май	Продолжать развивать у детей подвижность пальцев. Продолжать развивать зрительно-моторную память: учить четко и точно проводить линии разной конфигурации в разных направлениях. Учить проводить линии, точно соответствующие длине и направлению сторон трафарета. Учить аккуратно выполнять штриховку в замкнутом пространстве, соблюдая правила штриховки.

Дидактические игры: мозаика, конструкторы, пирамидки, шнуровки, нанизывание на шнур, составление узора из счетных палочек, втыкалки, работа с карандашом (обведение внутренних и внешних контуров, штриховка в заданном направлении, штриховка с различной степени нажима на карандаш для получения оттенков); работа со школьной тетрадью; игры на развитие осязания (чудесный мешочек); пальчиковая гимнастика.

2.4. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя

Одной из главных задач педагогических работников, работающих с детьми, имеющими нарушения зрения, является определение содержания и различных форм организации коррекционно-образовательной деятельности.

Данная задача решается в тесном взаимодействии с остальными субъектами образовательной работы ГБДОУ: педагогами, специалистами, медиками, родителями. У всех у них свои цели и задачи, однако, они служат единой цели в воспитательно-образовательном процессе и тесно взаимосвязаны.

Формы и направления взаимодействия с воспитателями группы.

Виды работ	Сроки проведения
Участие в ППк. Результаты оценки индивидуального развития детей, определение зоны ближайшего развития Уточнение зрительных диагнозов и зрительных режимов. Составление схемы рассаживания детей Промежуточная оценка результатов работы с детьми по развитию зрительного восприятия	Сентябрь

Оценка результатов коррекционных занятий с детьми по развитию зрительного восприятия	Январь -май
Обсуждение с воспитателями планирования непосредственной образовательной деятельности.	Ежемесячно
Фронтальные задания учителя-дефектолога воспитателям для коррекционной работы с детьми.	Ежемесячно
Индивидуальные задания учителя-дефектолога для коррекционной работы воспитателя с детьми во второй половине дня.	Еженедельно
Рекомендации воспитателям по изготовлению пособий коррекционной направленности для пополнения коррекционного уголка в группе.	Ежемесячно
Посещение непосредственно образовательной деятельности воспитателя с целью оказания индивидуальной помощи детям и наблюдению за детьми.	Ежедневно
Информирование о новых изданиях коррекционно-педагогической литературы, дидактических играх и интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года
Совместная подготовка и проведение родительских собраний	Сентябрь Январь Май

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Как и методическая работа, она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников с нарушением зрения;
- консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;

- выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
- выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога;
- задания на дом (на выходные дни, на лето)

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Виды работ	Сроки проведения
Участие в проведении родительских собраний Ознакомление родителей с итогами обследования детей и перспективным планом работы на год. Ознакомление родителей с особенностями зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Ознакомление родителей с динамикой развития детей в течение учебного года. Рекомендации родителям по подбору и проведению подвижных игр с детьми с нарушением зрения.	В течение учебного года Октябрь Январь – май
Проведение групповых и индивидуальных консультаций с родителями по работе с детьми дома. Рекомендации родителям по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных функций	По запросу в течение учебного года Январь
Подготовка информационного материала «Рекомендации учителя-дефектолога». Предоставление материалов на официальном сайте ГБДОУ №13. Информирование о новых изданиях коррекционно-педагогической литературы, дидактических играх и интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года
Участие в создании сайта группы № 10	В течение учебного года

2.6. Воспитательная работа

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

–
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

3.Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- совместную деятельность в видах детской деятельности, а именно предметная, игровая, коммуникативная и др;
- совместную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность (организованная ППРОС и спонтанная деятельность ребенка);

- взаимодействие с родителями (включенность и вовлеченность членов семей воспитанников)

Образовательная деятельность осуществляется на основе приоритетных направлений воспитания в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Основные подходы: **интеграции** (объединение в единое целое: содержание образовательных областей; обучение и воспитание); **дифференциации** (разделение, распределение); **индивидуализации** т.е. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования»

3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Создана безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации лечебно-профилактической и коррекционно-образовательной деятельности соответствует современным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В игровой комнате, в кабинете тифлопедагога, спортивном и музыкальном залах расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, в углах игровой комнаты, на перилах лестниц ДООУ.

При организации коррекционно-развивающей и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий, технических средств обучения и воспитания.

Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные).

–

2. Демонстрация объектов происходят на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.

3. Устраняют многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.

4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.

5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.

6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.

7. Ребенку должно быть удобно воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).

8. Ребенку должно быть приятно воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).

9. Ребенку должно быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях слабовидящие дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма. Благотворное влияние активного отдыха на работоспособность и функциональное состояние зрительного анализатора слабовидящих отмечено после 5 - 10 мин., а у детей с косоглазием - после 7 - 15 мин. непрерывной зрительной нагрузки.

Немаловажным методом коррекционной работы является систематическое использование гимнастики для глаз. Специальные упражнения для глаз способствуют профилактике нарушения зрения, развитию подвижности глаз, восстановлению бинокулярного зрения, снятию утомления с глаз, расслаблению зрительной системы, положительно влияют на циркуляцию крови и внутриглазной жидкости в органе зрения, на тренировку аккомодационных мышц, укрепление глазодвигательных мышц, активизацию и восстановление зрения при косоглазии и амблиопии.

Одной из важных функций гимнастики для глаз является стимулирующая функция. В процессе выполнения комплексов упражнений снимается утомление с глаз,

—
расслабляется зрительная система, а также создаётся положительный эмоциональный фон, что способствует повышению работоспособности детей и усилению их познавательной активности.

Условия проведения зрительной гимнастики.

1. Фиксированное положение головы (дети стоят, стараясь не поворачивать головы, дети сидят за столами, опираясь подбородком на ладони, дети лежат на ковре руки за головой) — это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, то работают мышцы шеи, но не глаз.

2. Длительность проведения зрительной гимнастики — 2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

3. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объёмом интеллектуального напряжения, объёмом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а также видом занятия.

Для зрительной гимнастики используются

- плакаты, с разного рода фигурами и линиями, по которым дети «бегают» глазами:
- предметы (зрительные ориентиры), которые перемещает взрослый, а дети следят за движением предмета (огоньком лазерной указки);
- дети самостоятельно перемещают предмет (огонек лазерной указки) по заданным траекториям и прослеживают его движение глазами.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. (одной — для детей с косоглазием и двух - для слабовидящих) в виде зрительной гимнастики способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку. Необходимость введения двух динамических пауз для слабовидящих объясняется тем, что у детей с сопутствующими заболеваниями ЦНС, атрофией зрительного нерва, выраженными изменениями глазного дна благоприятное влияние однократного отдыха непродолжительно, что выражается в последующем нарастании зрительного утомления к концу занятия.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Учебно-наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно - коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать

—
интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры отдельных деталей должны соответствовать степени амблиопии. При амблиопии высокой степени (0,1 и ниже) в процессе занятий должны употребляться объекты размером 5 - 10 мм, при амблиопии средней (0,2 - 0,3) и слабой (0,4 и выше) степени - соответственно 2 - 3 и 1 - 0,3 мм. При изобразительной деятельности детей с высокой степенью амблиопии необходимо предварительное тактильное обследование объекта. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Для детей с высокой степенью амблиопии нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности при амблиопии, особенно высокой степени. Наглядные и учебные пособия следует применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения необходимо широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (в соответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

3.1.2. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения

Специфика реализации коррекционных мероприятий состоит в создании специальных офтальмо-гигиенических условий, специальных методов и приемов коррекционной работы, учета этапа лечения, на котором находится ребенок. Занятия по подгруппам проводятся в первую половину дня.

Во время проведения занятий учитываются специальные условия:

- чередуются задания, предусматривающие работу с разными свойствами предметов и их изображений, чтобы избежать излишней зафиксированности внимания детей на выделении одного из свойств в ущерб другим;
- система игр построена на основе усложнения материала и его модификации. Игры повторяются несколько раз в зависимости от предложенных новых вариантов игр и в зависимости от степени усвоения знаний детьми. При первых признаках утомления

–
ребенка переключают на другой вид деятельности. На протяжении всего занятия действия ребенка поощряются;

- игровые задания посильные, понятные и в то же время, содержащие элементы трудности для того, чтобы ребенок мог приложить усилия, проявить терпение для достижения цели;
- зрительная гимнастика для профилактики и коррекции нарушений зрения. Цель зрительной гимнастики – включить в динамическую работу глазные мышцы, бездейственные при выполнении заданий, и наоборот – расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка. Гимнастика для глаз снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

В целях охраны зрения непрерывная продолжительность зрительного анализатора должна быть регламентирована. Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минуты. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

Длительность подгруппового коррекционного занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) в средней группе – до 20 минут (по СанПиН). На подгрупповых и индивидуальных занятиях соблюдаются специальные и офтальмо-гигиенические условия (освещенность рабочего места, поза ребенка во время занятий, оптимальное расстояние от глаз ребенка до наглядности, длительность зрительной работы и специальная наглядность).

Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 3 – 4 лет

Острота зрения	0,01 – 0,3	0,4 – 1,0
Зрительная нагрузка	№ 1	№ 2
Характеристика цвета учебно-наглядных пособий	Преимущественно оранжевый,	Разнообразные
Размеры	Преимущественно больше 2см	Преимущ. меньше 2 см
Формы	Разнообразные	Преимущ. объемные
Факторы, учитываемые во время занятий	Утро, полдень, вечер	Утро, полдень, вечер
Количество занятий в день	2	3
Продолжительность зрительной нагрузки	10 минут	15 минут
Вид косоглазия: сходящееся	Не учитывается	Упражнения на расслабление конвергенции
Вид косоглазия: расходящееся	Не учитывается	Упражнения на усиление аккомодации
Вид косоглазия: нет	Не учитывается	Занятия с привлечением к работе всех анализаторов

Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 5—7 лет

Острота зрения		0,01 – 0,3			0,4 – 1,0	
Зрительная нагрузка		№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7
Фиксация		Нецентральная устойчивая	Центральная и нецентральная неустойчивая	Центральная	Центральная	
Характер зрения		Не учитывается	Не учитывается	Монокулярно-монокьюлярно-альтернирующая одновременная	Одновременный, бинокулярное неустойчивое	
Вид косоглазия		Не учитывается	Не учитывается	Сходящееся	Расходящееся	Нет
Характеристика Учебно-наглядных пособий	Цвет	Преимущественно оранжевый, красный, зеленый и их оттенки	№3	Разнообразн	№ 5	№5
	Размер	Преимущественно до 2 см	№ 3	Разнообразн	№ 5	№ 5
	Формы	Разнообразные	№ 3	Преимущественно объемные	№ 5	№ 5
Факторы, учитываемые во время занятий	Время	Утро и вечер	Полдень и близко к полудню	Любое	№ 5	№ 5
	Кол-во занятий	2	2 – 3	2	2	2

	в день					
	Продолжит-ть	15 минут	15 мин	20 минут	20 минут	20 минут
Отличительные особенности нагрузки			Занятия на локализацию	Упр-я на расслабление конвергенции	Упр-я на усиление аккомодации	Упр-я на стерео приборах,

Требования к фронтальному наглядному материалу

- Необходимо учитывать его доступность возрасту,
- Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.
- На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно.
- Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
- Некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру).
- Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- **выбор адекватного фона;**

- Выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- Постоянное использование указки для показа;
- Ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- Педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

Требования к индивидуальному раздаточному материалу

- Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала - 30-35 см от глаз.

- Размер раздаточного материала - 2 - 5 см.
- Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием — на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе).
- Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на индивидуальном фланелеграфе.
- Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий";

правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

—

стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.3. Условия реализации программы

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной

самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные),

инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

- ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3.2. Перечень пособий для коррекции зрения

Для проведения коррекционных занятий с детьми, с учетом рекомендаций врачей-офтальмологов и требованиям СанПин, кабинет тифлопедагога оборудован в соответствии с гигиеническими (в том числе и офтальмо-гигиеническими требованиями), оснащен необходимым оборудованием, укомплектованы игровыми и коррекционно-развивающими пособиями (мольберт, ковроволинограф, настольные игры, деревянные игрушки, авторские дидактические игры и т.д.).

Оборудование кабинета тифлопедагога

Работа с детьми с амблиопией и косоглазием

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные):

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой памяти;
- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

—
Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы).

Работа со слабовидящими детьми

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам слабовидения;
- специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со слабовидящими (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.).

Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т. д.):

- по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации, насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветное изображение предметов разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;
- по развитию нестереоскопических способов глубины пространства (перекрытия, удаления и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

- тактильно-кинестетических ощущений;
- слухового восприятия;
- обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.).

Работа с детьми с нарушенным зрением по социально-бытовой и пространственной ориентировке

Перечень общих пособий:

- фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы;
- примерный список литературы по обучению детей ориентировке;

Дидактический материал по обучению ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- наглядные пособия, формирующие представления об объектах, встречающихся в замкнутом и открытом пространстве и за пределами детского сада (модели транспорта, включая метро; модели общественных мест - ателье, почта, аптека);
- модели основных типовых зданий, наполняющих улицу, встречающихся на улице;
- специальные альбомы по восприятию предметов разной величины и объема, заполняющих пространство.

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- предметы домашнего обихода натуральные, например, одежда, кухонные принадлежности, бытовая техника и др., модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение.

Перечень пособий для коррекции зрения у детей

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор "Строитель";
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей;

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы.

Дидактические пособия подобраны с учетом:

- этапов лечения (плеоптический, ортоптический, стереоптический);
- характера и степени выраженности дефекта (для детей с амблиопией и косоглазием, для слабовидящих детей);
- направлений коррекционного воздействия на развитие зрительного, осязательного, слухового, обонятельного, вкусового восприятия, развитие мелкой моторики, развитие пространственного восприятия и ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развитие неречевых средств общения и др.

- реализации тематического планирования. Демонстрационный и раздаточный материал соответствует зрительным возможностям и возрасту детей, эстетически и качественно выполненный. Состоит из подлинных муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов. Это способствует не только эффективному решению поставленных задач, но и повышению интереса детей к занятиям.

3.4. Организация жизни и деятельности детей

Режим дня детей средней группы на период адаптации

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Адаптационные игры	8.50 – 9.20
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, психолого-педагогическое обследование детей, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	9.20 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.40 – 11.55
Возвращение с прогулки	11.55 – 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, самостоятельная деятельность детей	16.16.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

Режим дня детей средней на холодный период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.00 – 11.00

Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки.	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет). Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей.	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

Режим дня детей средней при неблагоприятных погодных условиях

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.00 – 11.00
Игры, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	11.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.45 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет). Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей.	16.00 – 19.00
Уход домой	до 19.00

Режим дня детей средней на теплый период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми. Второй завтрак, игры	9.00 – 10.10
Музыкальное занятие	
Физкультурное занятие	
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.30 – 11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.45 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 19.00
Уход домой	до 19.00

3.5. Учебно-методическое обеспечение

Перечень программ, методических пособий

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Экзамен, 2003. – 256 с.
2. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида. – М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006
3. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.
4. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995
5. Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К.. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие / Под ред. Г.В. Никулиной. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2001.

Развитие сенсорных эталонов

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей – форма, цвет, звук.. – Ярославль.: «Академия развития», 1998
2. Плаксина Л.И . Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике.Калуга,1988
3. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно – методическое пособие для педагога дефектолога – М.: Владос, 2008.
4. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста / пособие для воспитателя детского сада. - М.:1983
5. Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.
6. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара.: Изд-во СГПУ, 2004.
- 7.Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002.
8. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. – Самара: изд-во СПГУ, - 2003. – 2008..
- 9.Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.

Развитие восприятия предметных представлений

1. Алябьева Е.А.Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Москва: ТЦ Сфера, 2009.
2. Земцова М.И. Некоторые особенности познавательной деятельности детей дошкольного возраста при нарушениях зрения // Обучение и воспитание дошкольников с нарушением зрения: Из опыта работы / Под ред. М.И. Земцовой. М., 1978.
3. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007

Развитие зрительно-пространственного восприятия

1. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.

-
2. Методические рекомендации «занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения» под ред. Дружининой Л.А
 4. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л. А Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
 5. Подколзина Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушениями зрения. // Дефектология № 6 – 2002 г. и № 3 – 2003 г.
 6. Плаксина Л.И . Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, 1988
 7. Рудакова Л.В. Пространственная ориентировка// Коррекционная программа по пространственной ориентировке слепых дошкольников// Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения/ Под редакцией Феоктистовой В.А.. СПб, 1995

Развитие зрительно-моторной координации

1. Безруких М., Морозова Л. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7.5 лет. – М., 1996г.
2. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1988г.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать, Ярославль, 2000г.
4. Демиргочлян Г.Г. Улучшаем зрение. Москва издательство «Эксмо» 2003
5. Иванова Н.Н. Коррекция зрительно – двигательной и моторной координации у старших дошкольников с нарушениями зрения // Дефектология № 4, 1998г.
6. Кудрина Т.П. Развитие зрительных функций у детей от рождения до трех лет. - М. , 2004г.
7. Мишин М.А., Козлова Е.В. Двигательная активность детей с косоглазием и амблиопией на занятиях тифлопедагога // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2001. -№2. - С. 30-4
8. Мясникова Л.В. Развитие осязания и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения – Саратов: Центр реабилитации и помощи детям с нарушением зрения, 2006.
9. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму.-СПб.1999г.

Развитие восприятия сюжетного изображения

1. Денискина В.З. Методические рекомендации «Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения» г. Верхняя Пышма 1997 г.

—

2. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников. Москва издательство «Книголюб» 2006
3. Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5 – 7 лет с нарушением зрения. М., 2006.
4. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Москва издательство «Аркти 2 1999
5. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. СПб., 2007.
6. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.
7. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения//Под редакцией Феоктистовой В.А. СПб, Издательство «Образование», 1995
8. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей // под ред. Шипицыной Л.М. – СПб: издательство «Речь», 2005