

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Е.Н. Ергина
Приказ № 18 п. 1.1 от «29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Буглаевой Нины Анатольевны
для обучающихся с нарушением зрения
подготовительной к школе группы № 10
(от 6 лет до 7 лет)
на 2024 - 2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024

Содержание	Стр
I. Целевой раздел	3
I.1. Пояснительная записка	3
I.1.1. Психолого-педагогическая характеристику особенностей психофизиологического развития детей старшей группы.	4
1.1.2. Цели и задачи рабочей программы	15
I.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	17
I.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы	19
1.2.1 Планируемые результаты освоения программы	21
2. Содержательный раздел	24
2.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога	24
2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога	26
2.1.2 Образовательные области	35
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	39
2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога	43
2.4. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя	57
2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	58
2.6. Воспитательная работа	60
3. Организационный раздел	63
3.1. Структура реализации образовательного процесса	63
3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	63
3.1.2. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения	67
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения	70
3.3. Условия реализации программы	72
3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)	72
3.3.2. Перечень пособий для коррекции зрения	74
3.4. Организация жизни и деятельности детей	79
3.3. Учебно-методическое обеспечение	81

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Минпросвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28)
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией, косоглазием). Государственного Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

При разработке рабочей программы использованы также следующие дополнительные парциальные программы:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной. Москва: Издательство «Экзамен», 2003 год.

Рабочая программа имеет три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, определяет цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО).

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Организационный раздел рабочей программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение и особенности организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием старшего возраста (6-7 лет).

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих дошкольников.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля.

Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения.

Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09.

Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2.

Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4.

Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение других базовых зрительных функций – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

При глубоких нарушениях зрения деятельность ребенка имеет ряд специфических особенностей. В первую очередь это замедленное формирование всех форм деятельности.

Ввиду плохой ориентировки в окружающем пространстве и ограничения двигательной сферы этапы развития ведущей деятельности растягиваются во времени. Так, переход от предметной деятельности к игровой, а от игровой – к учебной замедлен и часто носит смешанный характер. Наблюдается значительное отставание в психическом

развитии вследствие искаженных представлений об окружающей действительности. Переход от предметно-процессуальных игр к сюжетным происходит дольше, чем у зрячих детей. В результате исследований А. М. Витковской выяснено, что у слабовидящих детей возникают значительные трудности в формировании предметных действий и переноса их в самостоятельную деятельность.

Отмечается значительное расхождение между пониманием предназначения предмета и возможностью целевого использования данного предмета. Заметны нарушения всех структурных компонентов игровой деятельности, стереотипность построения сюжетных игр, бедность практических действий.

В общении выявляются слабые коммуникативные навыки, узость представлений о межличностных отношениях.

Игровая деятельность слабовидящих детей формирует зону ближайшего развития, расширяет сферу активного познания окружающего мира, обогащает социальный опыт.

По мере овладения игровой деятельностью у детей, имеющих глубокое нарушение зрения, закладываются основы продуктивной коммуникации, облегчается формирование учебной деятельности.

Мотивация учебной деятельности формируется у слабовидящих детей в процессе активного отношения к объектам изучения, стремления получения высоких оценок, желания заслужить уважение сверстников. Сам процесс обучения протекает в замедленном темпе. На начальном этапе обучения это особенно заметно, так как происходит становление целенаправленного движения осязающей руки, развитие самоконтроля за происходящим процессом, автоматизация правильно поставленных движений, развиваются конструктивные навыки. Доказано, что наиболее эффективным способом формирования конструктивной деятельности является усвоение правила конструирования в результате обследования образца, а затем создание его модели в воображении.

Несоответствие ряда психологических и физиологических свойств организма требованиям, предъявляемым к ребенку с глубоким нарушением зрения в игровой, учебной и трудовой деятельности, может спровоцировать у него ряд неврологических реакций, привести к стрессовым ситуациям и нервным срывам.

Образовательные потребности слабовидящих дошкольников.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и

развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего слабовидящими детьми;

- развитии умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;

- развитии объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения,

ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией, косоглазием

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность

наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с нарушением зрения сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с нарушением зрения в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного

дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушением зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;

- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);

- недостаточность осмысленности чувственного отражения;

- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;

- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;

- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи –

расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с нарушением зрения выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушением зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- закрепление эффекта лечения, снижение побочных явлений лечебного процесса, формирование у детей устойчивого положительного отношения к лечебным процедурам, усиление эффекта лечебно-воспитательной работы.
- развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, Федеральная программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения

детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).
6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы.

К 7 годам ребенок:

- зрительно обследует и называет окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах);
- умеет выделять основные признаки предметов: цвет, величина, форма;
- сравнивает и группирует предметы по основным признакам;
- дифференцирует предметы внутри одного вида;
- понимает обобщающие слова;
- владеет алгоритмом восприятия объекта;
- знает свое имя, отчество, фамилию;
- знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;
- умеет составлять словесный портрет, оценивать эмоциональное состояние человека;
- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции; проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию
- различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
- использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов;
- анализирует сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов.
- зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине, располагает их на плоскости;
- выделяет и словесно обозначает величину (ширину, длину, высоту) реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине;
- видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе;
- в сюжетном изображении видит главное и устанавливает причинно-следственные связи по сюжету и извлекает информативные признаки при восприятии деталей картины;

- описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.;

- находит по части предмета целый, составляет из частей целое;

- изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;

- ребенок свободно ориентируется в направлении движения в пространственных отношениях предметами; выделяет парные противоположные понятия: «налево — направо», «вперед — назад»;

- умеет передвигаться в указанном направлении, располагать и перемещать предметы; ребенок определяет, где у стоящего перед ним правая и где левая рука, определяет стороны туловища куклы и др.

- ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры;

- обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины;

- определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя;

- понимает и выполняет практические действия на ориентировку в соответствии со словесными инструкциями педагога;

- ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях;

- располагает предметы в реальном пространстве по схеме, словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения в процессе игр и упражнений;

- сформированы точность, скорость и координированность «мелких движений»;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

К концу дошкольного периода сформированы адаптационно-компенсаторные механизмы.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

1.2.1 Планируемые результаты освоения программы

В итоге коррекционной работы ребенок подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) может:

Формирование сенсорных эталонов

Цвет. Различает и правильно называет все цвета спектра и ахроматические цвета (черный, серый, белый); дифференцирует основные оттенки цвета (темно-красный, светло-серый); различает и называет 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый), их насыщенность; различает теплые и холодные цвета; узнает и называет их в окружающей действительности; устанавливает и составляет ритмическую последовательность в цвете. Правильно использует эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.

Форма. Знает и называет плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция); знает и называет объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, призма, параллелепипед); выделяет и называет признаки всех геометрических форм. использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов. Видит сложную форму в предмете, их пространственное расположение; умеет создавать фигуры из частей, делить фигуры на части; анализирует с помощью взрослого структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Умеет анализировать форму предметов и отдельных частей, моделирует и создает сложные геометрические формы.

Величина. Умеет зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; сличать размеры разных предметов (7-10). Сравнивает и соотносит объекты по величине по одному-двум свойствам на глаз и обозначает точным словом.

Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, цвету)

Ориентировка в пространстве

Ориентируется в микро- и макропространстве, по словесному указанию педагога; видит и называет пространственное расположение объекта, умеет ориентироваться по схеме, модели, плану, условным знакам и сигналам; определяет свое местоположение среди объектов окружения, двигается со сменой направления, понимает изменение отношений между предметами в зависимости от изменения своего положения в пространстве., изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства. находит по части предмета целый, составляет из частей целое. Ребенок свободно ориентируется в направлении движения в пространственных отношениях предметами; выделяет парные противоположные понятия: «налево — направо», «вперед — назад», умеет передвигаться в указанном направлении, располагать и перемещать предметы; ребенок определяет, где у стоящего перед ним правая и где левая рука, определяет стороны туловища куклы и др. Ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры, обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины. Умеет бросать, ловить, прокатывать, отбивать мяч в ходьбе и на месте. Участвует в подвижных играх с элементами спортивных игр.

Развитие восприятия предметных представлений

Самостоятельно владеет алгоритмом восприятия объекта; узнает и называет предметы окружающего мира, выделяет признаки, качества и назначения предметов, самостоятельно сравнивает предметы, выделяя признаки отличий сходства по 3-5 качествам, группирует предметы по разным основаниям, преимущественно на зрительной основе (по цвету, форме, объему, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности) и обобщает, группирует по родовым и видовым признакам, узнает и называет предметные изображения в разных модальностях. Описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.;

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях и т.д.; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве. Знает свое имя, отчество, фамилию. знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад, умеет составлять словесный портрет, оценивать эмоциональное состояние человека, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции; проявляет

настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию

Развитие осязания и мелкой моторики

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения в процессе игр и упражнений, сформированы точность, скорость и координированность «мелких движений». Умеет правильно держать и пользоваться пишущим предметом, работать с линейкой и трафаретами; ориентируется на клеточном поле, выполняет графические диктанты. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Восприятие сюжетных изображений.

В сюжетном изображении видит главное и устанавливает причинно-следственные связи по сюжету и извлекает информативные признаки при восприятии деталей картины. При рассматривании и описании сюжетной картины придерживаться плана. Составляет план рассказа и придерживается его. Описывает персонажей картины. Дает характеристику эмоционального состояния персонажей картины, социальной принадлежности и др. Определяет и описывает время происходящих событий. Различает мелкие предметы на картине, определяет их значение. Понимает изобразительные признаки глубины пространства, линейной перспективы. Соотносит натуральную величину объекта с величиной его изображения. Составляет рассказ о предметах, о содержании картины, по набору картинок

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога

Тифлопедагог дошкольного образовательного учреждения является ведущим специалистом, координирующим и направляющим коррекционную работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду для детей с нарушениями зрения, специальные коррекционные занятия тифлопедагога играют роль пропедевтики – подготовки детей к различным видам деятельности. Тифлопедагог решает также задачу снятия психоэмоционального напряжения, связанного с отрицательным влиянием на психику детей аппаратного решения.

Тифлопедагог совместно с воспитателем, медицинским персоналом и родителями осуществляет гармоничное, всестороннее воспитание и обучение детей в соответствии с программой, проводит профилактическую и коррекционно-развивающую работу с детьми с учетом патологии зрения и других нарушений, несет ответственность за охрану жизни и

здоровья детей, осуществляет разъяснительную работу с населением и дошкольными учреждениями по охране зрения детей.

При организации и планировании своей работы тифлопедагог руководствуется имеющимися коррекционными программами, методическими разработками и рекомендациями (разработанными или адаптированными).

Направления работы тифлопедагога:

1. Тифлопедагогическое обследование детей.
2. Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.
3. Участие в методической работе дошкольного учреждения.
4. Работа с родителями детей, посещающих дошкольное учреждение.

Диагностическая работа тифлопедагога включает в себя следующие виды:

1. изучение медицинской документации и протоколов ППК;
2. наблюдение за ребенком;
3. тифлопедагогическое обследование;
4. мониторинг результатов коррекционного обучения.

Целью диагностической работы является своевременное выявление проблем и трудностей, причин отклонений в развитии детей, определение компенсаторных возможностей.

Диагностическое обследование детей с нарушениями зрения тифлопедагог проводит с помощью психолого-педагогического обследования детей с нарушением зрения.

Диагностика включает в себя исследование зрительного восприятия цвета, формы, величины; исследование пространственного восприятия и ориентировки в пространстве; исследования зрительного восприятия и воспроизведения сложной формы; зрительного внимания; исследования осязательного и слухового восприятия. В комплекс обследования введена бальная система, разработаны критерии оценок, соответствующие возрастным возможностям детей.

Данные обследования тифлопедагог фиксирует в индивидуальных тифлопедагогических картах «Индивидуальная карта развития ребенка с нарушениями зрения»

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику развития ребенка с нарушениями зрения от 3 до 7 лет. Индивидуальная карта развития ребенка хранится у тифлопедагога.

Экспериментально-диагностическое исследование детей проводится с учетом возраста в начале учебного года для всех детей с нарушениями зрения и в течение

учебного года по мере поступления таких детей в ДООУ с целью выявить уровень развития восприятия и ориентировки у детей, для определения содержания и основных направлений коррекционной работы в середине учебного года (январь) и в конце учебного года (май) с целью выявить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, подвести итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника, определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.

Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме. На основе тифлопедагогического обследования строится модель образовательного маршрута развития каждого воспитанника в группе.

Перед началом диагностики тифлопедагог знакомится с заключениями ППК, офтальмологическими диагнозами и состоянием зрительных функций каждого ребенка, что является важным фактором для определения условий коррекционно-развивающей работы с детьми.

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплекзует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия в подготовительной к школе группе составляет 30 минут.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один -два раза в неделю.

2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога

Важнейшая задача тифлопедагога – это формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения, которое позволяет дошкольнику со зрительной патологией быть адекватным и самостоятельным в различных бытовых и социальных ситуациях, а также в общении со сверстниками и взрослыми.

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Эффективность коррекционной работы по зрительному восприятию зависит и от умения педагога осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей данной возрастной группы. Знание уровня развития всех компонентов зрительного восприятия (цвета, формы, величины) дает возможность при определении типа специального занятия и его содержания использовать лично ориентированный подход. При системном использовании коррекционной работы по зрительному восприятию идет успешное формирование сенсомоторной культуры, необходимого чувственного опыта, приемов и способов умственной деятельности детей с нарушением зрения. Все это способствует адекватному познанию окружающего реального мира и во многом влияет на положительное решение реабилитационных задач.

Одним из самых основных методов восстановления остроты слабовидящего глаза является метод прямой окклюзии, когда из акта зрения выключается лучшевидящий глаз и ребенок вынужден использовать для ориентировки плоховидящий глаз. Происходит процесс социальной депривации. Тифлопедагог в коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия включает задания, которые способствуют активизации деятельности амблиопичного глаза. (Амблиопия – нарушение зрения, связанного с ослаблением остроты зрения, происходящим без видимой анатомической причины). Сюда относятся задания на обводку по контуру, обводку через кальку, обводку по точкам, штриховку, упражнения с мозаикой и т.д.

При монокулярном характере зрения восприятие осуществляется только одним глазом. Дети при монокулярном характере зрения испытывают затруднения в ориентировке, особенно там, где необходима зрительная ориентировка. Игры на развитие пространственной ориентировки в большом и малом пространстве включаются в различные виды детской деятельности.

Особое внимание необходимо уделять формированию у детей последовательного осязательного обследования игрушек и предметов. (Например, при обследовании куклы ребёнок выделяет её голову, туловище, руки, ноги; при обследовании игрушки, изображающей животное, - голову, туловище, лапы, хвост). С целью обучения детей зрительному контролю за действиями своих рук предлагаются задания, в которых надо обвести предмет по контуру (пальцем, указкой, рукой, фломастером); подобрать изображения к контурам, фигурки к прорезям, обвести их рукой и точно наложить.

Целесообразно проводить с детьми игры и упражнения, которые требуют одновременного использования и зрения, и осязания. Затем дети учатся обследовать и узнавать игрушки и предметы, геометрические эталоны только с помощью осязания, например, «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь». Для детей, имеющих очень низкое зрение, такие умения приобретают огромное компенсаторное значение.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) строит свою работу в соответствии с Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида под редакцией Л.И.Плаксиной, организует и проводит специальные коррекционные занятия следующих видов:

Типы специальных коррекционных занятий по развитию зрительного восприятия
(классификация Фомичевой Л.В.)

Формирование сенсорных эталонов:

- расширение и углубление знаний о свойствах и качествах предметов;
- формирование представлений о системе сенсорных эталонов и их уточнение;
- обучение использованию эталонов при анализе свойств и качеств предметов;
- развитие сенсорных операций как части обследовательских, перцептивных действий.

Формирование способов обследования предметов и предметных представлений:

- расширение и углубление знаний о предметах окружающего мира, уточнение предметных представлений
 - обучение детей узнавать предметы в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображение)
 - обучение способам выделения признаков опознания;
 - формирование способов обследования предметов;
 - формирование мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)

Развитие восприятия сюжетных изображений:

- формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассмотрение отдельных объектов);
 - обучение умению соотносить имеющиеся представления о предметах и явлениях с образами их признаков, возникающих при зрительном восприятии сюжетной картины;
 - формирование знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет;

- обучение умению выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей;

- развитие монологической и описательной речи.

Развитие восприятия глубины пространства:

- формирование нестереоскопических способов восприятия глубины;
- обучение детей переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве;

- развитие глубинного зрения, глазомера (в малом и большом пространстве) и глазодвигательных функций;

- развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе.

Развитие навыков ориентировки:

- формирование пространственных представлений;
- обучение умению ориентироваться на основе представлений;
- расширение опыта ориентировки в окружающем.

Развитие зрительно-моторной координации:

- развитие точных соотносящих практических действий;
- привитие навыка прослеживания глазами за действием рук;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие умения рисовать фигуры по образцу.

Программные задачи шестого уровня. 4-й год обучения (6 – 7 лет)

Формирование предметных представлений
<p>Развивать и закреплять умение детей воспринимать и описывать внешний вид предметов по символу-алгоритму,</p> <p>Развивать и закреплять умение детей узнавать предметы в разных модальностях (натуральный предмет, муляж, цветное, контурное, силуэтное изображения),</p> <p>Работать над расширением объёма и конкретизации предметных представлений,</p> <p>Активизировать словарь детей,</p> <p>Развивать зрительное внимание, используя серии специальных картинок и упражнений.</p> <p>Формировать представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Формировать умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.п.).</p>
Сенсорные эталоны (цвет)
<p>Закреплять у детей представление о розовом, голубом, фиолетовом, оранжевом, сером и коричневом цветах в различных видах деятельности.</p>

Закреплять представление о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, которые бывают серого и коричневого цвета.

Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности: (до 5 оттенков)

- учить детей составлять ряд по убывающей и возрастающей цветовой насыщенности, словесно обозначая различные оттенки, начиная с середины ряда; познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названием темных оттенков (бордовый, лиловый).
- продолжать по узнаванию и соотнесению оттенков при восприятии их на расстоянии.

Закрепить представление детей о порядке цветов в спектре (радуга). Продолжать работу по смешению цветов (получение из основных цветов спектра: желтого, красного, синего; промежуточных: фиолетового, оранжевого и зеленого). Познакомить детей с теплыми и холодными тонами спектра (красным, оранжевым, желтым; зеленым, голубым, синим, фиолетовым). Развивать способность детей узнавать предметы по их окраске при любой освещенности. Развивать тонкую дифференцировку восприятия цвета при локализации заданных цветов и оттенков среди похожих на прямом и обратном контрасте: фиолетовый в красно-синей гамме, голубой из бело-синих, серый из коричнево-голубых оттенков. Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удаленность в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая). Развивать способность детей выкладывать ритмический ряд по цвету (по памяти и по образцу) и составлять цветовой узор. Предлагать детям локализовать цвет или его оттенок в разноцветном предмете, при составлении разрезных картинок, при составлении целого из частей (из геометрических форм), ориентируя детей на цвет деталей и форм изображения.

Сенсорные эталоны (форма)

Закрепить представление детей об объемных формах (шар, кирпич, цилиндр, конус, призма). Закрепить умение детей составлять объемные формы из плоских. Развивать способность детей различать объемные и плоские фигуры по названию (шар – круг; куб – квадрат; параллелепипед – прямоугольник). Закреплять представление о плоских формах у детей (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Закреплять название элементов геометрических фигур (угол, сторона). Развивать умение детей выделять признаки плоских фигур самостоятельно и по описанию. Повышать различительную

способность детей при дифференцировке треугольников и четырехугольников разной конфигурации. Учить детей узнавать и различать трапецию, локализовать ее из множества треугольников, четырехугольников, пятиугольников, а также соотносить ее с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением. Учить детей расчленять геометрические фигуры на части и составлять их из частей. Закреплять способность детей соотносить сенсорные эталоны с предметами и изображением предметов простых форм. Продолжать обучать детей различать в предметах большого пространства составные части определенных форм (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал). Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации. Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить ее из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм (серия «Занимательные картинки», материалы предметных представлений). Включать в занятия логические задачи разного геометрического характера: задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра «Танграмм». Продолжать развивать у детей конструктивно-практическую деятельность, используя объемные фигуры и создавая из них разнообразные постройки по образцу, по словесному указанию, по воображению, по схеме.

Сенсорные эталоны (величина)

Закреплять у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристике этих величин (активизировать словарь: длинный, короткий, высокий, узкий, широкий, низкий, толстый, тонкий). Закреплять умение детей сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, толщине способами приложения и наложения. Закреплять у детей умение в последовательный ряд по величине различное количество предметов и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке. Учить детей сравнивать несколько предметов по одному признаку, а затем формировать практические способы сравнения предметов по двум измерениям величины одновременно. Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине «на глаз» без нарушения пропорций. Развивать глазомер детей путем перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии.

- определять размер предметов в зависимости от их удаленности;
- развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества

расположенных по-разному предметов;

- учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Развитие восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве (формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства).

Закреплять у детей навыки восприятия пространства и ориентировку от себя, активизировать пространственную терминологию. Развивать представление детей об относительности пространственных отношений (в ситуациях смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве).

Закреплять у детей навыки в большом пространстве:

- передвижение в парных направлениях (влево, вправо, назад, вперед)
- умение воспринимать взаимное положение предметов в пространстве и способность определять свое положение среди окружающих предметов;
- навык ходьбы по изломанному направлению с самостоятельным проговариванием.

Закреплять у детей навык ориентировки на плоскости, умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях и обозначать в речи расположение предметов в микропространстве. Развивать речь детей путем самостоятельного использования предлогов, наречий, определяющих пространственное положение: напротив, над, между, впереди, сзади, в, на, под, за, перед, около. Продолжать развивать умение детей составлять схемы передвижения и планы различных помещений, отмечать на плане места расположения предметов. Упражнять в умении передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами (постепенно уменьшая разницу в расстоянии в большом пространстве), расположенными в одном направлении (вперед-назад); и между тремя предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы в расстоянии). Дать понятие о зеркальном смещении сторон при ориентировке по отношению к другим предметам. Закреплять у детей нестереоскопические способы восприятия глубины пространства, навык отражения глубины пространства в самостоятельной деятельности. Развивать внимание детей, используя упражнения и игры на движение в указанных направлениях. Развивать конструктивно-практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами, выделяя пространственные положения каждого, относительно других. Познакомить детей со школьной тетрадью.

Развитие восприятия сюжетных изображений

Закреплять навык работы по алгоритму восприятия картины;

- соотносить зрительный образ со словом, расширение словарного запаса;
- самостоятельно выделять признаки изображенных на картине предметов (их цвет, форму, величину, т. д.) у детей
- точно описывать действия персонажей в изображенный момент, указывать их место положение и направление движения;
- закреплять способность детей на основе воспринятого давать характеристику эмоционального состояния, позы персонажей, социальной принадлежности персонажей, учить описывать их.
- определять и описывать время происходящих событий (года и суток), аргументируя сказанное;
- побуждать детей описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события несколькими предложениями. При работе с серией картинок, связанных общим сюжетом, обращать на это особое внимание;
- закреплять способность детей определять место действия, изображенное на картине (город, деревня, лес, поле, сад, река, горы, комната, двор и т. д.), объяснять свои ответы;
- продолжать развивать умение детей на основе воспринятого устанавливать сложные причинно-следственные связи;
- продолжать развивать умение детей составлять рассказ по картине или серии иллюстраций, связанных одним общим сюжетом, развивая развернутую речь ребенка.

При работе с сюжетным изображением развивать ориентировку детей и восприятие изобразительных средств перспективы. Закреплять умение детей выделять планы картины (ближний, средний, дальний) и называть их. Закреплять умение детей моделировать расположение персонажей и предметов картины с помощью силуэтов и объемных предметов.

Формировать навык соотнесения натуральной величины объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов).

Закреплять умение различать признаки времен года, времени суток и их последовательность, используя символы и цветовые обозначения времен года и времени суток.

Совершенствовать умение составлять рассказ о предметах, о содержании картины, по

набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Развитие зрительно-моторной координации

Проводить специальные зрительно-восстановительные комплексы упражнений (выполняются без очков, с учетом рекомендаций врача-офтальмолога):

1. Для тренировки и укрепления глазодвигательных или окологлазных мышц.

- повороты глазного яблока по горизонтальной (упражнение «качели»), вертикальной (упражнение «красим стену»), диагональным направлениям с открытыми глазами (до 3 мин);
- повороты глазного яблока по горизонтальной, вертикальной, диагональным направлениям с закрытыми глазами (до 3 мин);
- последовательный перевод взгляда с предмета на предмет, расположенных в разных местах помещения;
- фиксация взгляда на предметах и прослеживание глазами их перемещение;
- «рисование» глазами в воздухе геометрические фигуры, цифры, буквы;
- «рисование» в воздухе и на стене горизонтальные и вертикальные «восьмерки».

2. Для снятия зрительного утомления:

- быстро моргать в течение 1 мин, затем закрыть глаза и посидеть «в темноте»;
- закрыть веки и нежно массировать их круговыми движениями пальца в течение 30-40 с (выполняется сидя)
- упражнение «пальминг» (от 50 сек до 3 мин).

Продолжать развивать интегративную (совместную) деятельность зрительного и двигательного анализаторов, совершенствовать зрительно-моторную координацию:

- проводить специальные пальчиковые упражнения и гимнастику для рук при сочетании темпа и ритма речи с движением глаз и руки;

Совершенствовать точность движений пальцев, зрительный контроль при составлении предметов из геометрических фигур, мелкой мозаики, объемного конструктора, из счетных палочек и др.

Совершенствовать технику владения пишущим предметом (фломастером, карандашом, ручкой), закреплять умение детей:

- проводить линии всех видов в разных направлениях без отрыва от заданного начала к заданному концу;
- штриховать изображение разными видами штриховки: горизонтальной, вертикальной, диагональной, спиралевидной, точечной и т.д.;
- зарисовывать геометрические фигуры, переводить предметы через кальку;

- воспроизводить изображения (фигуры, буквы, цифры) по зрительно воспринимаемому образцу.

Формировать у детей умения ориентироваться на плоскости листа в клетку, совершенствовать графические навыки работы в клеточной тетради:

Сформировать понятия: «верх» и «низ» тетрадного листа, «правая» и «левая» сторона листа, «правый верхний угол», «правый нижний угол», «левый верхний угол», «левый нижний угол»;

- сформировать умения проводить линии (направо, налево, вниз, вверх), отсчитывая нужное количество клеток в указанном направлении (игры – путешествия по клеточному полю);
- учить обводить, раскрашивать заданные клетки по словесной инструкции педагога (в рядах, в столбиках, в шахматном порядке и т.);
- выполнять на листе в клетку графические диктанты:

Развитие зрительных функций, памяти и внимания.

Использовать задания на:

1. Развитие различительной цветоочувствительной функции глаза (работа с цветом и оттенками на прямом и обратном контрасте).
2. Развитие прослеживающей функции (лабиринты, перфокарты, дистантное соотнесение).
3. Развитие бинокулярного зрения (7 режим) – стереоскопы.
4. Развитие временной функции различения (повышение объема и скорости восприятия за единицу времени) – узнавание предмета с измененными деталями, в заданиях «Чем отличаются», и других играх на развитие зрительного внимания и конструктивной деятельности.
5. Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, мысленно, постепенно увеличивая объем запоминания, используя следующие игры: «чего не стало\», «что добавилось», «что изменилось», «найди пару», «найди лишнего», «чем отличаются», «поставь так же» и другие.

По всем годам обучения развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, про себя, постепенно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях:

«Чего не стало?»

«Что изменилось?»

«Чем отличаются?»

«Найди пару».

2.1.2 Образовательные области

Интеграция образовательных областей в ходе реализации коррекционной программы в подготовительной к школе группе.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Социально-бытовая ориентировка
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения

«Познавательное развитие»

- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве.
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.

«Речевое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах

«Физическое развитие»

- Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве.
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.

- Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики

«Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Формирование способов обследования предметов и предметных представлений
- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.

- Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики
«Социально-коммуникативное развитие»
- Воспитывать дружеские отношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и т.д). Показать значение родного языка в формировании нравственности.

«Познавательное развитие»

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о пространстве и времени.
- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их группы.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной величины.
- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник; объемных – шар, куб, цилиндр, конус; познакомить детей с овалом и прямоугольником; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

«Речевое развитие»

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.

Формирование словаря

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом

Развитие грамматического строя речи

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении.
- Знакомить с разными способами образования слов.
- Учить составлять сложные предложения
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью

Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
 - Развивать монологическую форму речи.
 - Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
 - Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
 - Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
 - В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
 - Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
 - Обучать творческому рассказыванию.
- «Художественно-эстетическое развитие»
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
 - Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
 - Развивать у детей воображение и чувство юмора.
 - Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,

характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

«Физическое развитие»

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Тифлопедагог организует свою работу в зависимости от контингента детей с нарушенным зрением. Так, в группе слабовидящих детей он планирует и проводит коррекционную работу по исправлению выявленных отклонений, развивает у детей специальные компенсаторные возможности познания окружающего мира, частично проводит занятия по развитию речи, математике, тифлографике; консультирует воспитателя по проведению занятий, посещает занятия воспитателя и анализирует усвоение детьми программного материала. В группе для детей с амблиопией и косоглазием он консультирует и направляет работу воспитателя, присутствует на отдельных занятиях воспитателя, наблюдает за детьми, осуществляя координацию коррекционной и воспитательной работы, определение эффективных методов по развитию зрительного восприятия; проводит по подгруппам и индивидуальную работу по оформлению способов познания окружающего мира в условиях зрительной депривации в соответствии с этапами лечения и рекомендациями врача офтальмолога.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

Коррекционная работа достигается использованием специальных приёмов обучения и организации процесса обучения. Большую роль в коррекционном обучении играют отработка, закрепление и повторение учебных действий. Наиболее приемлемые методы

объяснительно-иллюстративный,

- репродуктивный,
- частично поисковый,
- коммуникативный,
- информационно-коммуникационный;
- методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Эффективные приемы коррекционного воздействия

- **Наглядные приемы обучения**
 - Демонстрация, наглядный показ алгоритма обследования и рассматривания объекта, обучение приемам обследования;
 - показ и рассматривание предмета, выполнение действий с ним;
- **Словесные приемы обучения**
 - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
 - указание (целостное и дробное);
 - пояснение;
 - объяснение;
 - педагогическая оценка;
 - беседа
 - адекватный темп подачи материала
- **Игровые методы и приемы обучения**
 - внезапное появление объектов;
 - выполнение воспитателем игровых действий;
 - загадывание и отгадывание загадок;
 - введение элементов соревнования;
 - создание игровой ситуации;
 - дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

Общие принципы и правила коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).

3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован педагогом и учащимися для усвоения новых знаний.

Для реализации программы используются следующие средства обучения:

1. Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
- изобразительная наглядность (объемные изображения): чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.
- игрушки:
- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego» и др.;

2. Технические средства обучения

- технические устройства экранной статической проекции (MIMIO)
- вспомогательные технические средства (компьютер, аудиоманитола)

3. Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
- фотографии;
- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
- графические модели (графики, схемы и т.п.)

3. Средства общения:

- вербальные средства (речь).
- невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

Технологии

Здоровьесберегающие технологии

- режим телесной вертикали (В.Ф. Базарного);

- режим динамической смены поз;

Технологии, применяемые для снятия зрительных и двигательных нагрузок:

- Зрительная гимнастика

- Пальчиковая гимнастика

- Динамические паузы

- «Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз», авторы У. Бейтс, М. Корбетт;

- «Технология проведения аккомодационного тренинга» Э.С. Аветисова;

Игровые технологии

Технология «ТРИЗ»

Технология «Марии Монтессори».

Технология «Проблемного обучения»

Технологии сотрудничества

Информационно-коммуникационные технологии

Проектная технология

Коррекционно-развивающие технологии:

- технология предаппаратной подготовки: формирование необходимого запаса знаний и умений для эффективного лечения на специальных медицинских аппаратах в различные периоды восстановления зрения;

- использование специальных зрительных тренажеров, настенных, напольных, потолочных ориентиров для тренировки зрительных функций, развития и коррекции зрительного восприятия и зрительно-моторной координации;

- технология проведения комбинированных физкультурных упражнений с активизацией зрения.

2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога

Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год.

Темы предметных представлений (учителя - дефектолога)

Месяц	Неделя	Дата	Общее кол-во тематических недель	Дошкольный возраст
Сентябрь	1	2 - 6	1	Диагностика
	2	9 - 13	2	Диагностика
	3	16 - 20	3	Диагностика
	4	23 - 27	4	Осень. Цветы

Октябрь	1	30 - 4	5	Цветы
	2	7 - 11	6	Деревья. Лес
	3	14 - 18	7	Деревья. Лес
	4	21 - 25	8	Овощи
	5	28 - 1	9	Фрукты
Ноябрь	1	4 - 8	10	Овощи. Фрукты
	2	11 - 15	11	Домашние животные
	3	18 - 22	12	Домашние птицы
	4	25- 29	13	Домашние животные и птицы
Декабрь	1	2 - 6	14	Дикие животные
	2	9- 13	15	Дикие животные
	3	16 - 20	16	Зима. Зимние забавы
	4	23- 27	17	Новый год
Январь	1	30 - 3	18	Каникулы
	2	6 - 10	19	Зимующие птицы
	3	13 - 17	20	Зимующие птицы
	4	20 - 24	21	Мебель
	5	27 - 31	22	Посуда
Февраль	1	3 - 7	23	Посуда
	2	10 - 14	24	Транспорт
	3	17 - 21	25	Транспорт. День защитника Отечества
	4	24 - 28	26	Одежда, обувь, головные уборы.
Март	1	3 - 7	27	Одежда, обувь, головные уборы.8 марта
	2	10 - 14	28	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей
	3	17 - 21	29	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей
	4	24 - 28	30	Весна. Перелетные птицы
Апрель	1	31 - 4	31	Перелетные птицы
	2	7 - 11	32	Насекомые
	3	14 - 17	33	Насекомые
	4	21- 25	34	Цветы
	5	28 - 2	35	Цветы. День победы
Май	1	5-9	36	<i>Диагностика</i>
	2	12 - 16	37	<i>Диагностика</i>
	3	19 - 23	38	<i>Диагностика</i>
	4	26 - 30	39	Индивидуальная работа
Июнь			Индивидуальная работа	

**Развитие умений и навыков обследования предмета и
формирование предметных представлений.**

1. Учить детей при рассматривании предметов или их изображений пользоваться планом восприятия.
 - а) целостное восприятие;

- б) узнать и показать основные части предмета, определить эталонную форму выделенной части (при наличии образца);
- в) выделить цвет;
- г) показать величину каждой части (выделенной) относительно основной;
- д) повторить практическим способом, выделить контур предмета.
2. Развивать способность детей описывать внешний вид предметов по алгоритму при наличии плана – символа. Активизировать речь детей, обогащать их словарь.
3. Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений по следующим темам:

Объем предметных представлений

Тема	Объем предметных представлений
Цветы	Ромашка, ноготок, мак, колокольчик, роза, гвоздика, астра, ирис
Деревья. Лес.	Ёлка, дуб, клён, берёза, сосна, рябина, каштан + семена и плоды
Овощи	Репа, помидор, огурец, морковь, капуста, картофель, лук, свекла, редис, чеснок, кабачок, баклажан
Фрукты	Яблоко, банан, груша, апельсин, лимон, мандарин, слива, вишня, арбуз, виноград, персик
Домашние животные	Кошка, собака, котенок, щенок, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран +детеныши, северный олень, кролик
Домашние птицы	Курица, петух, цыпленок, утка, утенок, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшонок, индюшка
Дикие животные	Медведь, лиса, волк, ёж, белка, заяц (цвет зимой и летом) +детеныши, лось, жилища
Зима. Зимние забавы.	Санки, снежок, снеговик, снежки, коньки, лыжи, снежная крепость, хоккей, фигурное катание, лыжные гонки + атрибуты.
Новый год.	Снегурочка, ёлочные игрушки, Дед Мороз, подарок, карнавал (маскарад), карнавальные маски
Зимующие птицы	Ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, дятел, сорока, галка, свиристель
Мебель	Стул, стол, кровать, шкаф, кресло, табурет, диван, название частей, шкаф (назначение шкафов), полка, столы разной формы столешницы, тумба, комод, материалы – дерево, металл, пластмасса, стекло, ткань + виды столов.
Одежда, обувь, головные уборы	Платье, штаны, носки, трусы, куртка, шапка, варежки, шарф, сапоги, туфли, футболка, майка, колготки, панамы, сарафан, юбка, рубашка, шорты, пальто, шуба, тапки, ботинки, резиновые сапоги, платок, название частей одежды, брюки, джинсы, свитер, кофта, кепка, комбинезон, перчатки, босоножки, кроссовки, валенки, шляпа, пиджак, плащ; профессиональные одежда и головные уборы

Транспорт	Поезд, машина грузовая, легковая, корабль, самолёт + части, автобус, троллейбус, трамвай, классификация по назначению (пассажирский и грузовой); название частей транспорта, метро, вертолёт, спецмашины. классификация по способу передвижения (автодорожный, водный, воздушный, подземный, ж/дорожный), экскаватор, бульдозер, подъёмный кран, цистерна фургон.
Посуда	Чашка, тарелка, ложка, чайник, сковорода, сахарница, заварной чайник, блюдце, стеклянный стакан, кружка, чайная ложка, вилка, нож, название частей. поварешка, терка, миска, кувшин, ковш, блюдо, поднос, классификация посуды; материалы – стекло, фарфор, металл, дерево, пластмасса
Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей	Слон, обезьяна, белый медведь, жираф, крокодил, лев, тигр, верблюд, черепаха, зебра, бегемот, морж, носорог, акула, пингвин, дельфин, кит.
Перелетные птицы	Птица, скворец, ласточка, грач, аист, лебедь, журавль + гнезда
Цветы. Весна.	Одуванчик, подснежники. мать-и-мачеха, нарцисс, тюльпан, ландыш, фиалка
Насекомые	Бабочка, жук, гусеница, муха, божья коровка, пчела, кузнечик, улитка, муравей, стрекоза, комар, шмель, оса, паук.

Перспективное годовое планирование по развитию умений и навыков обследования предмета и формированию предметных представлений

Сентябрь	<p>Развивать способность детей воспринимать и описывать внешний вид предметов по алгоритму, работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений, активизировать словарь детей.</p> <p>Закреплять с детьми название частей цветка (стебель, лепестки, серединка, листья, корешки). Познакомить детей с классификацией цветов – садовые и полевые. Познакомить детей с новыми видами цветов (гладиолус, астра). Развивать аналитико-синтетическую деятельность, способность детей анализировать изображение и осмысленно составлять целое из частей.</p>
Октябрь	<p>Закреплять умение дифференцировать деревья и кусты, выделяя их различительные признаки. Обучать детей различать деревья по внешнему виду (по форме кроны, цвету коры, листьям, плодам). Повторить название частей дерева (корень, ствол, ветки, листья, плоды).</p> <p>Учить детей выделять основные признаки овощей и фруктов, место, где они растут (дерево, грядка); развивать умение рассказывать о них по символу-алгоритму (цвет, форма, величина, где растет, обобщение). побуждать их рассказывать самостоятельно без «плана – подсказки».</p> <p>Развивать способность детей узнавать овощи и фрукты в различных усложненных условиях (в контурном, в силуэтном изображении, а также в свободном художественном изображении).</p>

Ноябрь	<p>Закрепить и расширять представление домашних животных и их детенышах. Познакомить детей с северным оленем, верблюдом, ослом, лосем. Закреплять алгоритм восприятия внешнего вида животных (домашние, дикие). Расширять представления о животных, умение видеть характерные признаки и соотносить их с точным словом. Выделять животное среди других по характерным признакам. Использовать операцию сравнения при восприятии животных. Закреплять понятие домашние и дикие животные. Упражнять в операции группировки и классификации. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и жизни животных. Развивать умение детей узнавать животных в динамике, в контурном и силуэтном изображении.</p>
Декабрь	<p>Закреплять и расширять представление о домашних птицах. Познакомить со страусом. Развивать умение детей классифицировать птиц на зимующих, перелетных и домашних. Закреплять алгоритм восприятия внешнего вида птиц. Расширять представления о птицах, умение видеть характерные признаки и соотносить их с точным словом. Выделять птицу среди других по характерным признакам. Использовать операцию сравнения при восприятии птиц. Закреплять понятие домашние, зимующие, перелетные птицы. Упражнять в операции группировки и классификации. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и жизни птиц. Развивать умение детей узнавать птиц в динамике, в контурном и силуэтном изображении.</p> <p>Закреплять представления о зимних развлечениях, сезонных изменениях в природе. Закреплять представление о зимних видах спорта, развивать стремление к здоровому образу жизни. Познакомить с олимпийскими играми. Формировать умение составлять описательные загадки с помощью алгоритма и наводящих вопросов.</p> <p>Расширять представление о существенных признаках и свойствах объектов в экспериментальной деятельности (снег, лед, вода). Упражнять в умении узнавать человека в динамике, правильно называть позы, действия, движения.</p>
Январь	<p>Расширять представление о зимующих птицах. Познакомить с клестом, свиристелем. Закреплять алгоритм восприятия внешнего вида птиц. Закреплять умение детей классифицировать птиц на зимующих, перелетных и домашних. Развивать способность детей различать между собой некоторые похожие виды птиц: грач – ворона, ворона – галка, синица – воробей и т. д. Учить детей узнавать птиц в динамике, правильно называть их позы и действия, а также узнавать разнообразных птиц в контуре, силуэте и свободном изображении у различных художников. Учить узнавать птиц по загадкам-символам.</p> <p>Закреплять способность детей воспринимать и описывать предметы мебели по алгоритму. Учить детей различать близкие по внешнему виду предметы мебели в большом и малом пространстве. Закрепить название частей отдельных предметов мебели и умение обобщать предметы мебели в понятия. Познакомить детей с материалами, которые используются при изготовлении мебели: дерево, пластмасса, стекло, металл, ткань, кожзаменитель. Развивать способность детей выделять признаки различных предметов мебели и их частей при составлении описательных по символу-алгоритму.</p>

Февраль	<p>Развивать умение детей классифицировать одежду и обувь по сезонному признаку, по назначению, материалу, возрастному и половому признаку. Развивать способность детей дифференцировать близкие по внешнему виду предметы одежды (пальто – куртка, кофта – свитер, платье – сарафан – юбка, брюки – шорты). Закрепить название частей одежды (рукав, воротник, карманы и т. д.). Продолжать развивать способность зрительно и на ощупь дифференцировать разные ткани, пригодные для изготовления разных видов одежды. Развивать зрительное внимание детей при узнавании одежды и обуви в силуэтном и контурном изображении. Развивать творчество и воображение при составлении фасона одежды.</p> <p>Закреплять алгоритм описания транспорта. Развивать способность детей классифицировать отдельные виды транспорта по способу передвижения (автодорожный, подземный, воздушный, водный, железнодорожный) и по назначению (грузовой, пассажирский). Развивать внимание детей при узнавании разных предметов транспорта в контуре, силуэте. Познакомить детей с названием профессий людей, работающих на различных видах транспорта (летчик, капитан, моряк, машинист, шофер, дежурная в метро и т.д.)</p>
Март	<p>Закрепить умение детей классифицировать посуду на чайную, обеденную (столовую) и кухонную. Развивать зрительное внимание детей при узнавании похожих предметов посуды, а также посуды, изображенной в контуре и силуэте. Познакомить детей с материалами, из которых изготавливается посуда (фарфор, стекло, металл, дерево). Закрепить название частей посуды</p> <p>Закрепить представления о животных, живущих в зоопарке. Познакомить с моржом, зеброй, бегемотом, носорогом, акулой, пингином, дельфином. Развивать умение детей узнавать животных в динамике, в контурном и силуэтном изображении.</p> <p>Продолжать развивать аналитико-синтетическую деятельность</p>
Апрель	<p>Закреплять и расширять представление о перелетных птицах. Познакомить с журавлем и цаплей. Развивать умение детей классифицировать птиц на зимующих, перелетных и домашних. Развивать способность детей различать между собой некоторые похожие виды птиц: грач – ворона, цапля – журавль – аист и др. Закреплять практические операции сравнения, группировки, классификации. Закреплять умение узнавать птиц по загадкам-символам. Упражнять в узнавании птиц в динамике, правильно называть их позы и действия, а также узнавать разнообразных птиц в контуре, силуэте и свободном изображении у различных художников.</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными видами насекомых и их функциями в природе. Узнавать их в природе и в изображении. Уточнить названия насекомых, внешние признаки, их строение.</p>
Апрель	<p>Познакомить с шмелем, осой, пауком. Учить самостоятельно пользоваться лупой при рассматривании мелких насекомых или их частей. Учить находить сходства и различия у насекомых; описывать насекомых по алгоритму. Развивать навыки ориентировки в пространстве при наблюдении за насекомыми: определять направления относительно себя и относительно предмета (8 направлений), сопровождая деятельность речью.</p>
Май	<p>Закреплять алгоритм внешнего вида растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, бутон). Закреплять умение различать объекты как виды живой природы (трава, кустарники, деревья, цветы). Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи при сезонных изменениях в природе.</p>

Дидактические игры: работа по большому символу-алгоритму; разрезные картинки; кубики (9-12 частей); кубики, предметное лото; домино; путаница (смешение изображений 2-х предметов); узнавание животных и птиц в динамике; рассматривание предметов в различных модальностях (натуральный объект – муляж – цветное изображение – контур – силуэт); перфокарты; игры по закреплению представлений об объектах по их характерным признакам. Игры на соотнесение (мама – детеныш, животное – домик, животное – часть тела (хвост, клюв, следы, дерево – плод – лист и т.д.) – перфокарты, «часики», подбери вторую половинку. Отгадывание загадок; игры на классификацию; игры на развитие зрительного внимания: что лишнее; чего не хватает; что изменилось; что перепутал художник, найди все похожие предметы (группировка по отдельным признакам), угадай по части, и т.д. Волшебный мешочек.

Формирование представлений о сенсорных эталонах.

Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов. Цвет.

Сентябрь	Закреплять знания о системе и взаимосвязи цветов спектра. Продолжать формировать представления об основных и промежуточных цветах. Упражнять в подборе объектов по образцу, ориентируясь на несколько признаков одновременно. Продолжать работу по смешению цветов (получение из основных цветов спектра: желтого, красного, синего; промежуточных: фиолетового, оранжевого и зеленого).
Октябрь	Закреплять представления о теплых и холодных цветах. Упражнять в соотнесении оттенков теплых и холодных цветов, в получении оттенков зеленого цвета, используя способ окрашивания воды при смешивании двух красок: желтой и синей. Закреплять навык группировки предметов по цвету. Развивать способность детей узнавать предметы по их окраске при любой освещенности
Ноябрь	Закреплять знание детей о способе получения розового и коричневого цвета. Упражнять в составлении сериационного ряда по цветовой насыщенности, локализации оттенков коричневого цвета на обратном контрасте. Учить определению удаленности объекта в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Формировать представление о сером цвете. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета, получать серый цвет. Упражнять в сличении черного, серого, белого цветов, систематизации ахроматических и хроматических цветов, нахождении места объекта в цветовом ряду.
Декабрь	Расширять знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Формировать зрительные возможности в восприятии разномерных точек белого, черного, серого цвета, выполненных на розовом фоне. Развивать зрительную память, внимание, образное мышление, комбинаторные способности с опорой на представление о цвете.
Январь	Продолжать развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности (5 оттенков): учить детей составлять ряд по убывающей и возрастающей цветовой насыщенности, словесно обозначая различные оттенки, начиная с середины ряда; познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названием темных оттенков (бордовый, лиловый).

Февраль	Продолжать знакомить с цветом как признаком предмета. Учить видеть нюансы окраски окружающих объектов. Упражнять в локализации заданного цвета в предметах окружающей обстановки. Учить узнавать и называть точным словом сиреневый цвет. Упражнять в локализации и соотнесении оттенков сиреневого цвета, в составлении сериационного ряда в порядке убывания цветовой насыщенности, в узнавании изображения, представленного в зашумленном фоне.
Март	Учить узнавать и называть точным словом лиловый цвет, получать его путем смешивания красного, синего, черного цветов. Упражнять в локализации лилового цвета из фиолетовых, в сравнении лилового и сиреневого цветов, в ранжировании объектов лилового цвета по цветовой насыщенности. Развивать способность различать объекты лилового цвета в большом пространстве.
Апрель	Упражнять в систематизации красного, синего, фиолетового цветов. Закреплять умение узнавать и называть точным словом оттенки красного цвета, упражнять в их локализации. Расширять знания детей о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, о предметах окружающей обстановки, отличающихся малиновой, бордовой, розовой окраской.
Май	Тренировать зрительные возможности в дифференцировании изобразительных элементов с разным цветовым контрастом. Развивать творческое воображение, способность воспринимать и передавать настроение с помощью цвета. Развивать зрительное внимание с опорой на представление о цвете, образное мышление, комбинаторные способности, ассоциативную память.

Дидактические игры: узнавание и называние цвета указанного предмета; соотнесение предметов по цвету и оттенкам (подбери пояс к платью); найди свой цвет и оттенок; разложи по цвету; игры на локализацию, нахождение объекта данного цвета среди множества других цветов; раскрась картинку; найди, что вокруг фиолетовое; что-то в рисунке неправильно (цвет предмета); дифференцировка близких по тону предметов (серый среди голубого, синего, фиолетового, коричневого, белого и т.д.); группировка однородных и разнородных объектов; перфокарты; кубики; нахождение пар по цвету (найди пару); что изменилось; чего не стало; разрезные картинки; лото; путаница (конструирование предметов, отличающихся цветом); мозаика; часы (соединение стрелками); составление ритмических рядов по цвету (по образцу, по памяти, по словесной инструкции); смешение цветов практическим путем.

**Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов.
Форма.**

Сентябрь	Закрепить представление детей об объемных формах (шар, кирпич, цилиндр, “колпачок”, “крыша”). Закрепить умение детей составлять объемные формы из плоских. Развивать способность детей различать объемные и плоские фигуры по названию (шарик – кружок; кубик – квадратик; кирпичик – прямоугольник).
----------	---

Октябрь	Развивать умение детей выделять признаки плоских фигур самостоятельно и по описанию. Закреплять название элементов геометрических фигур (угол, сторона). Показать зависимость между числом сторон, углов и названиями фигур, формировать у детей общий подход к любой новой фигуре, умение отнести ее к определенной группе фигур.
Ноябрь	Повышать различительную способность детей при дифференцировке треугольников и четырехугольников разной конфигурации. Учить преобразованию фигур (из двух треугольников составить квадрат или из пяти палочек сложить два треугольника). Учить детей расчленять геометрические фигуры на части и составлять их из частей.
Декабрь	Учить детей узнавать и различать трапецию, локализовать ее из множества треугольников, четырехугольников, пятиугольников, а также соотносить ее с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением. Продолжать развивать способность детей соотносить сенсорные эталоны с предметами и изображением предметов простых форм.
Январь	Продолжать обучать детей различать в предметах большого пространства составные части определенных форм (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал). Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации. Закреплять умение различать и называть трапецию.
Февраль	Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить ее из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм (серия “Занимательные картинки”, материалы предметных представлений).
Март	Продолжать развивать умение собирать изображение предмета из плоских геометрических фигур. Включать в занятия логические задачи разного геометрического характера: задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра “Танграм”. Развивать умение собирать силуэт предмета из частей «Танграма». Задания связывать с предметной темой.
Апрель	Продолжать развивать у детей конструктивно-практическую деятельность, используя объемные фигуры и создавая из них разнообразные постройки по образцу, по словесному указанию, по воображению, по схеме.
Май	Закреплять умение собирать изображение предмета из плоских геометрических фигур, собирать контур предмета из спичек, палочек. Развивать умение собирать силуэт предмета из частей «Танграма», «Волшебного круга». Развивать умение собирать силуэт предмета из разрезных неровных частей. Развивать умение дорисовывать части предмета.

Дидактические игры: узнавание и называние плоских и объемных форм; соотнесение (эталон – эталон, эталон – изображение, эталон – натуральный объект); локализация: найди такой же формы (по 1 признаку – по нескольким признакам – в

разном пространственном положении); группировка; дифференцировка близких форм (только угольные, только круглые); выделение формы предметов в окружающем мире; рисование предметов с использованием трафаретной линейки; игры «Чего не стало?», «Что изменилось?»; геометрическое лото; перфокарты; конструирование из геометрических форм (по образцу, по памяти, по представлению), использование схем, указывающих количество фигур; составление целого изображения предмета по форме из его частей; составление заданной фигуры из других форм; логические упражнения: дополни ряд, часы, дорисуй фигуру до предмета; магнитные фигурки и мозаики; составление ритмического ряда из фигур (по образцу, по памяти, по словесной установке), рисование геометрических фигур в тетради в клетку, танграммы, конструирование из счетных палочек.

Перспективное годовое планирование по формированию сенсорных эталонов. Величина.

Сентябрь	Закреплять у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристике этих величин (активизировать словарь: длинный, короткий, высокий, узкий, широкий, низкий, толстый, тонкий). Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по величине, создавать сериационные ряды из 8 – 10 предметов в убывающей (возрастающей) последовательности, учить устанавливать правильное расположение предметов в сериационном ряду, находить место пропущенному предмету.
Октябрь	Упражнять в способности зрительно выделять два одинаковых объекта из множества разнообразных (например два дерева одинаковых по толщине). Учить сравнивать расположенные рядом предметы. Развивать аналитические способности при соотнесении предметов и их изображений по величине.
Ноябрь	Совершенствовать представление детей о величине предметов (длина, ширина, высота). Развивать умение сравнивать предметы по этим величинам. Упражнять в составлении сериационных рядов в убывающей и возрастающей последовательности, закреплять понимание правила «Каждый предмет в ряду меньше (больше) предыдущего и больше (меньше) последующего».
Декабрь	Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине “на глаз” без нарушения пропорций. Закреплять умение устанавливать правильное расположение предметов в сериационном ряду. Находить место пропущенному предмету. Развивать глазомер.
Январь	Развивать глазомер детей путем перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии: определять размер предметов в зависимости от их удаленности; развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества расположенных по-разному предметов; учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.
Февраль	Совершенствовать навык зрительного обследования и умение анализировать, классифицировать предметы по величине. Учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками величины. Закреплять умение пользоваться условными мерками при отражении величины натуральных объектов.

Март	Закреплять умение измерять величину с помощью условной мерки. Закреплять понятие зависимости числа мерок от величины мерки при неизменяющемся измеряемом количестве. Учить сравнивать результаты измерений. Учить определять объем сыпучих продуктов с помощью условной мерки.
Апрель	Совершенствовать навык совмещения двух сериационных рядов по длине и ширине. Формировать умение зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния между предметами в большом пространстве.
Май	Закрепить умение строить сериационный ряд из предметов разной величины в возрастающей и убывающей последовательности на ощупь. Закреплять умение находить одинаковые предметы на ощупь. Повторить числовой ряд. Закрепить умение определять предыдущее и последующее число в числовом ряду.

Дидактические игры: словесное обозначение по величине; словесное обозначение отношений по величине в ряду; соотнесение по общему объему; игры на развитие глазомера (точные промежутки, раздели отрезок, где больше и т.д); раскладывание предметов в ряд в порядке убывания и возрастания; перфокарты; нахождение пары; конструирование; использование мерки при соотнесении.

Перспективное годовое планирование по развитию восприятия пространства и навыков ориентировки в микро и макро-пространстве. Формированию нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.

Сентябрь	Учить детей ориентироваться в микропространстве (на доске, листе в клеточку). Учить детей словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга. Совершенствовать умение использовать в речи пространственные термины (около, рядом, между и т. п.). Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира.
Октябрь	Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на доске, на листе). Учить правильно использовать пространственные термины (вверху, внизу, между, около и т. п.). Учить четко дифференцировать основные направления пространства (слева направо, сверху вниз и т. п.). Развивать зрительно-моторную координацию.
Ноябрь	Учить читать схемы пути, уметь словесно обозначать направление своего движения. Учить правильно использовать пространственную терминологию. Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве. Совершенствовать умение ориентироваться на поверхности листа.

Декабрь	<p>Развивать пространственное воображение. Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на листе в клетку, на фланелеграфе). Учить правильно использовать пространственные термины (около, между и т. п.) Закрепить понятие о зеркальном смещении сторон при ориентировке по отношению к другим предметам.</p> <p>Закреплять нестереоскопические способы восприятия глубины пространства, навык отражения глубины пространства в самостоятельной деятельности.</p>
Январь	<p>Расширять представления детей об индивидуальных особенностях внешности человека, о строении тела. Закреплять знания о схематическом изображении тела человека. Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе определения детьми парнопротивоположных направлений своего тела с направлениями, стоящего впереди и напротив человека. Учить активно использовать в речи соответствующие пространственные термины (правая, левая и т. д.).</p>
Февра	<p>Развивать активное использование детьми пространственных терминов (за, перед и т. п.). Закреплять понимание детьми заслоненности изображений. Расширять представления детей о своем городе, микрорайоне, улице, территории, прилегающей к детскому саду. Учить детей работать со схемами, знать условные обозначения. Развивать пространственное воображение детей.</p>
Март	<p>Продолжать учить ориентироваться в микропространстве (на листе бумаги, на фланелеграфе). Учить детей самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микро – и макропространства. Учить детей определять направление и местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них. Развивать умение детей словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве, в микропространстве.</p>
Апрель	<p>Совершенствовать умения детей ориентироваться в микропространстве (на доске, листе). Учить описывать местоположение предмета при помощи пространственных терминов (возле, около и т. п.). Учить моделировать простейшие пространственные отношения с помощью фишек. Совершенствовать умение детей передвигаться в заданном направлении, сохранять и изменять направление движения. Развивать внимание, глазомер.</p>
Май	<p>Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях, по указанию педагога менять их местонахождение. Закреплять умение словесно обозначать место, где расположен предмет. Закреплять умение детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.</p>

Дидактические игры:

Ориентировка в малом пространстве: оценка взаимного расположения предметов в пространстве; нахождение парных карточек (4*4, 5*4); выполнение действий с предметами по словесной установке, по памяти; самостоятельное использование предлогов; составление картинки по описательному рассказу; игра «Что изменилось»; работа по схеме (ряды – столбцы); разрезные картинки; танграммы; слуховые диктанты; составление узора по словесной установке с употреблением наречий (в центре, слева, справа, между); исправь ошибку художника; определение удаленности в изображении и в практической деятельности; обведение через кальку.

Развитие ориентировки в большом пространстве: оценка расстояния и взаимного расположения предметов в большом пространстве; выполнение действий по указанию тифлопедагога (построение движения в различных направлениях); самостоятельное проговаривание детьми пути следования своего положения, положения товарищей или предметов в пространстве; работа по схемам; развитие восприятия сенсорных эталонов в большом пространстве; игры на развитие слухового анализатора («Где звенит колокольчик», «Чей голос» и т.д.); ориентировка по памяти с завязанными глазами по ранее пройденному пути; формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства (перекрытие, уменьшение); работа над различными позами по образцам, по словесному указанию;

Перспективное годовое планирование по развитию анализирующего восприятия сюжетного изображения.

Сентябрь	Закрепить представление детей о признаках разных времён года (погода, одежда людей и т. д.) Учить самостоятельно выделять признаки изображенных на картине предметов (их цвет, форму, величину, т. д.) Учить детей определять и описывать время происходящих событий (года и суток), аргументируя сказанное
Октябрь	Продолжать развивать способность детей пользоваться символом-алгоритмом «Восприятие сюжетного изображения» (5 частей) при рассматривании картины, выделяя по плану: главных героев, место действия (город, деревня и т. д.), время действия (зима, весна и т. д.), состояние погоды (солнечно, пасмурно, дождь и т. д.), настроение персонажей (грустное, весёлое).
Ноябрь	Развивать умение детей составлять рассказ по картине или серии иллюстраций, связанных одним общим сюжетом, развивая развернутую речь ребенка. Развивать способность детей определять место действия, изображенное на картине (город, деревня, лес, поле, сад, река, горы, комната, двор и т. д.), объяснять свои ответы.
Декабрь	Продолжать учить детей самостоятельно описывать главного героя картины по символу-алгоритму «Описание персонажа» (6 частей) при рассматривании картины, выделяя по плану: главного героя; название одежды, цвет одежды; возраст персонажа; его действия; позу персонажа; настроение (грустное, веселое, спокойное).
Январь	Развивать способность детей воссоздавать услышанный рассказ при помощи выкладывания иллюстраций по порядку (цветных и контурных). Обучать детей точно описывать действия персонажей в изображенный момент, указывать их место положение и направление движения.
Февраль	Учить детей устанавливать сложные причинно-следственные связи. Развивать умение детей составлять рассказ по картине или серии иллюстраций, связанных одним общим сюжетом, развивая развернутую речь ребенка.
Март	Развивать ориентировку детей и восприятие изобразительных средств перспективы. Учить детей выделять планы картины (ближний, дальний) и называть их. Продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью силуэтов и объемных предметов.

Апрель	Продолжать развивать умение детей составлять рассказ по картине или серии иллюстраций, связанных одним общим сюжетом, развивая развернутую речь ребенка. Закреплять умение пользоваться символами и цветовым соотношением времен года и времени суток. Учить различать признаки времен года, времени суток и их последовательность.
Май	Закреплять умение описывать сюжетную картину, пользуясь символ – алгоритмами: «восприятие сюжетного изображения» и «описание персонажа», воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью силуэтов.

Дидактические игры: работа по алгоритму (алгоритм рассматривания сюжетного изображения, алгоритм описания персонажа); озаглавливание картины; составление рассказов по картине; работа с силуэтными изображениями (рассматривание и узнавание, определение взаимного местонахождения объектов и персонажей); развитие восприятия позы и мимики персонажей (локализация заданного объекта, воспроизведение на счетных палочках, на шарнирных куклах, на собственном теле, рассматривание картинок с эмоциями, соотношение со схематичным изображением, воспроизведение на себе, в рисунке); закрепление нестереоскопических признаков глубины пространства (выделение признаков на картине, расположение силуэтов на фланелеграфе – ближе-дальше); работа с серией картинок (расположение в логической последовательности, нахождение картинка предшествующей данной или последующей за ней, нахождение пропущенной картинка в ряду); игры на развитие зрительного внимания и памяти (что изменилось, что исчезло, что лишнее, найди отличия, сложи картинку); развитие восприятия пейзажной (различение времен года по характерным признакам, подбор признаков к заданному времени года, рассматривание и сравнение различных этапов одного времени года, отгадывание загадок, игры «Что перепутал художник»); игры на различение времени суток, игры на определение места действия.

Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики.

Развитие общей и мелкой моторики автоматически входит как составляющая часть всех занятий.

Продолжать развивать силу, точность и координацию мелких мышц рук путем выполнения специальных упражнений и совершенствования навыка владения кистью, карандашом, ножницами. Использовать отдельные приемы по развитию мелкой моторики на коррекционных (подгрупповых и индивидуальных занятиях); при изготовлении атрибутов для творческих игр, подарков для родителей к праздникам; при развитии навыков самообслуживания, а также совершенствовать статическую и динамическую координацию на физминутках, в подвижных играх, при работе в школьной тетради (прописи для детского сада, тетради в клеточку и тетради для 1 класса

по письму); при узнавании предметов на ощупь; при рисовании карандашом в альбомах и мелом на доске для закрепления понятия о различных предметных представлениях.

Дидактические игры: мозаика, конструкторы, пирамидки, шнуровки, нанизывание на шнур, составление узора из счетных палочек, втыкалочки, работа с карандашом (обведение внутренних и внешних контуров, штриховка в заданном направлении, штриховка с различной степени нажима на карандаш для получения оттенков); работа со школьной тетрадью; игры на развитие осязания (чудесный мешочек); пальчиковая гимнастика

Развитие зрительных функций, памяти и внимания

На занятиях использовать задания на:

1. Развитие различительной цветочувствительной функции глаза (работа с цветом и оттенками на прямом и обратном контрасте).
2. Развитие прослеживающей функции (лабиринты, перфокарты, дистантное соотнесение).
3. Развитие бинокулярного зрения (7 режим) – стереоскопы.
4. Развитие временной функции различения (повышение объема и скорости восприятия за единицу времени) – узнавание предмета с измененными деталями, в заданиях “Чем отличаются”, и других играх на развитие зрительного внимания и конструктивной деятельности.
5. Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, мысленно, постепенно увеличивая объем запоминания, используя следующие игры: «чего не стало\», «что добавилось», «что изменилось», «найди пару», «найди лишнего», «чем отличаются», «поставь так же» и другие.

Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, про себя, постоянно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях.

Дидактические игры: «Чего не стало?»; «Что изменилось?»; «Чем отличаются?», «Найди пару»

Педагогические упражнения по развитию зрительных функций.

Включать задания на развитие различной чувствительности глаз: различать изображения на прямом и обратном контрасте; развивать прослеживающую функцию глаза; развивать глубинное зрение детям, имеющим зрительный режим №7, по указанию врача.

Проводить упражнения для глаз.

Дидактические игры: перфокарты; лабиринты, обведение через кальку (распутывание контуров, точечные контуры); найди пару; найди отличия; что изменилось; чего не стало; чего не хватает заданному предмету.

2.4. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя

Одной из главных задач педагогических работников, работающих с детьми, имеющими нарушения зрения, является определение содержания и различных форм организации коррекционно-образовательной деятельности.

Данная задача решается в тесном взаимодействии с остальными субъектами образовательной работы ГБДОУ: педагогами, специалистами, медиками, родителями. У всех у них свои цели и задачи, однако, они служат единой цели в воспитательно-образовательном процессе и тесно взаимосвязаны.

Формы и направления взаимодействия с воспитателями группы.

Виды работ	Сроки проведения
Участие в ПШк. Результаты оценки индивидуального развития детей, определение зоны ближайшего развития Уточнение зрительных диагнозов и зрительных режимов. Составление схемы рассаживания детей	Сентябрь
Промежуточная оценка результатов работы с детьми по развитию зрительного восприятия Оценка результатов коррекционных занятий с детьми по развитию зрительного восприятия	Январь Май
Обсуждение с воспитателями планирования непосредственной образовательной деятельности.	Ежемесячно
Фронтальные задания учителя-дефектолога воспитателям для коррекционной работы с детьми.	Ежемесячно
Индивидуальные задания учителя-дефектолога для коррекционной работы воспитателя с детьми во второй половине дня.	Еженедельно
Рекомендации воспитателям по изготовлению пособий коррекционной направленности для пополнения коррекционного уголка в группе.	Ежемесячно
Посещение непосредственно образовательной деятельности воспитателя с целью оказания индивидуальной помощи детям и наблюдению за детьми.	Ежедневно
Информирование о новых изданиях коррекционно-педагогической	В течение

литературы, дидактических играх и интернет-ресурсах по профилю детского сада.	учебного года
Совместная подготовка и проведение родительских собраний	Сентябрь Январь Май

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Как и методическая работа, она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников с нарушением зрения;
- консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;
- выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
- выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога;
- задания на дом (на выходные дни, на лето)

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Виды работ	Сроки проведения
Участие в проведении родительских собраний	В течение учебного года
Ознакомление родителей с итогами обследования детей и перспективным планом работы на год. Ознакомление родителей с особенностями зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Рекомендации родителям по закреплению и совершенствованию	Октябрь

сформированных у детей навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных функций	
Ознакомление родителей с динамикой развития детей в течение учебного года. Рекомендации родителям по подбору и проведению подвижных игр с детьми с нарушением зрения.	Январь – май
Проведение групповых и индивидуальных консультаций с родителями по работе с детьми дома.	По запросу в течение учебного года
Проект по сказке «Теремок»	Октябрь- май
Особенности подготовки детей с нарушением зрения к школьному обучению	Январь
Подготовка информационного материала «Рекомендации учителя-дефектолога».	В течение учебного года
Предоставление материалов на официальном сайте ГБДОУ №13.	
Информирование о новых изданиях коррекционно-педагогической литературы, дидактических играх и интернет-ресурсах по профилю детского сада.	
Участие в создании сайта группы № 10	В течение учебного года

2.6. Воспитательная работа

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

3. Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- совместную деятельность в видах детской деятельности, а именно предметная, игровая, коммуникативная и др;
- совместную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность (организованная ППРОС и спонтанная деятельность ребенка);
- взаимодействие с родителями (включенность и вовлеченность членов семей воспитанников)

Образовательная деятельность осуществляется на основе приоритетных направлений воспитания в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Основные подходы: интеграции (объединение в единое целое: содержание образовательных областей; обучение и воспитание); **дифференциации** (разделение, распределение); **индивидуализации** т.е. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования»

3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Создана безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации лечебно-профилактической и коррекционно-образовательной деятельности соответствует современным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В игровой комнате, в кабинете тифлопедагога, спортивном и музыкальном залах расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, в углах игровой комнаты, на перилах лестниц ДОУ.

При организации коррекционно-развивающей и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий, технических средств обучения и воспитания.

Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные).
2. Демонстрация объектов происходят на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.

3. Устраняют многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.

4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.

5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.

6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.

7. Ребенку должно быть удобно воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).

8. Ребенку должно быть приятно воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).

9. Ребенку должно быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях слабовидящие дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма. Благотворное влияние активного отдыха на работоспособность и функциональное состояние зрительного анализатора слабовидящих отмечено после 5 - 10 мин., а у детей с косоглазием - после 7 - 15 мин. непрерывной зрительной нагрузки.

Немаловажным методом коррекционной работы является систематическое использование гимнастики для глаз. Специальные упражнения для глаз способствуют профилактике нарушения зрения, развитию подвижности глаз, восстановлению бинокулярного зрения, снятию утомления с глаз, расслаблению зрительной системы, положительно влияют на циркуляцию крови и внутриглазной жидкости в органе зрения, на тренировку аккомодационных мышц, укрепление глазодвигательных мышц, активизацию и восстановление зрения при косоглазии и амблиопии.

Одной из важных функций гимнастики для глаз является стимулирующая функция. В процессе выполнения комплексов упражнений снимается утомление с глаз, расслабляется зрительная система, а также создаётся положительный эмоциональный фон,

что способствует повышению работоспособности детей и усилению их познавательной активности.

Условия проведения зрительной гимнастики.

1. Фиксированное положение головы (дети стоят стараясь не поворачивать головы, дети сидят за столами, опираясь подбородком на ладони, дети лежат на ковре руки за головой)- это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, то работают мышцы шеи, но не глаз.

2. Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

3. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объёмом интеллектуального напряжения, объёмом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а так же видом занятия.

Для зрительной гимнастики используются

- плакаты, с разного рода фигурами и линиями, по которым дети «бегают» глазами:
- предметы (зрительные ориентиры), которые перемещает взрослый, а дети следят за движением предмета (огоньком лазерной указки);
- дети самостоятельно перемещают предмет (огонек лазерной указки) по заданным траекториям и прослеживают его движение глазами.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. (одной – для детей с косоглазием и двух - для слабовидящих) в виде зрительной гимнастики способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку. Необходимость введения двух динамических пауз для слабовидящих объясняется тем, что у детей с сопутствующими заболеваниями ЦНС, атрофией зрительного нерва, выраженными изменениями глазного дна благоприятное влияние однократного отдыха непродолжительно, что выражается в последующем нарастании зрительного утомления к концу занятия.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Учебно-наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно - коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры

отдельных деталей должны соответствовать степени амблиопии. При амблиопии высокой степени (0,1 и ниже) в процессе занятий должны употребляться объекты размером 5 - 10 мм, при амблиопии средней (0,2 - 0,3) и слабой (0,4 и выше) степени - соответственно 2 - 3 и 1 - 0,3 мм. При изобразительной деятельности детей с высокой степенью амблиопии необходимо предварительное тактильное обследование объекта. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Для детей с высокой степенью амблиопии нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности при амблиопии, особенно высокой степени. Наглядные и учебные пособия следует применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения необходимо широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (в соответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

3.1.2. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения

Специфика реализации коррекционных мероприятий состоит в создании специальных офтальмо-гигиенических условий, специальных методов и приемов коррекционной работы, учета этапа лечения, на котором находится ребенок. Занятия по подгруппам проводятся в первую половину дня. Во время проведения занятий учитываются специальные условия:

- чередуются задания, предусматривающие работу с разными свойствами предметов и их изображений, чтобы избежать излишней зафиксированности внимания детей на выделении одного из свойств в ущерб другим;
- система игр построена на основе усложнения материала и его модификации. Игры повторяются несколько раз в зависимости от предложенных новых вариантов игр и в зависимости от степени усвоения знаний детьми. При первых признаках утомления

ребенка переключают на другой вид деятельности. На протяжении всего занятия действия ребенка поощряются;

- игровые задания посильные, понятные и в то же время, содержащие элементы трудности для того, чтобы ребенок мог приложить усилия, проявить терпение для достижения цели;
- зрительная гимнастика для профилактики и коррекции нарушений зрения. Цель зрительной гимнастики – включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот – расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка. Гимнастика для глаз снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

В целях охраны зрения непрерывная продолжительность зрительного анализатора должна быть регламентирована. Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минуты. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

Длительность подгруппового коррекционного занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) в старшей группе – до 25 минут (по СанПиН). На подгрупповых и индивидуальных занятиях соблюдаются специальные и офтальмо-гигиенические условия (освещенность рабочего места, поза ребенка во время занятий, оптимальное расстояние от глаз ребенка до наглядности, длительность зрительной работы и специальная наглядность).

Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 6 —7 лет

Острота зрения	0,01 – 0,3		№ 5	0,4 – 1,0	
	№ 3	№ 4		№ 6	№ 7
Фиксация	Нецентральная устойчивая	Центральная и нецентральная неустойчивая	Центральная	Центральная	
Характер зрения	Не учитывается	Не учитывается	Монокулярно-альтернирующий	Одновременный, Бинокулярное неустойчивое	
Вид косоглазия	Не	Не учит	Сходящееся	Расходящ	Нет

		учитывается			еся	
Характеристика Учебно-наглядных пособий	Цвет	Преимущественно оранжевый, красный, зеленый и их оттенки	№3	Разнообразн	№ 5	№5
	Размер	Преимущественно до 2 см	№ 3	Разнообразн	№ 5	№ 5
	Формы	Разнообразные	№ 3	Преимущества объемные	№ 5	№ 5
Факторы, учитываемые во время занятий	Время	Утро и вечер	Полден и близко к полудню	Любое	№ 5	№ 5
	Кол-во занятий в день	2	2 – 3	2	2	2
	Продол жит-ть	15 минут	15 мин	20 минут	20 минут	20 минут
Отличительные особенности нагрузки			Занятия на локализацию	Упр-я на расслабление конвергенции	Упр-я на усиление аккомодации	Упр-я на стерео приборах,

Требования к фронтальному наглядному материалу

- Необходимо учитывать его доступность возрасту,
 - Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.
- 41
- На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5шт. одновременно.
 - Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
 - Некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру).
 - Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются: • **выбор адекватного фона;**

- Выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- Постоянное использование указки для показа;
- Ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- Педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

Требования к индивидуальному раздаточному материалу

- Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала - 30-35 см от глаз. •
- Размер раздаточного материала - 2 - 5 см.
- Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием — на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе).
- Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на индивидуальном фланелеграфе.
- Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.
7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.
8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:
 - а) владение педагогическим работниками:
специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий";
правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;
умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей

и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением его адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор; своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.3. Условия реализации программы

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их

поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать

познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

- ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3.2. Перечень пособий для коррекции зрения

Для проведения коррекционных занятий с детьми, с учетом рекомендаций врачей-офтальмологов и требованиям СанПин, кабинет тифлопедагога оборудован в соответствии с гигиеническими (в том числе и офтальмо-гигиеническими требованиями), оснащен необходимым оборудованием, укомплектованы игровыми и коррекционно-развивающими пособиями (мольберт, ковролинограф, настольные игры, деревянные игрушки, авторские дидактические игры и т.д.).

Оборудование кабинета тифлопедагога

Работа с детьми с амблиопией и косоглазием

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные):

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой памяти;
- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы).

Работа со слабовидящими детьми

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам слабовидения;
- специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со слабовидящими (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.).

Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т. д.):

- по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации, насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветное изображение предметов разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;
- по развитию нестереоскопических способов глубины пространства (перекрытия, удаления и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

- тактильно-кинестетических ощущений;
- слухового восприятия;
- обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.).

Работа с детьми с нарушенным зрением по социально-бытовой и пространственной ориентировке

Перечень общих пособий:

- фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы;
- примерный список литературы по обучению детей ориентировке;

Дидактический материал по обучению ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- наглядные пособия, формирующие представления об объектах, встречающихся в замкнутом и открытом пространстве и за пределами детского сада (модели транспорта, включая метро; модели общественных мест - ателье, почта, аптека);
- модели основных типовых зданий, наполняющих улицу, встречающихся на улице;
- специальные альбомы по восприятию предметов разной величины и объема, заполняющих пространство.

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- предметы домашнего обихода натуральные, например, одежда, кухонные принадлежности, бытовая техника и др., модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение.

Перечень пособий для коррекции зрения у детей

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор "Строитель";
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);

- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы.

Дидактические пособия подобраны с учетом:

- этапов лечения (плеоптический, ортоптический, стереоптический);
- характера и степени выраженности дефекта (для детей с амблиопией и косоглазием, для слабовидящих детей);
- направлений коррекционного воздействия на развитие зрительного, осязательного, слухового, обонятельного, вкусового восприятия, развитие мелкой моторики, развитие пространственного восприятия и ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развитие неречевых средств общения и др.
- реализации тематического планирования. Демонстрационный и раздаточный материал соответствует зрительным возможностям и возрасту детей, эстетически и качественно выполненный. Состоит из подлинных муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов. Это способствует не только эффективному решению поставленных задач, но и повышению интереса детей к занятиям.

3.4. Организация жизни и деятельности детей

Режим дня детей подготовительной к школе группы на период адаптации

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Адаптационные игры	8.50 – 9.20

Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, психолого-педагогическое обследование детей, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	9.20 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	11.00 – 12.05
Возвращение с прогулки	12.05– 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.55 – 19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня детей подготовительной к школе на холодный период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	11.00 – 12.00
Возвращение с прогулки.	12.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет). Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей.	16.00 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.55 – 19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня детей подготовительной к школе при неблагоприятных погодных условиях

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.00 – 11.00
Игры, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	11.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет). Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей.	16.00 – 19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня детей подготовительной к школе на теплый период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми. Второй завтрак, игры	9.00 – 10.30
Музыкальное занятие	Вт, чт 10.10-10.35
Физкультурное занятие	ср 10.10-10.35 пт 9.30-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.45 – 12.00

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 19.00
Уход домой	До 19.00

3.3. Учебно-методическое обеспечение

Перечень программ, методических пособий

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Экзамен, 2003. – 256 с.
2. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида. – М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006
3. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.
4. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995
5. Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К.. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие / Под ред. Г.В. Никулиной. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2001.

Развитие сенсорных эталонов

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей – форма, цвет, звук.. – Ярославль.: «Академия развития», 1998
2. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, 1988
3. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно – методическое пособие для педагога дефектолога – М.: Владос, 2008.
4. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста / пособие для воспитателя детского сада. - М.: 1983

5. Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.
6. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара.: Изд-во СГПУ, 2004.
7. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002.
8. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. – Самара: изд-во СГПУ, - 2003. – 2008..
9. Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.

Развитие восприятия предметных представлений

1. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Москва: ТЦ Сфера, 2009.
2. Земцова М.И. Некоторые особенности познавательной деятельности детей дошкольного возраста при нарушениях зрения // Обучение и воспитание дошкольников с нарушением зрения: Из опыта работы / Под ред. М.И. Земцовой. М., 1978.
3. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007

Развитие зрительно-пространственного восприятия

1. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
2. Методические рекомендации «занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения» под ред. Дружининой Л.А
4. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л. А Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
5. Подколзина Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушениями зрения. // Дефектология № 6 – 2002 г. и № 3 – 2003 г.
6. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, 1988

7. Рудакова Л.В. Пространственная ориентировка// Коррекционная программа по пространственной ориентировке слепых дошкольников// Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения/ Под редакцией Феоктистовой В.А.. СПб, 1995

Развитие зрительно-моторной координации

1. Безруких М., Морозова Л. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7.5 лет. – М., 1996г.

2. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1988г.

3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать, Ярославль, 2000г.

4. Демиргочлян Г.Г. Улучшаем зрение. Москва издательство «Эксмо» 2003

5. Иванова Н.Н. Коррекция зрительно – двигательной и моторной координации у старших дошкольников

с нарушениями зрения // Дефектология № 4, 1998г.

6. Кудрина Т.П. Развитие зрительных функций у детей от рождения до трех лет. - М., 2004г.

7. Мишин М.А., Козлова Е.В. Двигательная активность детей с косоглазием и амблиопией на занятиях тифлопедагога // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2001. -№2. - С. 30-4

8. Мясникова Л.В. Развитие осязания и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения– Саратов: Центр реабилитации и помощи детям с нарушением зрения, 2006.

9. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму.-Спб.1999г.

Развитие восприятия сюжетного изображения

1.Денискина В.З. Методические рекомендации «Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения» г. Верхняя Пышма 1997 г.

2. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников. Москва издательство «Книголюб» 2006

3. Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5 – 7 лет с нарушением зрения. М., 2006.

4.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Москва издательство «Аркти 2 1999

5. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. СПб., 2007.

6.Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.

7.Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения//Под редакцией Феоктистовой В.А. СПб, Издательство «Образование», 1995

8. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей // под ред. Шипицыной Л.М. – СПб: издательство «Речь», 2005