

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом государственного  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 13 компенсирующего  
вида

Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от «29» августа 2025 г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом заведующего по государственному  
бюджетному дошкольному образовательному  
учреждению детский сад № 13 компенсирующего  
вида

Кировского района Санкт-Петербурга

Е.Н. Ергина

Приказ № 18-ОД п. 2.1.8 от «29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учителя-дефектолога**  
**Савченко Марии Александровны**  
**для обучающихся с нарушением зрения**  
**подготовительной к школе группы № 3**  
**(от 6 до 7 лет)**  
**на 2025 - 2026 учебный год**

Санкт-Петербург  
2025

## **Оглавление**

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.
  - 1.1.2. Цель и задачи рабочей программы
  - 1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.2. Целевые ориентиры освоения образовательной программы

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога
  - 2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога
  - 2.1.2. Образовательные области
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога
- 2.4. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя
- 2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Структура реализации образовательного процесса
  - 3.1.1. Система работы учителя-логопеда (учителя-дефектолога)
  - 3.1.2. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога
- 3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка
- 3.3. Условия реализации программы
  - 3.3.1. Оборудование и материалы
  - 3.3.2. Учебно-методическое обеспечение
  - 3.3.3. Примерный перечень игр и игровых упражнений
  - 3.3.4. Организация жизни и деятельности детей

## **1.Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа учителя дефектолога (тифлопедагога) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией, с косоглазием) является локальным актом ГБДОУ детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Минпросвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией, с косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО).
- срок реализации рабочей программы учителя-дефектолога (тифлопедагога) 1 год.

При разработке рабочей программы использованы также следующие дополнительные **парциальные программы:**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Л.И. Плаксиной

Рабочая программа учителя-дефектолога (тифлопедагога) имеет три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** рабочей программы для дошкольников с нарушением зрения включает пояснительную записку, определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты освоения АОП ДО (в виде целевых ориентиров).

**Содержательный раздел** рабочей программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; описание образовательной деятельности по профессиональной

коррекции нарушения зрения у детей; формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

**Организационный раздел** рабочей программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с нарушением зрения, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, перспективное и календарно-тематическое планирование учителя-дефектолога (тифлопедагога).

### **1.1.1. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей в возрасте 6 - 7 лет.**

Ведущая потребность – общение.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция — воображение.

#### **Особенности возраста:**

- Проявление произвольности всех психических процессов, но не сформирована учебная деятельность школьного типа.
- Переход к младшему школьному возрасту.
- Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
- Повышенная чувствительность.
- Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому, как к единственному источнику достоверного знания.
- Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

#### **Новообразования:**

- Внутренний план действий.
- Произвольность всех психических процессов.
- Возникновение соподчинения мотивов.
- Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.
- Возникновение первой целостной картины мира.
- Появление учебно-познавательного мотива.

#### **Особенности развития дошкольников с нарушением зрения.**

У детей с **функциональными расстройствами зрения** (амблиопия, косоглазие, астигматизм и т.д.) выражено становление зрительной системы, как ведущей, что характерно и для нормально видящих детей. Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0.

Особенностью детей является развитие и протекание зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия

Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе.

Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое **отставание в развитии** от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности;

- освоение разных видов игр дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

У **слабовидящих** дошкольников (разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы) наблюдается в большей или меньшей степени выраженности **отставание по темпу развития**, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- ведущих видов деятельности.

- умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка

### **Особые образовательные потребности дошкольников с нарушением зрения.**

К особым образовательным потребностям дошкольников с нарушением зрения относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ограниченных возможностей здоровья, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта, целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане.

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении, развития у ребенка с нарушением зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

### **Характеристика подготовительной группы № 3**

На начало 2025-2026 учебного года (сентябрь) в подготовительной к школе группе № 3 10 детей.

Зрительные диагнозы (общие): анизометропия, альтернирующее сходящееся косоглазие, смешанный астигматизм, миопия, ЧАЗН, гиперметропия разных степеней, слабовидение I степени и хореоретениит.

Результаты тифло-педагогической диагностики (общие): на высоком уровне зрительного восприятия 4 ребенка, на среднем уровне 6 детей.

#### **1.1.2 Цели и задачи программы**

##### **Цель рабочей программы:**

Обеспечение тифлопедагогического сопровождения для детей подготовительной к школе группы № 3 (от 6 до 7 лет) и условий, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ (слабовидящих, детей с амблиопией, косоглазием, далее с нарушением зрения), индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Рабочая программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, способствует реализации прав обучающихся дошкольников с нарушением зрения на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

##### **Задачи рабочей программы:**

1. Оказание воспитанникам квалифицированной тифло-педагогической помощи в освоении АОП ДО.
2. Обеспечение профилактики и коррекции нарушений в области зрительного восприятия:
  - коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов, разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
  - формирование компенсаторных способов сенсорно перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
  - освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии с образовательной программой.
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия.
4. Создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями детей с нарушением зрения, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми.

5. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с нарушением зрения.
7. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
8. Формирование общей культуры личности дошкольников с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности; формирование предпосылок учебной деятельности;

### **1.1.3. Принципы и подходы**

1. Учёт ведущей деятельности. Рабочая программа учитывает игровую деятельность, как ведущую у детей дошкольного возраста.
2. Поддержка разнообразия детства, сохранение его уникальности и самоценности, как важного этапа в общем развитии человека.
3. Учёт возрастных, индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения. Рабочая программа предусматривает возможность разработки индивидуальных направлений развития и образования детей.
4. Принцип здоровьесбережения. При организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
5. Интеграция и единство обучения и воспитания.
6. Сотрудничество с семьёй. Реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста с нарушением зрения, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребёнка и коррекции зрительного восприятия.

### **1.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы.**

Дети с нарушением зрения могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АООП ДО, реализуемой с участием слабовидящих детей, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности зрительных и сопутствующих нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Слабовидящий** ребёнок действует самостоятельно или с помощью взрослого (педагогического работника)

К концу дошкольного периода **ребёнок с нарушением зрения формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:**

- умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в

условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной среде. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

- ребёнок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

- ребёнок способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения;

- ребёнок способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

- ребёнок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия; обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

- ребёнок владеет устной речью, использует её, как компенсаторную, высказывает свои мысли и желания, использует речь для выражения чувств, алгоритма своей деятельности, описания движений и действий, для построения речевого высказывания в ситуации общения, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий, выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

- ребёнок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.



## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога**

#### **2.1.1.Коррекционное направление работы учителя-дефектолога**

##### **1. Формирование предметных представлений.**

По направлению программы «Формирование предметных представлений» учитель-дефектолог развивает способность детей воспринимать и описывать внешний вид предметов по символу-алгоритму, узнавать предметы в разных модальностях (натуральный предмет, муляж, цветное, контурное, силуэтное изображения), работать над расширением объёма и конкретизации предметных представлений, активизировать словарь детей, развивать зрительное внимание, используя серии специальных картинок и упражнений.

##### **Цветы.**

А) Закрепить представление детей о названии частей цветка (стебелёк, листики, лепестки, серединка, корень);

Б) Познакомить детей с новыми видами цветов (астра, ирис, фиалка);

В) Развивать способность детей выделять основные характерные признаки цветов.

##### **Деревья.**

А) Закрепить представление детей о названии частей дерева (ствол, ветки, листья, плоды, семена, корень);

Б) Закрепить представление детей о деревьях (ель - сосна, дуб – клен – береза - рябина).

##### **Овощи – Фрукты.**

А) Развивать способность детей группировать предметы и давать обобщающие понятия – «овощи» и «фрукты»;

Б) Познакомить детей с новыми овощами (чеснок, кабачок, баклажан) и фруктами (банан, арбуз, виноград, персик);

В) Учить детей отличать похожие предметы (яблоко – персик, лимон – апельсин, свекла – редис, кабачок - баклажан);

Г) Закрепить представление детей о месте произрастания овощей и фруктов (грядка, дерево).

##### **Животные и их детеныши.**

А) Закрепить представление детей о классификации животных (дикие и домашние);

Б) Познакомить детей с новыми домашними животными (кролик, северный олень) и дикими животными (лось, морж, зебра, бегемот, носорог, акула, пингвин, дельфин), закрепить названия частей тела животных;

В) Учить детей сравнивать и различать похожих животных (корова – коза, лошадь-зебра, собака - волк – лиса, носорог - бегемот);

Г) Развивать способность детей узнавать животных в динамике, называя позы и действия;

Д) Закреплять представление о названии детёнышей домашних животных (ягнёнок, телёнок, козлёнок, жеребёнок, поросёнок, детеныш кролика, олененок) и диких животных (зайчонок, бельчонок, лисёнок, волчонок, ежонок, медвежонок);

Е) Закрепить представление детей о названиях жилищ диких животных наших лесов (нора, дупло, берлога, куст, логово) и домашних (скотный двор).

##### **Птицы (домашние, зимующие, перелетные).**

А) Закрепить представление детей о классификации птиц (домашние, зимующие, перелётные);

- Б) Познакомить детей с новыми домашними птицами (индюк, индюшка), зимующими (галка) и перелётными (лебедь, журавль), закрепить название частей тела птицы;
- В) Учить детей сравнивать и различать похожих птиц (ворона – галка - грач, лебедь – журавль, воробей – синица – снегирь, гусь - утка);
- Г) Развивать способность детей узнавать птиц в динамике, правильно называя позы и действия;
- Д) Закрепить названия детёнышей домашних птиц (индюшонок);
- Е) Познакомить детей с названиями и разнообразием жилищ птиц (гнездо, птичник, скворечник, гнездо около воды).

### **Насекомые.**

- А) Закрепить у детей понятие – насекомые – и знакомить с разнообразием их внешнего вида (закрепить представление о муравье, комаре, стрекозе, гусенице);
- Б) Познакомить детей с новыми насекомыми (шмель, оса, паук);
- В) Учить детей сравнивать и различать похожих насекомых (пчела – оса - шмель, божья коровка – жук, муравей - паук);
- Г) Развивать способность детей дифференцировать насекомых по способу передвижения (летает, ползает, скачет), учить узнавать их в динамике;
- Д) Познакомить детей с тем, какую пользу или вред приносят насекомые человеку.

### **Мебель.**

- А) Закрепить умение детей обобщать предметы в понятие – мебель;
- Б) Познакомить с новыми видами мебели (шкаф для одежды, посуды, книг; скамейка, полка; столы – кухонный, обеденный, письменный, компьютерный, журнальный; столешницы разной формы);
- В) Познакомить детей с названиями частей мебели (дверцы, ящики);
- Д) Учить детей различать близкие по внешнему виду предметы мебели (табурет – стул – кресло).

### **Транспорт.**

- А) Закрепить у детей обобщающее понятие – транспорт;
- Б) Познакомить детей с новыми видами транспорта (экскаватор, бульдозер, маршрутное такси, цистерна (бензин, молоко, вода), фургон (хлеб, мебель, игрушки);
- В) Закрепить представление детей о классификации транспорта по способу передвижения (автомобильный, водный, воздушный, подземный, железнодорожный);
- Г) Познакомить детей с названиями частей транспорта (ковш) и закрепить представление об уже известных частях предметов транспорта (салон, двери, окна, сиденья, колёса, кабина, руль, кузов, вагон, крылья).

### **Зимние забавы.**

Познакомить детей с новыми зимними забавами (хоккей, фигурное катание, лыжные гонки и их атрибуты), выяснить, какие зимние игры им больше нравятся.

### **Одежда**

- А) Закрепить умение детей обобщать предметы в понятия: одежда, обувь, головной убор;
- Б) Познакомить детей с новыми видами одежды, обуви, головных уборов (пиджак, плащ, профессиональные головные уборы (повар – колпак, летчик – шлем, военный – фуражка), мужские и женские шляпы) и закрепить представление об уже известных (брюки, джинсы, кофта, свитер, майка, комбинезон, гольфы, перчатки, туфли, кроссовки, валенки, босоножки, кепка);
- В) Учить детей различать близкие, по внешнему виду, предметы одежды (пальто

– плащ, пиджак – куртка, рубашка - футболка, платье – сарафан – юбка, шорты – брюки - джинсы);

Г) Закрепить название частей одежды (воротник, рукав, капюшон, карман, пуговицы, молния);

Д) Формировать классификацию по сезонному признаку и по назначению (мужская и женская).

### **Игрушки.**

А) Закрепить у детей обобщающее понятие – игрушки;

Б) Познакомить детей с новыми игрушками (ёлочные игрушки, конструктор «Лего») и материалами, из которых они сделаны (резина, дерево, пластмасса, железо, мех, ткань, стекло);

В) Учить детей называть части игрушек;

Г) Учить различать похожие игрушки (кукла - матрёшка – неваляшка, мячик – воздушный шар – ёлочная игрушка «Шар»).

Учитель – дефектолог даёт задания воспитателю рассмотреть предметы окружающего мира на прогулках, ярких иллюстрациях, отразить с детьми, полученные знания в изодеятельности, в составлении и отгадывании загадок, в творческих играх, при рассматривании сюжетных изображений.

### **Посуда**

А) Закрепить у детей обобщающее понятие – посуда;

Б) Познакомить детей с новыми видами посуды (поднос), с классификацией (кухонная, столовая, чайная), с материалами, из которых они сделаны (стекло, фарфор, металл, дерево, пластмасса) и названиями их частей (ручка, крышка, донышко);

В) Закрепить способность детей различать близкие по внешнему виду предметы посуды (заварной чайник – сахарница, чашка – кружка – стакан).

## **2. Формирование сенсорных эталонов.**

### **1. Восприятие цвета предмета.**

А) Закрепить представление детей о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов;

Б) Закрепить представление детей о цветах спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый), белом, черном, сером, коричневом;

В) Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности (пять оттенков всех цветов спектра, серого и коричневого). - Учить детей составлять ряд по убыванию и возрастанию цветовой насыщенности;

-Познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названиями тёмных оттенков (бордовый, лиловый);

-Учить узнавать и соотносить цвета и оттенки на расстоянии;

Г) Закрепить представление детей о порядке цветов в радуге;

Д) Учить детей смешивать цвета и получать из основных цветов спектра (жёлтого, красного, синего) промежуточные (фиолетовый, оранжевый, зелёный);

Е) Познакомить детей с тёплыми (красный, оранжевый, жёлтый) и холодными (зелёный, синий, фиолетовый) тонами спектра и их оттенками;

Ж) Развивать способность детей узнавать предметы по их окраске при любой освещённости;

З) Развивать тонкую дифференцировку восприятия цвета при локализации заданных цветов и оттенков среди похожих на прямом и обратном контрасте: фиолетовый в красно – синей гамме, голубой из бело – синих, серый из коричнево– голубых оттенков;

И) Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удалённость в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая);

К) Закреплять умение детей выкладывать ритмический ряд по цвету (по памяти и по образцу), составляя цветовой узор;

Л) Предлагать детям локализовать цвет или его оттенок в разноцветном предмете, при составлении разрезных картинок, при составлении целого из частей (из геометрических форм), ориентируя детей на цвет деталей и форм изображения.

По заданию тифлопедагога, воспитатели закрепляют цветоразличительную способность глаз детей на НОД и индивидуальных занятиях по коррекции зрения, в трудовой и игровой деятельности.

## 2. Восприятие формы предмета.

А) Закрепить представление детей об объёмных формах (шар, куб, кирпич, цилиндр, «колпачок», «крыша»);

Б) Закрепить представление детей о плоских формах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и продолжать развивать способность соотносить эти формы с натуральными предметами и изображениями этих предметов в малом и большом пространстве. Учить детей выделять признаки плоских фигур самостоятельно и по описанию;

В) Сформировать представление о трапеции, учить узнавать, локализовать её из множества треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, а также соотносить её с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением;

Г) Развивать способность детей, различать объёмные и плоские фигуры по названию (шарик – кружок, кубик – квадратик, кирпичик – прямоугольник, треугольник – крыша);

Д) Закрепить названия элементарных геометрических понятий (угол, сторона, линия: прямая, кривая, замкнутая);

Е) Повышать различительную способность детей при дифференцировке угловых форм разной конфигурации;

Ж) Учить детей расчленять плоские геометрические фигуры на части и составлять из частей (например: разделить квадрат на 2 прямоугольника, на 4 квадрата, на 4 треугольника и, наоборот, т.д.);

З) Закрепить умение детей составлять объёмные формы из плоских (цилиндр из кружков, кубик из квадратов, кирпичик из прямоугольников, «крышу» из треугольников);

И) Учить, целостно, прослеживать контур предметов сложной конфигурации;

К) Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить их из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путём составления её из простых форм (материалы предметных представлений);

Л) Включать в занятия логические задачи, разного геометрического характера: задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра «Танграмм»;

М) Продолжать развивать у детей конструктивно – практическую деятельность, используя объёмные фигуры и создавая из них разнообразные постройки по образцу, по словесному указанию, по воображению, по схеме;

Н) Закреплять навыки выделения формы предметов, способом осязательно – двигательного обследования.

Учитель – дефектолог предлагает воспитателям закреплять представление о разнообразных формах, учить воспроизводить их в изобразительности (в рисовании, аппликации, конструировании), в различных играх (геометрические мозаики, танграммы, конструирование из объёмных форм).

### 3. Развитие зрительного восприятия величины предметов.

А) Закреплять умение детей располагать аналогичные предметы в последовательный ряд по величине и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке (до 11 предметов);

Б) Закрепить у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристики этих величин, активизируя словарь (длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий);

В) Развивать способность детей сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, толщине, способами приложения и наложения;

Г) Учить детей сравнивать несколько предметов по одному признаку (высокий – ниже – низкий, низкий – выше – высокий и т.д);

Д) Формировать практические способы сравнения предметов по двум измерениям величины одновременно (высокий и тонкий, низкий и толстый и т.д);

Е) Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине «на глаз» без нарушения пропорций;

Ж) Развивать глазомер детей путём перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии:

-определять размер предметов в зависимости от их удалённости;

-развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества различного расположенных предметов;

-учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

По заданию учителя-дефектолога воспитатели закрепляют умение детей выделять различные измерения величины в предметах окружающего мира в практической деятельности. Закрепляют навыки глазомерной оценки объектов в игровой и трудовой деятельности, активизируют словарь детей, побуждая их давать словесную характеристику сравниваемым объектам по одному или двум признакам одновременно.

### **Развитие зрительных функций и мелкой моторики.**

А) Развивать зрительное внимание, наблюдательность, память, последовательность и объём запоминания путём действия, проговаривания действий вслух, про себя, постоянно увеличивая объём запоминания при выполнении разнообразных заданий («Чего не стало?» - начиная с 6-ти – 7-и предметов; «Что изменилось? – научить детей видеть пространственные и другие изменения при перемещении объектов, начиная с 6-ти предметов с одним изменением; «Чем отличаются? – продолжать работу по сравнению двух объектов – начиная с 5-ти 6-ти признаков или групп предметов по нескольким признакам;

«Чего не хватает данному предмету?»)

- Б) Включать задания на развитие различной чувствительности глаз. Развивать цветоразличение на прямом и обратном контрасте (смотри рекомендации к видам работ в разделе «Формирование сенсорных эталонов – развитие восприятия цвета»);
- В) Развивать глазомер вблизи и на расстоянии. Учить соотносить предметы по величине (смотри рекомендации к видам работ в разделе «Формирование сенсорных эталонов – развитие восприятия величины»);
- Г) Развивать прослеживающую функцию глаз (лабиринты, распутывание контуров, обведение по точечным контурам, зрительная гимнастика и т.д.);
- Д) Развивать остаточное зрение на этапе «Плеоптика», плоскостное бинокулярное зрение на этапе «Ортоптика» и глубинное бинокулярное зрение на этапе «Стереоптика» в специальных упражнениях;
- Е) Продолжать развивать силу, точность и координацию мелких мышц пальцев рук, путём выполнения разнообразных заданий и совершенствования навыка владения карандашом, кистью и ножницами (работа с мозаиками, конструкторами, счётными палочками, штриховка в заданном направлении, штриховка с различной степенью нажима на карандаш – для получения оттенков, работа со школьной тетрадью в крупную клетку, игры по развитию осязания – узнай знакомый предмет на ощупь, гимнастика для пальцев. По заданию учителя-дефектолога воспитатели используют отдельные приёмы по развитию зрительного внимания, цветоразличения, глазомера, мелкой моторики и динамической координации на индивидуальных занятиях при изготовлении атрибутов для творческих игр, подарков для родителей к праздникам, при развитии навыков самообслуживания, во время проведения зрительной гимнастики и физминуток, на прогулках, в подвижных играх, при узнавании предметов на ощупь, при рисовании в альбомах и мелом на доске.

#### **Развитие зрительного, анализирующего восприятия сюжетного изображения.**

- А) Увеличивать объём зрительного восприятия сюжетного изображения (добиваться развития способности детей видеть максимальное количество изображенного при свободном самостоятельном рассматривании картины);
- Б) Обучать детей последовательному рассматриванию картины при помощи символов – алгоритмов:
- Символ – алгоритм рассматривания сюжетного изображения (5 частей) фронтально:
- выделение главного героя (силуэтное изображение человека);
  - определение места действия (город, деревня, лес – схематично);
  - выделение времени года (4 дерева: зимнее, весеннее, летнее, осеннее);
  - определение погодных условий (солнечно, пасмурно, дождливо, снег);
  - выявление настроения ребёнка, рассматривающего картину или главного её героя (маска – настроение).
- Символ – алгоритм описания персонажа (6 частей):
- изображение главного героя;
  - изображение предметов одежды в контуре и соотнесение их с нужным цветом;
  - выделение возраста персонажа (силуэтные изображения девочки – женщины – бабушки, мальчика – мужчины – дедушки);
  - выделение действий персонажа (играет, строит, моет и т.д.);
  - выделение позы персонажа (несколько поз для выбора нужной);
  - определение настроения персонажа (спокойное, грустное, весёлое).
- В) Расширять словарный запас детей путём соотнесения зрительного образа со словом;

Г) Учить детей определять время суток, их последовательность и соотносить каждое из них с определённым цветом (утро – розовый, день – голубой, вечер – синий, ночь – чёрный);

Д) Развивать воображение детей, побуждая их описывать события предшествующие изображённому на картине и последующие события;

Е) При работе с сюжетным изображением развивать умение ориентироваться, выделять перспективу (3 плана изображения: близко, подальше, совсем далеко), продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью объёмных предметов и силуэтов (по образцу, по словесной установке, по памяти);

Ж) Развивать способность детей составлять рассказ по серии иллюстраций, связанных общим сюжетом, устанавливая сложные причинно-следственные связи (2 – 5 иллюстраций);

З) Закрепить нестереоскопические способы передачи глубины пространства (пересечение ближним предметом дальнего, уменьшение видимых размеров предмета при удалении, способ «низко – близко, высоко – далеко»);

И) При работе с сюжетным изображением развивать у детей зрительное внимание и память (найди различия в двух картинах или фрагментах картин; что изменилось; что лишнее; составь целое изображение из частей; найди предметы, которые были нарисованы на картине и т.д.);

К) Развивать восприятие пейзажной картины (рассматривание и сравнение различных этапов одного времени года: золотая, поздняя осень; ранняя, поздняя весна; что перепутал художник – признаки разных времён года на одной картине; последовательное расположение картинок с изображением различных времён года, отталкиваясь от данной, подбор признаков к каждому времени года; выделение места действия – использование иллюстраций с изображением города, деревни, леса, сада, реки и т.д.; различение времени суток);

Л) Учить детей озаглавливать картину.

При изучении каждого из предметных представлений используется соответствующее сюжетное изображение.

По заданию учителя – дефектолога воспитатели закрепляют алгоритм восприятия картины, меняя порядок частей алгоритма, обучают составлению рассказа по картине или серии сюжетных изображений связанных общим сюжетом.

### **Развитие ориентировки в пространстве.**

Развивать у детей восприятие пространства и ориентировку от себя, активизировать пространственную терминологию.

А) В малом пространстве:

-Закреплять представление о правой и левой стороне;

-Закреплять навык ориентировки на плоскости;

-Развивать речь детей путём самостоятельного использования предлогов, наречий, определяющих пространственное положение (над – под, впереди – сзади, перед – за, в, на, между – в середине, около, напротив);

-Развивать конструктивно – практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами;

-Познакомить детей со школьной тетрадью (крупная клетка).

Б) В большом пространстве:

- Развивать умение детей воспринимать взаимное расположение предметов в большом пространстве, оценивая расстояние от себя, от предмета, от себя до нескольких предметов;
- Развивать способность детей определять своё положение среди окружающих предметов;
- Развивать умение детей передвигаться в восьми направлениях по заданию (вперёд – назад, влево – вправо, вперёд и вправо – назад и влево, вперёд и влево – назад и вправо);
- Развивать у детей навык ходьбы по изломанному направлению по словесной установке и с самостоятельным проговариванием;
- Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами, расположенными в одном направлении (вперёд – назад), постепенно уменьшая разницу в расстоянии между ними;
- Дать понятие о зеркальном смещении сторон в положении «напротив» людей и предметов;
- Учить детей ориентироваться по памяти с завязанными глазами по ранее пройденному пути;
- Учить детей работать по различным схемам;

### 2.1.2 Содержание работы учителя-дефектолога по образовательным областям.

| Образовательные области                   | Основные коррекционные задачи работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Виды детской деятельности                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p>Развитие невербальных средств общения.</p> <p>Развитие зрительного внимания и восприятия основных эмоций (радость, удивление, грусть, страх) с обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх).</p> <p>Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных картин.</p> <p>Развитие представлений об объектах живой и неживой природы, о роли и деятельности человека для них.</p> <p>Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, развитие зрительно-моторной координации как основы выполнения точно-координированных движений и действий с ними.</p> | <p>-дидактические игры</p> <p>-рассматривание иллюстративных материалов</p> <p>-упражнения на мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию (коррекционно-развивающая, игровая, познавательная, исследовательская, двигательная, речевая)</p> |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <p>Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций.</p> <p>Развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.</p> <p>Формирование зрительных образов предметов.</p> <p>Формирование действий с предметами по их назначению.</p> <p>Обогащение опыта конструирования.</p> <p>Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в</p>                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-конструирование</p> <p>-рисование</p>                                                                         |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | процессе решения познавательных задач.<br>Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.                                                                                                                                        | (познавательно-исследовательская, изобразительная и конструирование, двигательная, речева)                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Обогащение речевого опыта, развитие речи как средства приобретения знаний.<br>Развитие мелкой моторики, как способа активизации речи.<br>Расширение опыта действовать по инструкции                                                                           | -познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;<br>-словесные дидактические игры<br>-рассматривание сюжетных картин с составлением рассказа.<br>-игры и упражнения на развитие мелкой моторики, пальчиковые гимнастики с речевым сопровождением.<br>(речевая, познавательно-исследовательская, двигательная) |
| <b>Художественно эстетическое развитие</b> | Расширение опыта восприятия разнообразных форм (плоских, объемных) и цветов (цвет и его оттенки)<br>Развитие способности воспринимать узоры, орнаменты и их ритмичность.<br>Развитие опыта рассматривания пейзажных картин, умение оценивать красоту природы. | -рисование<br>-конструирование<br>-рассматривание пейзажных картин (изобразительная деятельность и конструирование, речевая, познавательно-исследовательска)                                                                                                                                                                                 |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Обогащение двигательного опыта<br>Развитие зрительно-моторной координации<br>Развитие глазомера<br>Развитие мелкой моторики рук<br>уточнение представлений о частях тела и                                                                                    | физкультурные минутки<br>зрительные гимнастики<br>пальчиковые гимнастики                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                              |                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | их функциональных возможностях.<br>Обогащение сенсорного опыта.<br>Уточнение правил безопасного передвижения в пространстве. | игры и упражнения на развитие мелкой моторики, глазомера и зрительно-моторной координации.<br>(двигательная, игровая) |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учителя-дефектолога (тифлопедагога).

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-дефектолог. Коррекционная работа строится на основе календарно-тематического планирования. В каждом месяце представлены две темы по развитию восприятия окружающего мира. Каждая из перечисленных тем календарного планирования включает в себя все направления коррекционно-педагогической работы:

- 1.Формирование сенсорных эталонов
2. Развитие мелкой моторики
- 3.Развитие ориентировки в пространстве
- 4.Развитие восприятия сюжетного изображения
5. Развитие зрительных функций, зрительного внимания, памяти, мышления.

Коррекционная работа строится на полисенсорной основе т.к. взаимодействие осязания, имеющегося зрения и других анализаторов позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир. При проведении коррекционных занятий тифлопедагог осуществляет дифференцированный подход к детям в зависимости от остроты зрения и уровня зрительного восприятия. На коррекционных занятиях тифлопедагог использует все три метода обучения: наглядный, словесный и практический, а также приёмы. Выбор методов и приемов идет с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения такого приема, как динамической паузы, как обязательной части коррекционного занятия. Суженый сенсорный опыт детей обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Поэтому тифлопедагог использует перцептивный и когнитивный методы работы.

**Перцептивный метод** - данный метод состоит в основном из приемов передачи и восприятия учебной информации посредством различных чувств. Решая проблему доступности информации, удастся значительно облегчить этап логического познания у детей с нарушением зрения.

**Когнитивный метод** - включает когнитивные операции и логические приемы: анализ и синтез, сравнение и обобщение, абстракцию и конкретизацию и т.д.

**Специальные приёмы** обучения - алгоритм деятельности, использование схем, знаков, символов; разделение изобразительной или другой информации на части, фрагменты и поэтапное её предъявление; предъявление информации в упрощённом варианте, лишённом второстепенных деталей и др. При организации занятий используются приёмы

чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.

Приёмы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения это использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов, подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора, а также снижение сложности и детализации учебного материала, увеличение цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.

#### **Технологии обучения.**

- Развивающее обучение - активный деятельный способ обучения (удовлетворение познавательных потребностей с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности); обучение с учетом закономерностей детского развития.

Здоровьесберегающие технологии

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде зрительных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье, охране зрения и формированию культуры здоровья детей с нарушением зрения;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

**Игровые.** Развивающие игры и упражнения - Блоки Дьенеша, Воскобович «Развивающие игры», палочки Кюизинера.

#### **Личностно-ориентированное обучение**

Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность объектов окружающего мира.

### 2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога.

| месяц    | Направления коррекционной работы                                                                                                                                                                                                    | Коррекционные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Формы работы с детьми                     |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| сентябрь | <p>Диагностическое обследование детей.</p> <p>Предметные представления<br/>Тема «Цветы»</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие памяти, внимания, мышления</p> <p>Развитие зрительных функций</p> | <p>Выявить уровень зрительного восприятия детей</p> <p>Закрепить представление детей о названии частей цветка (корень, стебель, листья, лепестки, серединка)<br/>Познакомить детей с новыми видами цветов (астра, ирис, фиалка)<br/>Развивать способность детей выделять основные характерные признаки цветов.<br/>Познакомить детей с новыми видами цветов (астра, ирис, фиалка)<br/>Развивать способность детей выделять основные характерные признаки цветов.<br/>Закрепить представление детей о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов<br/>Закрепить представление детей о порядке цветов в радуге<br/>Закрепить представление детей о плоских формах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)<br/>Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить их из геометрических фигур<br/>Закреплять умение детей располагать предметы в последовательный ряд по величине и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке (до 7 предметов)</p> <p>Развивать силу, точность и координацию мелких мышц пальцев рук, путём выполнения разнообразных заданий с карандашом (штриховка в разных направлениях), работа с мозаикой, счётными палочками.</p> <p>Развивать память, внимание путем выполнения заданий «Чем отличается», «Запомни предметы» (до 5)<br/>Развивать мышление путем упражнений «Чего не хватает предмету», «Что изменилось», «Что не так»<br/>Развивать цветоразличение на прямом и обратном контрасте (чёрный, белый)</p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаз (лабиринты, распутывание контуров, обведение по точечным контурам, зрительная гимнастика)</p> | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|         |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                    |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|         | Развитие ориентировки в пространстве                                                                                               | Закреплять представление о правой и левой стороне<br>Закреплять навык ориентировки на плоскости<br>Развивать конструктивно – практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |
| октябрь | Предметные представления<br>Тема «Осень»<br><br>Тема «Деревья. Лес»<br><br><br>Тема «Овощи - Фрукты»<br><br><br>Сенсорное развитие | <br><br>Закрепить представление детей о названии частей дерева (ствол, ветки, листья, плоды, семена, корень)<br>Закрепить представление детей о деревьях (ель - сосна, дуб – клен – береза - рябина).<br><br>Развивать способность детей группировать предметы и давать обобщающие понятия – «овощи» и «фрукты»<br>Познакомить детей с новыми овощами (чеснок, кабачок, баклажан) и фруктами (арбуз, виноград, персик)<br>Учить детей отличать похожие предметы (яблоко – персик, лимон – апельсин, свекла – редис, кабачок - баклажан)<br>Закрепить представление детей о месте произрастания овощей и фруктов (грядка, дерево).<br><br>Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности (пять оттенков всех цветов спектра, серого и коричневого). -<br>Учить детей составлять ряд по убыванию и возрастанию цветовой насыщенности.<br>Учить узнавать и соотносить цвета и оттенки на расстоянии.<br>Закрепить представление детей об объёмных формах шар, куб, кирпич, цилиндр, конус.<br>Закреплять навыки выделения формы предметов, способом осязательно – двигательного обследования.<br>Закрепить у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристики этих величин, активизируя словарь (длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий).<br>Развивать способность детей сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, толщине, способами приложения и наложения. | индивидуальная<br><br>подгрупповая |

|        |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|        | <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие зрительных функций</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти</p> | <p>Учить выполнять штриховку с различной степенью нажима на карандаш – для получения оттенков. Развивать осязания, тактильное восприятие через игры – узнай знакомый предмет на ощупь, пальчиковые гимнастики.</p> <p>Развивать глазомер вблизи и на расстоянии. Развивать прослеживающую функцию глаз (лабиринты, распутывание контуров, обведение по точечным контурам)<br/>Способствовать охране зрения через упражнения зрительной гимнастики.</p> <p>Развивать понимание и самостоятельное использование предлогов, наречий, определяющих пространственное положение (над – под, впереди – сзади, перед – за, в, на, между – в середине, около, напротив).<br/>Познакомить с клеточным полем</p> <p>Обучать детей последовательному рассматриванию картины при помощи символов – алгоритмов. Развивать восприятие пейзажной картины (рассматривание времени года: осень)</p> <p>Развивать через рассматривание сюжетных изображений у детей зрительное внимание и память (найди фрагмент картины; составь целое изображение из частей; найди предметы, которые были нарисованы на картине)</p> |                                           |
| ноябрь | <p>Предметные представления<br/>Тема:<br/>«Домашние животные и их детёныши»</p> <p>Тема<br/>«Домашние птицы»</p>                                                                                              | <p>Закрепить представления детей о животных фермы, закрепить понятие домашние животные и основные отличия от диких животных. Дать представление о понятие скотный двор, загон, коровник, конюшня.<br/>Развивать способность детей узнавать животных в динамике, называя позы и действия.<br/>Закреплять представление о названии детёнышей домашних животных (ягнёнок, телёнок, козлёнок, жеребёнок, поросёнок)<br/>Закрепить понятие домашние птицы. Познакомить детей с новыми домашними птицами (индюк, индюшка)<br/>Учить детей сравнивать и различать похожих птиц (гусь - утка)<br/>Развивать способность детей узнавать птиц в динамике, правильно называя позы и действия.<br/>Закрепить названия детёнышей домашних птиц.<br/>Познакомить с понятием птичник, птичий двор.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|  |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Сенсорное развитие                        | <p>Закрепить представление детей о цвете, как о постоянном и непостоянном признаке различных предметов.</p> <p>Предлагать детям локализовать цвет или его оттенок в разноцветном предмете, при составлении разрезных картинок, при составлении целого из частей (из геометрических форм), ориентируя детей на цвет деталей и форм изображения.</p> <p>Повышать различительную способность детей при дифференцировке угловых форм разной конфигурации.</p> <p>Продолжать развивать у детей конструктивно – практическую деятельность, через составление из плоских геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить детей соотносить и подбирать предметы по величине «на глаз» без нарушения пропорций.</p> <p>Закреплять умение детей располагать предметы в последовательный ряд по величине и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и обратном порядке (до 9 )</p> |
|  | Развитие мелкой моторики                  | <p>Упражнять детей в работе с мелкими предметами, развивать умение переносить, пересыпать, сортировать (природный материал)</p> <p>Продолжать упражнять в умении работать карандашом в клеточном поле, копировать графические элементы.</p> <p>Упражнять в умении работать с трафаретом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | Развитие зрительных функций               | <p>Продолжать развивать зрительные функции через зрительную гимнастику и зрительные тренажеры.</p> <p>Развивать зрительно-моторную координацию в графических упражнениях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | Развитие ориентировки в пространстве      | <p>Закреплять навык ориентировки на плоскости и клеточном поле.</p> <p>Дать понятие о зеркальном смещении сторон в положении «напротив» людей и предметов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | Развитие восприятия сюжетного изображения | <p>Продолжать учить рассматривать сюжетное изображение по символ-алгоритму.</p> <p>При работе с сюжетным изображением развивать умение ориентироваться, выделять перспективу (3 плана изображения: близко, подальше, совсем далеко), продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью силуэтов (по образцу, по словесной установке, по памяти)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|         |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|         | Развитие зрительного внимания и памяти, мышления                                                                                                                                             | Развивать зрительное внимание и память через рассматривание сюжетных изображений, запоминая объём предметов.<br>Развивать логическое мышление через игры «Чего не хватает предмету», «Что сначала, что потом»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    |
| декабрь | <p>Предметные представления<br/>Тема: «Дикие животные и их детёныши»</p> <p>Тема «Зима. Зимние забавы»</p> <p>Тема «Новый год»</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>Закрепить представление детей о классификации животных (дикие и домашние).<br/>Познакомить детей с животным - лось.<br/>Закрепить названия частей тела животных.<br/>Развивать способность детей узнавать животных в динамике, называя позы и действия.<br/>Закреплять представление о названии детёнышей.<br/>Закрепить представление детей о названиях жилищ диких животных наших лесов (нора, дупло, берлога, куст, логово)</p> <p>Уточнить представления о признаках зимы.<br/>Познакомить детей с новыми зимними забавами (хоккей, фигурное катание, лыжные гонки и их атрибуты), выяснить, какие зимние игры им больше нравятся.</p> <p>Закрепить представления у детей об атрибутах нового года.<br/>Закрепить понятие ёлочные игрушки и материал, из которых они сделаны (стекло, ткань, дерево, пластмасса)</p> <p>Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удалённость в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая).<br/>Развивать тонкую дифференцировку восприятия цвета при локализации заданных цветов и оттенков среди похожих на прямом и обратном контрасте: фиолетовый в красно – синей гамме, голубой из бело – синих, серый из коричнево – голубых оттенков.<br/>Закрепить представление детей об объёмных формах.<br/>Закрепить представление детей о плоских формах, познакомить с трапецией.<br/>Формировать практические способы сравнения предметов по двум измерениям величины одновременно (высокий и тонкий, низкий и толстый).</p> <p>Упражнять в умении составлять узоры из мозаики по образцу, выкладывать предметы из счетных палочек по образцу и по замыслу.<br/>Продолжать упражнять в работе с карандашом,</p> | индивидуальная<br><br>подгрупповая |



|        |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|        | <p>Развитие зрительных функций</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, мышления</p> | <p>отрабатывать навык штриховки внутри контура, работать с разными трафаретами.</p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаз через игры-лабиринты.</p> <p>Развивать зрительно-моторную координацию в графических упражнениях «Обведи по контуру, через кальку».</p> <p>Развивать у детей восприятие пространства и ориентировку от себя, активизировать пространственную терминологию.</p> <p>Развивать конструктивно – практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами.</p> <p>Учить детей определять время суток, их последовательность и соотносить каждое из них с определённым цветом (утро – розовый, день – голубой, вечер – синий, ночь – чёрный).</p> <p>Закрепить нестереоскопические способы передачи глубины пространства (пересечение ближним предметом дальнего, уменьшение видимых размеров предмета при удалении, способ «низко – близко, высоко – далеко»).</p> <p>Учить детей озаглавливать картину.</p> <p>Включать в занятия логические задачи, разного геометрического характера: задачи на трансформацию, на нахождение недостающей фигуры, задачи на нахождение признаков отличия одной группы предметов от другой, игра «Танграмм».</p> |                                           |
| январь | <p>Предметные представления</p> <p>Тема «Зимующие птицы»</p> <p>Тема «Мебель»</p>                                                                                                       | <p>Закрепить понятие зимующие птицы и представления о разных видах зимующих птиц нашего региона.</p> <p>Познакомить детей с зимующей птицей - галка.</p> <p>Учить сравнивать и различать похожие виды птиц (ворона – галка, воробей – синица – снегирь).</p> <p>Закрепить знания о частях тела птицы.</p> <p>Развивать способность детей узнавать птиц в динамике, правильно называя позы и действия.</p> <p>Закрепить умение детей обобщать предметы в понятие – мебель.</p> <p>Познакомить с новыми видами мебели (шкаф для одежды, посуды, книг; скамейка, полка; столы – кухонный, обеденный, письменный, компьютерный, журнальный; столешницы разной формы).</p> <p>Закрепить названия частей мебели и познакомить с дверцами, ящиками.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | Тема «Посуда»                        | <p>Учить детей различать близкие по внешнему виду предметы мебели (табурет – стул – кресло).</p> <p>Закрепить у детей обобщающее понятие – посуда. Познакомить детей с новыми видами посуды (поднос), с классификацией (кухонная, столовая, чайная), с материалами, из которых они сделаны (стекло, фарфор, металл, дерево, пластмасса) и названиями их частей (ручка, крышка, доньшко). Закрепить способность детей различать близкие по внешнему виду предметы посуды (заварной чайник – сахарница, чашка – кружка – стакан).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|  | Сенсорное развитие                   | <p>Развивать способность детей различать предметы разной цветовой насыщенности (пять оттенков всех цветов спектра, серого и коричневого). Учить детей составлять ряд по убыванию и возрастанию цветовой насыщенности. Познакомить детей с названием самых светлых оттенков различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названиями тёмных оттенков (бордовый, лиловый). Продолжать закреплять представление детей об объёмных формах. Продолжать формировать представление о трапеции, учить узнавать, локализовать её из множества треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, а также соотносить её с частями натуральных объектов или с целыми натуральными объектами, с их изображением. Развивать глазомер детей путём перехода от способа практического примеривания и использования мерки к способу зрительного соотношения на расстоянии.</p> |  |
|  | Развитие мелкой моторики             | <p>Совершенствовать навык владения карандашом при работе на клеточном поле. Развивать мелкую моторику через мозаику, конструктор, счётные палочки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|  | Развитие зрительных функций          | <p>Развивать зрительное восприятие у детей по рекомендациям тифлопедагога на разных этапах лечения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|  | Развитие ориентировки в пространстве | <p>Продолжать развивать навык ориентировки на клеточном поле (слуховой диктант), понимание предлогов и наречий, определяющих пространственное положение. Развивать способность детей определять своё положение среди окружающих предметов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|         |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|         | <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, мышления</p> | <p>Развивать способность детей составлять рассказ по серии иллюстраций, связанных общим сюжетом, устанавливая сложные причинно-следственные связи (2 – 5 иллюстраций).<br/>Учить детей давать название картине (серии картин)</p> <p>Развивать зрительное внимание, наблюдательность, память, при выполнении разнообразных заданий («Чего не стало?» 6–7 предметов. «Что изменилось?» 6 предметов с одним изменением. «Чем отличаются?»)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |
| февраль | <p>Предметные представления<br/>Тема «Транспорт»</p> <p>Тема «Одежда»</p> <p>Сенсорное развитие</p>      | <p>Закрепить у детей обобщающее понятие – транспорт.<br/>Познакомить детей с новыми видами транспорта (экскаватор, бульдозер) цистерна (бензин, молоко, вода), фургон (продукты, мебель, игрушки).<br/>Закрепить представление детей о классификации транспорта по способу передвижения (автомобильный, водный, воздушный, подземный, железнодорожный).<br/>Познакомить детей с названиями частей разных автомобилей (ковш) и закрепить представление об уже известных частях (салон, двери, окна, сиденья, колёса, кабина, руль, кузов, вагон, крылья).</p> <p>Закрепить умение детей обобщать предметы в понятия: одежда, обувь, головной убор.<br/>Познакомить детей с новыми видами одежды, обуви, головных уборов (пиджак, плащ, профессиональные головные уборы (повар – колпак, летчик – шлем, военный – фуражка), мужские и женские шляпы) и закрепить представление об уже известных (брюки, джинсы, кофта, свитер, майка, комбинезон, гольфы, перчатки, туфли, кроссовки, валенки, босоножки, кепка).<br/>Учить детей различать близкие, по внешнему виду, предметы одежды, закрепить название частей одежды.<br/>Формировать классификацию по сезонному признаку, а также на мужскую и женскую.</p> <p>Продолжать формировать представления у детей о светлых оттенках различных цветов, которые используются в разговорной речи (сиреневый, салатный, бежевый, дымчатый, кремовый) и с названиями тёмных оттенков (бордовый, лиловый).<br/>Учить детей смешивать цвета и получать из основных цветов спектра (жёлтого, красного, синего) промежуточные (фиолетовый, оранжевый,</p> | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|      | <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие зрительных функций</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, мышления</p> | <p>зелёный).</p> <p>Закрепить представление детей об объёмных формах (шар, куб, кирпич, цилиндр, конус).</p> <p>Развивать способность детей, различать объёмные и плоские фигуры по названию.</p> <p>Повышать различительную способность детей при дифференцировке угловых форм разной конфигурации.</p> <p>Развивать способность локализовать предметы заданной величины из множества по-разному расположенных предметов.</p> <p>Продолжать развивать умение штриховать с различной степенью нажима на карандаш – для получения светлых и тёмных оттенков.</p> <p>Продолжать работать с тетрадь в крупную клетку, выполняя графические задания «Повтори рисунок», «Пройди путь», «Слуховой диктант».</p> <p>Включать в занятия игры по развитию осязания – узнай знакомый предмет на ощупь, гимнастику для пальцев.</p> <p>Продолжать выполнять рекомендации врача-офтальмолога по развитию зрительных функций у детей на разных этапах лечения.</p> <p>Включать в работу задания на развитие различной чувствительности глаз. Развивать цветоразличение на прямом и обратном контрасте.</p> <p>Ежедневно проводить зрительную гимнастику, упражнять детей в умении выполнять зрительную гимнастику с атрибутами.</p> <p>Закреплять навыки ориентировки в большом и малом пространстве.</p> <p>Учить детей работать по различным схемам.</p> <p>Продолжать развивать у детей зрительное восприятие сюжетного изображения, продолжать учить рассматривать картину по алгоритму.</p> <p>Развивать у детей зрительное внимание и память в упражнениях «Найди различия в двух картинах» (или фрагментах картин), «Что изменилось», «Что лишнее», «Составь целое изображение из частей», «Найди предметы, которые были нарисованы на картине».</p> |                                           |
| март | Предметные представления<br>Тема «Животные жарких стран и Севера»                                                                                                                                                       | <p>Расширять представления у детей о диких животных разных континентов.</p> <p>Учить детей сравнивать и различать похожих животных.</p> <p>Закрепить умение классифицировать животных на животных жарких стран и севера, на сухопутных и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>Тема «Весна. Перелётные птицы»</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие зрительных функций</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> | <p>водоплавающих.</p> <p>Закрепить классификацию птиц на домашних, зимующих, перелётных.</p> <p>Познакомить детей с новыми видами перелётных птиц (журавль, цапля).</p> <p>Учить определять птиц по характерным признакам (размер, цвет, особенности частей тела), закрепить названия частей тела птиц.</p> <p>Развивать способность детей узнавать птиц в динамике, правильно называя позы и действия.</p> <p>Развивать способность детей различать цвета и оттенки на большом расстоянии, определять удалённость в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше предмет, тем окраска менее яркая).</p> <p>Закрепить у детей умение составлять ряд по убыванию и возрастанию цветовой насыщенности.</p> <p>Закрепить названия элементарных геометрических понятий (угол, сторона, линия).</p> <p>Учить детей расчленять плоские геометрические фигуры на части и составлять из частей.</p> <p>Закрепить умение детей составлять объёмные формы из плоских (цилиндр из кружков, кубик из квадратов, кирпичик из прямоугольников, «крышу» из треугольников).</p> <p>Учить детей сравнивать несколько предметов по одному признаку.</p> <p>Закрепить у детей способы сравнения предметов по величине и научить правильной словесной характеристики этих величин.</p> <p>Упражнять в умении действовать с мелкими предметами, точно действуя с помощью пальцев или захватывая пинцетом, переносить и сортировать мелкие предметы (игры с крупой, природным материалом, мозаикой).</p> <p>Продолжать работу на клеточном поле.</p> <p>Развивать прослеживающую функцию глаз (лабиринты, распутывание контуров, обведение по точечным контурам)</p> <p>Развивать глазомер вблизи и на расстоянии. Учить соотносить предметы по величине.</p> <p>Развивать конструктивно – практическую деятельность, анализируя с детьми пространственные отношения между отдельными элементами.</p> <p>Закреплять навык ориентировки на плоскости в умении ориентироваться по рядам и столбикам.</p> <p>Развивать понимание о зеркальном смещении</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|            |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|            | <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, мышления</p> | <p>сторон в положении «напротив» людей и предметов.</p> <p>Закрепить нестереоскопические способы передачи глубины пространства (пересечение ближним предметом дальнего, уменьшение видимых размеров предмета при удалении, способ «низко – близко, высоко – далеко»).</p> <p>Развивать воображение детей, побуждая их описывать события предшествующие изображённым на картине и последующие события.</p> <p>Продолжать развивать восприятие пейзажной картины.</p> <p>Развивать зрительное внимание, наблюдательность, память, последовательность и объём запоминания через игровые упражнения.</p> <p>Развивать логическое мышления в играх и упражнениях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |
| апрел<br>ь | <p>Предметные представления<br/>Тема<br/>«Насекомые»</p> <p>Тема «Цветы»</p> <p>Сенсорное развитие</p>   | <p>Закрепить у детей понятие - насекомые.</p> <p>Продолжать знакомить с разными насекомыми.</p> <p>Познакомить с их внешнего вида.</p> <p>Учить детей сравнивать и различать похожих насекомых.</p> <p>Развивать способность детей дифференцировать насекомых по способу передвижения (летает, ползает, скачет), учить узнавать их в динамике.</p> <p>Закрепить представления детей о первоцветах.</p> <p>Развивать способность детей выделять основные характерные признаки цветов.</p> <p>Закрепить представления детей о частях цветка.</p> <p>Закреплять умение детей выкладывать ритмический ряд по цвету (по памяти и по образцу), составляя цветовой узор.</p> <p>Закрепить представление детей о порядке цветов в радуге.</p> <p>Учить, целостно, прослеживать контур предметов с</p> <p>Формировать умение детей видеть форму в предмете, анализировать и воспроизводить их из геометрических фигур, видоизменять конфигурацию предмета путём составления её из простых форм ложной конфигурации.</p> <p>Закреплять умение детей располагать аналогичные предметы в последовательный ряд по величине и словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда в прямом и</p> | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|     |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|     | <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие зрительных функций</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> <p>Развитие восприятия сюжетного изображения</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, мышления</p> | <p>обратном порядке (до 11 предметов).</p> <p>Продолжать развивать силу, точность и координацию мелких мышц пальцев рук, путём выполнения разнообразных заданий и совершенствования навыка владения карандашом.</p> <p>Развивать глазомер вблизи и на расстоянии. Учить соотносить предметы по величине. Включать задания на развитие различной чувствительности глаз.</p> <p>Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний между 4 – 5 предметами, расположенными в одном направлении (вперёд – назад), постепенно уменьшая разницу в расстоянии между ними.</p> <p>При работе с сюжетным изображением развивать умение ориентироваться, выделять перспективу (3 плана изображения: близко, подальше, совсем далеко).</p> <p>Продолжать обучать детей воспроизводить расположение персонажей и предметов картины с помощью объёмных предметов и силуэтов (по образцу, по словесной установке, по памяти).</p> <p>Включать в занятия и индивидуальную работу игры и упражнения на развитие логического мышления, зрительного и слухового внимания.</p> |                                           |
| май | <p>Предметные представления<br/>Тема «Цветы.<br/>День Победы»</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие зрительных функций</p>                                                          | <p>Закрепить представление о цветке гвоздика, основные признаки (цвет, форма)</p> <p>Закрепить представление о празднике - День Победы, его основные символы (гвоздика, георгиевская лента, голубь)</p> <p>Закрепить представление о белом, чёрном, оранжевом, красном цвете и его оттенков. Продолжать упражнять в умении выкладывать оттеночный ряд.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки через графические задания и упражнения.</p> <p>Развивать зрительные функции через упражнения зрительной гимнастики и по рекомендации врача-офтальмолога</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>индивидуальная</p> <p>подгрупповая</p> |

|                                           |                                                                                                                                                |  |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Развитие ориентировки в пространстве      | Продолжать учить ориентироваться по схеме, располагать заданные объекты.                                                                       |  |
| Развитие восприятия сюжетного изображения | Развивать восприятие сюжетного изображения, умение устанавливать причинно-следственные связи, составлять небольшой рассказ (5 -6 предложений). |  |
| Итоговая тифло-педагогическая диагностика | Игровые итоговые игры и упражнения .                                                                                                           |  |

### 2.3.1. Объём предметных представлений в подготовительной группе.

По направлению работы «Формирование предметных представлений» учитель-дефектолог планирует содержание коррекционной работы, ориентируясь на примерный объём предметных представлений в данной возрастной группе.

| Тема                            | Подготовительная группа                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цветы                           | Цветок и его части, (ромашка, ноготок, колокольчик, мак, роза, ромашка, астра, гладиолус, гвоздика, ирис)                                                                                                           |
| Деревья                         | Дерево и его части, семена, плоды (елка, дуб, клён, берёза, сосна, рябина, ива, каштан)                                                                                                                             |
| Овощи                           | капуста, помидор, огурец, репа, морковь, свёкла, редис, перец, картофель, чеснок, кабачок, баклажан, тыква.                                                                                                         |
| Фрукты                          | апельсин, лимон, мандарин, яблоко, груша, слива, вишня, абрикос, арбуз, виноград, персик.                                                                                                                           |
| Домашние животные               | корова, лошадь, коза, свинья, кошка, собака, овца, кролик (детёныши) северный олень, осел, верблюд.                                                                                                                 |
| Домашние птицы                  | утка, селезень, утёнок, гусь, гусыня, гусёнок, курица, петух, цыпленок, индюк, индюшка, индюшонок, страус.                                                                                                          |
| Дикие животные                  | белка, ёж, медведь, заяц, лиса, волк, кабан (жилища, детёныши, окрас зимой и летом) лось, жилища, детеныши.                                                                                                         |
| Животные жарких стран и Севера. | жираф, лев, крокодил, белый медведь, слон, обезьяна, тигр, верблюд, черепаха, зебра, бегемот, морж, носорог, акула, пингвин, дельфин, кит.                                                                          |
| Игрушки                         | матрешка, неваляшка, юла, формочка, лопатка, ведёрко, мяч, кукла, пирамидка, воздушный шарик, конструктор, ёлочные игрушки, материалы – резина, дерево, пластмасса, железо, мех, ткань, стекло.                     |
| Зимние забавы                   | коньки, снежки, санки, снеговик, лыжи, снежная крепость, хоккей, фигурное катание, лыжные гонки + атрибуты.                                                                                                         |
| Зимующие птицы                  | ворона, синица, снегирь, голубь, воробей, сорока, галка, дятел, клест, свиристель.                                                                                                                                  |
| Мебель                          | кресло, табурет, диван название частей, стул, стол, кровать, шкафы (назначение шкафов), полка, столы разной формы столешницы, + тумба, комод, +материалы – дерево, металл, пластмасса, стекло, ткань + виды столов. |
| Транспорт                       | автобус, троллейбус, трамвай; классификация по назначению                                                                                                                                                           |



|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | (пассажирский и грузовой); название частей транспорта машина легковая и грузовая (колеса, кабина, руль, кузов), поезд(вагон, колеса), корабль, самолёт (крылья) + вертолёт, спецмашины (01, 02, 03,); классификация по способу передвижения (авто-дорожный, водный, воздушный, подземный, ж/дорожный), экскаватор, бульдозер, подъёмный кран, цементовоз, цистерна фургон. |
| Одежда           | сарафан, рубашка, шорты, пальто, тапки, ботинки, резиновые сапоги, платок, кроссовки; название частей одежды, джинсы, свитер, кофта, комбинезон, перчатки, босоножки, кепка, шляпа, туфли, майка, трусы, панамка, шарф, колготки, юбка, платье куртка футболка, шапка варежки, сапоги, брюки носки, пиджак, плащ; профессиональные одежда и головные уборы; шуба, валенки. |
| Посуда           | Чашка, тарелка, ложка, кастрюля, чайник, сахарница, заварной чайник, стеклянный стакан, кружка, блюдце, чайная ложка, сковорода, вилка, нож, название частей поварешка, терка, тазик, кувшин, ковшик, блюдо, миска, поднос, классификация посуды; материалы – стекло, фарфор, металл, дерево, пластмасса.                                                                  |
| Перелетные птицы | Ласточка. грач, скворец, аист, лебедь, части тела, журавль, цапля.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Первоцветы       | Одуванчик, тюльпан, мать-и-мачеха, подснежник, ландыш, нарцисс, части.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Насекомые        | Жук, бабочка, муха, улитка, гусеница, пчела, кузнечик, комар, муравей, стрекоза, шмель, оса, паук.                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### 2.3.2 Примерный перечень коррекционных упражнений, учебных коррекционных заданий на занятиях тифлопедагога по коррекционным направлениям.

#### Развитие зрительного восприятия

Дидактические игры и упражнения: «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке и так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья», «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину», «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?» «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?». «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам», «Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величине предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части», «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зеленые, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?», «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше —

мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего недостает в схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?»

Примерные настольные игры для развития зрительного восприятия: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».

### **Развитие восприятия сенсорных эталонов.**

Форма. «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.» «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?»

Цвет. «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвета», «Раскрась картинку». «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т. д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».

Величина: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длине и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.

### **Развитие ориентировки в пространстве.**

«Повернись направо — налево, вперед — назад», «Наклонись направо — налево, вперед — назад», «Иди вперед, повернись направо и т.д.», «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой дотронься до правой коленки», «Иди в том направлении, которое я назову», «Найди дорогу до своего домика по ориентирам», «Дойди до ориентира», «Что изменилось?», «Расскажи, как пройти к музыкальному залу (кабинету тифлопедагога и т.д.)», «Расскажи, как пройти на участок», «Дорога на почту (в школу, магазин и т.д.)», «Где что находится?», «Расставь мебель в кукольной комнате», «Расскажи, как расставлена мебель в кукольной комнате», «Нарисуй кукольную комнату», «Нарисуй путь из группы в кабинет логопеда и т.п.», «Нарисуй путь от выхода из детского сада до ворот», «Найди спрятанную игрушку по схеме», «Расставь игрушки (на столе, скамейке, в шкафу, в кукольной комнате, в группе)», «Расположи геометрические фигуры на фланелеграфе в местах, которые я назову (помести кружок в правый верхний угол)», «Расскажи, как проехать домой (в детский сад, магазин, библиотеку, школу, парикмахерскую, булочную и др.)», «Как расставить мебель в комнате», «Нарисуй путь из

групповой комнаты в лечебный кабинет», «Как пройти на участок детского сада (спортивную площадку, огород, участок младшей группы)», «Что дальше, что ближе?», «Найди по схеме игрушку в группе», «Составь картинку», «Зеркало (упражнение на понимание зеркальности пространства)», «Что движется быстро, что медленно?», «Пройди туда, куда я расскажу», «Расставь игрушки в шкафу, на столе, в группе так, как на рисунке».

### **Развитие осязания и мелкой моторики.**

«Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помашаи рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной», «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.», «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застёжки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?».

### **Развитие восприятия сюжетного изображения.**

Примерный перечень дидактических картин для рассматривания в подготовительной группе.

«Девочка и собака», «Зайцы в саду зимой», «Снеговик», «Дети пускают кораблики», «Дети накрывают на стол», «На ферме», «Зимний город», «Осенний лес», «Весна в городе», «Ёлка в детском саду».

Примерные виды заданий по работе с картиной «Разложи силуэты, как на картине», «Подбери цвет», «Перечисли что ближе, что дальше», «Придумай имена героям», «Определи время и место действия», «Найди позу», «Собери разрезную картинку» (по сюжету картины).

## **2.4 Взаимодействие учителя - дефектолога (тифлопедагога) с воспитателями и специалистами ДОУ.**

### **2.4.1. Взаимодействие тифлопедагога с воспитателями группы.**

| Задачи учителя-дефектолога |                                            | Задачи воспитателей группы                              |                     |
|----------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------|
| Диагностическая работа     |                                            |                                                         |                     |
| Проведение<br>диагностики  | тифло-педагогической<br>всех детей группы. | Наблюдение за детьми в различных видах<br>деятельности. | Обследование общего |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обследование зрительного восприятия детей по пяти направлениям, развитие моторной сферы.                                                                                                                                                                                                                           | развития детей, состояние их знаний и навыков по возрастной группе.                                                                                                                                    |
| Заполнение индивидуальных карт тифло-педагогического обследования. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого ребёнка. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования коррекционной работы. Составление аналитической справки по результатам обследования для планового ППк | Заполнение таблиц педагогической диагностики. Изучение результатов с целью перспективного планирования. Подготовка педагогической характеристики группы по результатам обследования для планового ППк. |
| Обсуждение учителем-дефектологом и воспитателями группы результатов педагогической диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Подготовка к участию в плановом ППк по результатам педагогической диагностики.                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| Организация коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                        |
| Распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий с учётом уровня зрительного восприятия и зрительных возможностей.<br><br>Составление схемы рассадки детей во время разных форм организации образовательной деятельности с учётом экрана зрения.                                                         | Ознакомление с экраном зрения детей, схемой рассадки детей, с подгруппами детей на коррекционных занятиях учителя-дефектолога с целью организации образовательной деятельности в группе.               |
| Ежемесячное составление фронтальных коррекционных задач, в соответствии с тематическим планированием, для реализации воспитателями группы.                                                                                                                                                                         | Ежемесячное изучение фронтальных задач составленных учителем-дефектологом для планирования коррекционной работы.                                                                                       |
| Обсуждение с воспитателями занятий, различных видов детской деятельности с учётом коррекционных задач и соблюдения офтальмо-гигиенических условий.                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| Участие в различных мероприятиях группы с целью оказания коррекционной помощи.                                                                                                                                                                                                                                     | Учёт рекомендаций учителя-дефектолога во время занятий и при организации других видов деятельности с детьми.                                                                                           |
| Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группы.                                                                                                                                                                                   | Изготовление и пополнение коррекционного центра группы коррекционными пособиями, играми с учётом рекомендаций учителя-дефектолога. Пополнение РППС с учётом рекомендаций учителя-дефектолога.          |
| Коррекционная работа                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
| Формирование предметных представлений в соответствии с календарно-тематическим                                                                                                                                                                                                                                     | Закрепление предметных представлений на тематических занятиях, организация                                                                                                                             |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| планированием.                                           | <p>наблюдений на прогулке и в группе, организация опытов, чтение тематической художественной литературы в группе. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение словарного запаса, его активизация по темам предметных представлений</p> <p>Привлечение родителей для расширения кругозора детей, через организацию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотр мультфильмов и спектаклей, чтения художественной литературы.</p> |
| Формирование сенсорных эталонов                          | Закрепление и развитие восприятия сенсорных эталонов во время занятий, через дидактические игры и пособия по заданию учителя-дефектолога.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной-координации | Развитие мелкой моторики во время продуктивных видов деятельности, в играх и упражнениях на развитие зрительно-моторной координации (разнообразные мозаики, конструктор, графические упражнения по заданию учителя-дефектолога).                                                                                                                                                                                                        |
| Формирование ориентировки в пространстве                 | Развитие и закрепление навыков ориентировки в пространстве, через двигательные игры и упражнения в группе и на прогулке. Включение игровых упражнений и заданий по развитию навыков ориентировки в малом пространстве на занятиях и в совместной деятельности по заданию учителя-дефектолога.                                                                                                                                           |
| Формирование восприятия сюжетного изображения            | Развитие и закрепление навыков рассматривания сюжетного изображения. Пополнение (обновление) демонстрационного материала (картины, серии сюжетных картин)                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Развитию зрительного внимания, памяти                    | Развитие внимания и памяти детей посредством дидактических игр и в разных видах детской деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Проведение индивидуальной работы с детьми                | Проведение индивидуальной работы с детьми по рекомендациям учителя-дефектолога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Работа с родителями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними индивидуальных консультаций, бесед, подготовка рекомендаций по организации работы с детьми дома по закреплению навыков, полученных на занятиях. Оформление информационных папок в ДОУ, взаимодействие в социальных сетях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Помогает привлечь родителей к коррекционной работе в беседах, разъяснениях требований специалиста, дает родителям общие педагогические знания, взаимодействует в социальных сетях.                                                                                                                                                                                         |
| Профилактическая работа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Получение сведений о здоровье детей. Врач-офтальмолог - основной (зрительный) диагноз, режимы зрительных нагрузок, назначения по ношению окклюдера, рекомендации по рассадке детей с указанием рядов и сторон, ознакомление с аппаратным лечением. Согласование комплексов зрительной гимнастики. Педиатр - сопутствующий диагноз, антропометрические данные, листы здоровья с указанием режимов, допустимых учебных нагрузок и группой здоровья. Согласование комплексов физкультурных минуток.<br><br>Консультирование по здоровьесберегающим технологиям и вопросам развития ребенка в медицинском аспекте. | Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога по правильной рассадке детей в разных видах деятельности. Выполнение офтальмо-гигиенических требований (по уходу и ношению очков, обеспечение достаточного освещения в группе, своевременное снятие зрительного напряжения).<br><br>Обновление и пополнение картотек комплексов зрительной гимнастики и физкультурных минуток. |

#### 2.4.2. Взаимодействие тифлопедагога со специалистами ДОУ.

| Задачи учителя-дефектолога                                                                                                                                                                                                                       | Задачи специалистов группы                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Врач-офтальмолог                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |
| Изучение зрительных диагнозов. Ознакомление с результатами обследования, изучение экрана зрения. Составление схемы рассадки детей на занятиях. Согласование с врачом-офтальмологом картотек и комплексов зрительной гимнастики для детей группы. | Обследование детей группы. Заполнение экрана зрения. Консультация по соблюдению офтальмо-гигиенических условий в группе, рекомендации по проведению зрительной гимнастики |
| Учитель-логопед                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                           |
| Составление схемы рассадки на занятиях                                                                                                                                                                                                           | Соблюдение офтальмо-гигиенических                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| учителя-логопеда. Консультации по организации офтальмо-гигиенических условий на занятиях учителя-логопеда, подбор комплексов зрительной гимнастики.                                                                                                                              | условий на занятиях по рекомендации учителя-дефектолога(тифлопедагога): соблюдения схемы рассадки детей, проведение зрительной гимнастики, учёт требований по дидактическому материалу.                                                            |
| Музыкальный руководитель                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Составление схемы построения и рассадки детей на занятии музыкального руководителя с учётом рекомендаций врача-офтальмолога. Посещение музыкальных занятий с целью оказания детям коррекционной помощи. Помощь в подготовке и посещение музыкальных досугов и мероприятий группы | Соблюдение офтальмо-гигиенических условий на занятиях и во время досуговой деятельности по рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога). Включение в занятия с детьми комплексов зрительной гимнастики для профилактики зрительного утомления. |
| Руководитель по физической культуре                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Составление схемы построений детей на занятиях руководителя по физической культуре. Посещение занятий руководителя по физической культуре с целью оказания детям коррекционной помощи. Помощь в подготовке и посещение физкультурных досугов и мероприятий группы                | Соблюдение офтальмо-гигиенических условий на занятиях и во время досуговой деятельности по рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога). Включение в занятия с детьми комплексов зрительной гимнастики для профилактики зрительного утомления. |
| Совместное участие специалистов группы в плановых ППк для обсуждения результатов педагогической диагностики, постановка перспективных задач, выявление детей с трудностями усвоения программного материала, постановка задач для решения выявленных проблем.                     |                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2.5 Формы сотрудничества с семьями воспитанников.

Приоритетные задачи взаимодействия с семьями воспитанников

- Формировать педагогическую грамотность родителей в вопросах воспитания и обучения детей 6-7 лет с нарушением зрения.
- Информировать родителей о значимости коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения.
- Побудить родителей к совместной деятельности, к сотрудничеству с педагогами.
- Создавать позитивные отношения в рамках детский сад-ребенок-семья.

Формы взаимодействия с родителями для реализации приоритетных задач.

- Выступления на родительских собраниях
- Консультации для родителей
- Подготовка информационных стендов
- Проведение тематических мастер-классов

**Перспективное планирование по работе с семьями воспитанников на учебный год**

| Месяц | Формы работы | Темы |
|-------|--------------|------|
|-------|--------------|------|

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь | Родительское собрание                                                                                                                                                                                                                                                      | Беседа о работе тифлопедагога в ГБДОУ № 13 в подготовительной группе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| октябрь  | Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители» и с использованием электронных ресурсов.<br><br>Индивидуальные консультации                                                                                                                           | «Осенние прогулки и развитие зрительного восприятия. Изготовление осенних поделок».<br><br>Ознакомление родителей с предметными темами «Деревья», «Овощи-фрукты» и тематические задания для детей.<br><br>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога                                                                                                                                                                                      |
| ноябрь   | Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».<br><br>Индивидуальные консультации                                                                                                                                                                   | «Работа с настольными дидактическими играми, способствующими формированию сенсорных эталонов цвета, формы, величины зрительного восприятия».<br><br>Ознакомление родителей с предметными темами «Дикие животные», «Домашние животные» и тематические задания для детей.<br><br>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога                                                                                                                 |
| декабрь  | Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».<br><br>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов.<br><br>Совместное проведение мастер-класса с воспитателями группы для родителей и детей.<br><br>Индивидуальные консультации | Ознакомление родителей с играми по развитию мелкой моторики рук, знакомство родителей с различными видами мозаики и формами работы с ними.<br><br>Ознакомление родителей с предметными темами «Домашние птицы», «Зимние забавы» и тематические задания для детей.<br><br>Статья «Семейные традиции или совместная подготовка к праздникам», «Рождественский подарок из соленого теста».<br><br>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога |



|         |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| январь  | <p>Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».</p> <p>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов.</p> <p>Совместная деятельность с родителями и детьми</p> <p>Индивидуальные консультации</p> | <p>Ознакомление родителей с предметными темами «Зимующие птицы», «Мебель» и тематические задания для детей.</p> <p>Создание газеты с фото «Зимние забавы»</p> <p>Беседы с родителями в часы приема.</p>                                                                                                                                                                                                      |
| февраль | <p>Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».</p> <p>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов.</p> <p>Индивидуальные консультации</p>                                                      | <p>Рекомендации по развитию конструктивной деятельности с детьми и развитию ориентировки (мелкий строитель, «Сложить целое из частей», 9-12 частей – кубики, разрезные картинки, использование трафаретных линеек).</p> <p>Ознакомление родителей с предметными темами «Одежда», «Транспорт» и тематические задания для детей.</p> <p>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога.</p> |
| март    | <p>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов.</p> <p>Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».</p> <p>Индивидуальные консультации</p>                                                      | <p>Ознакомление родителей с предметными темами «Посуда», «Зоопарк» и тематические задания для детей.</p> <p>«Особенности развития детей 7-года жизни».</p> <p>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога</p>                                                                                                                                                                          |
| апрель  | <p>Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».</p> <p>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов.</p> <p>Индивидуальные</p>                                                                   | <p>Ознакомление родителей с предметными темами «Перелётные птицы», «Насекомые» и тематические задания для детей.</p> <p>Статья «Скоро в школу» Психологическая готовность родителей и детей к школьному обучению.</p>                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | консультации                                                                                                                                                                     | «Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога                                                                                                                                                                                                        |
| май  | Размещение познавательной статьи на стенде группы «Для вас родители».<br><br>Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов<br><br>Индивидуальные консультации | Ознакомление родителей с предметными темами «Первоцветы» и тематические задания для детей.<br><br>Статья «Игры и упражнения для развития зрительно-моторной координации у старших дошкольников».<br><br>Беседы с родителями в часы приема по графику работы тифлопедагога |
| июнь | Познавательная статья «Страничка дефектолога»                                                                                                                                    | «Наступило лето»<br><br>Рекомендации по организации досуга детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                                                     |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательного процесса

##### 3.1.1. Система работы учителя-дефектолога.

Содержание рабочей программы предусматривает реализацию коррекционных задач в разнообразных видах деятельности для детей старшей возрастной группы. При этом важным условием реализации содержания рабочей программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной деятельности. Коррекционные занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) тесно связаны с офтальмологической работой и организуются в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но сохранению и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

##### 3.1.2. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

#### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.

Реализация образовательных целей и задач АОП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением зрения. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его

непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация программы предполагает проведение тифло-педагогической диагностики.

**Цель** тифло-педагогической диагностики: оценка индивидуального развития зрительного восприятия и зрительно-моторной координации у детей.

Периодичность тифло-педагогической диагностики: сентябрь, январь, апрель-май.

**Описание тифло-педагогической диагностики:**

Индивидуальное диагностическое обследование – это подбор специальных игровых заданий, соответствующих возрасту детей, которые проводятся тифлопедагогом в форме игры и наблюдений.

Развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения оценивается по следующим направлениям:

- Развитие сенсорных эталонов
- Развитие зрительного внимания
- Развитие ориентировки в пространстве и восприятие в пространстве
- Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения
- Предметные представления
- Моторная сфера

Результаты тифло-педагогической диагностики фиксируются в индивидуальной «Карте тифло-педагогического обследования ребёнка».

Результаты тифло-педагогической диагностики позволяют отслеживать индивидуальную динамику и прогнозировать перспективы развития ребёнка.

**Дети с нарушением зрения** могут иметь качественно **неоднородные уровни** двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АООП ДО, **реализуемой с участием слабовидящих детей**, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности зрительных и сопутствующих нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка**

1. Личностно-порождающее взаимодействие с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.
7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.
8. Профессиональное развитие педагога, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.
9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать владение педагогическим работниками:
  - специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми с нарушением зрения
  - правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух;
  - умениями организации предметно-пространственной среды ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения
  - умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся
  - коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;
  - методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением его адекватности в оценке возможностей ребенка;

Позиции педагога:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;
- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;
- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка

### **3.3. Условия реализации программы**

#### **3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРОС**

(предметно-пространственная развивающая образовательная среда)

Рабочее помещение тифлопедагога для проведения коррекционных занятий с детьми соответствует условиям безопасности, имеет необходимую закрепленную мебель, естественное и искусственное равномерное освещение.

Демонстрационный и раздаточный материал соответствует зрительным возможностям и возрасту детей. При организации подгруппового и индивидуального коррекционного

занятия тифлопедагог учитывает остроту зрения и наличие окклюзии у детей. Рассадка детей на коррекционных занятиях осуществляется в соответствии с этими условиями. Рабочее место ребенка и демонстрационная поверхность освещается лампами дневного света. Для работы с дидактическим материалом каждый ребенок работает на фланелеграфе черного или белого цвета. Во время занятий каждый ребенок имеет возможность подойти к предмету, картине для рассматривания вблизи и тактильного обследования. Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы: развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики рук. Коррекционные занятия тифлопедагог проводит, сочетая различные методы (наглядный, словесный, практический.) Для предупреждения утомления у детей на коррекционных занятиях тифлопедагог проводит динамическую паузу, зрительную гимнастику.

### **3.3.2. Структура реализации коррекционной деятельности в группе**

1. Тифлопедагог посещает воспитателя с целью оказания индивидуальной коррекционной помощи детям, наблюдения и дальнейшего планирования коррекционной деятельности с детьми.
2. Тифлопедагог совместно с врачом-офтальмологом осуществляет просветительскую деятельность педагогического коллектива ДООУ; знакомит воспитателей с основными офтальмологическими терминами, поясняя зрительные нарушения детей, остроту зрения каждого ребёнка.
3. Тифлопедагог ежедневно контролирует и способствует соблюдению требований гигиены зрения детей, знакомит воспитателей группы с приёмами снятия зрительного напряжения у детей, с комплексами зрительной гимнастики и приёмами проведения упражнений.
4. Совместно с воспитателями группы тифлопедагог организует групповое пространство с учётом коррекционной направленности.

#### **Организация тифлопедагогом коррекционной зоны (коррекционного уголка) в групповом пространстве.**

Коррекционная зона группы представляет собой специально организованное место, где расположены дидактические и наглядные материалы, специальное оборудование (индивидуальные фоны - фланелеграфы, лупы, книжные подставки), зрительные тренажёры.

Дидактический материал и коррекционные пособия используются воспитателем группы в индивидуальной и подгрупповой деятельности с детьми во второй половине дня по заданию тифлопедагога. Тифлопедагог ведёт журнал (тетрадь) взаимосвязи с воспитателем, где еженедельно указывает коррекционные задачи и виды заданий для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми во второй половине дня.

#### Примерное содержание коррекционного уголка

1. Журнал (тетрадь) взаимосвязи тифлопедагога и воспитателей группы.
2. Набор геометрических фигур разного цвета, формы, величины. («Коробка сенсорных эталонов»). Виды работ по формированию сенсорных эталонов. (Игры и упражнения)
3. Папки с коррекционными пособиями по темам предметных представлений. Объём предметных представлений по возрастам.
4. Виды работ по развитию мелкой моторики. (Игры и упражнения)
5. Картотека пальчиковой гимнастики.
6. Игры и атрибуты для развития двигательной активности детей в группе и на прогулке.

7. Картотека комплексов зрительной гимнастики.
8. Игры, упражнения и пособия для растормаживания амблиопичного глаза.
9. Фланелеграфы (контрастные фоны), указки, лупы, книжные подставки.

**Примерные виды работ в коррекционном уголке по развитию мелкой моторики у детей с функциональными нарушениями зрения.**

1. Игры с вкладышами («Закрой окошко»)
2. Игры с пирамидками (задания на составление пирамидок разной формы и величины).
3. Игры со шнуровками.
4. Плетение ковриков (из бумажных полосок, из ленточек разной ширины).
5. Задания с различными трафаретами, обводками по контуру.
6. «Собери бусы»
7. Картотека пальчиковой гимнастики.

Примерные игры и атрибуты для развития двигательной активности детей в группе и на прогулке.

1. Кегли, мячи разных размеров для прокатывания.
2. «Попади в цель», (метание), «Забрось мяч в кольцо».
3. Кольцебросы, бель-боке.
4. Обручи
5. Плетёные верёвки (канаты) для создания лабиринтов.
6. Коляски, каталки.

### **3.3.3. Оборудование кабинета тифлопедагога**

**Перечень оборудования:**

1. Фланелеграфы фронтальные и индивидуальные, контрастного фона (черный, белый).
2. Указки
3. Подставки учебные
4. Тренажер по развитию зрительных функций (настенный)

### **3.3.4. Перечень пособий для коррекции зрения.**

**Дидактический материал для развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения представлен:**

- натуральными объектами, муляжами
- игрушками различной величины, формы, цвета
- изобразительными пособиями (предметные и сюжетные картинки, цветные, силуэтные и контурные изображения объектов, алгоритмы, схемы, специально изготовленные дидактические пособия, настольно-печатные и дидактические игры).
- трафаретами
- наборами плоскостных геометрических фигур и объемных форм
- материалами, имеющими структуру и качество поверхности
- разнообразными пособиями для развития осязания и мелкой моторики
- предметами и игрушками, которые могут быть использованы в качестве цветовых, световых и звуковых ориентиров
- набор файлов с записями голосов птиц и зверей, бытовых звуков, и т.д.

### 3.2. Организация жизни и деятельности детей (режимы)

| Содержание режима дня для детей 6 - 7 лет в холодный период года                                                                                      | Время                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность                                                       | 7:00–8:20                  |
| Утренняя зарядка (гимнастика)                                                                                                                         | 8:20–8:30                  |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                                                                                                        | 8:30–9:00                  |
| Занятие 1 (по подгруппам)                                                                                                                             | 9:00–9:30/<br>9:40 – 10.10 |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)                                                                                                       | 9:30–9:40                  |
| Второй завтрак (подготовительная группа) Занятие 2                                                                                                    | 10:20–11:00                |
| Второй завтрак. Коррекционная деятельность                                                                                                            | -                          |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки                                                                                               | 11:00–12:00                |
| Возвращение с прогулки<br>(если в подготовительной группе отсутствует коррекционно-развивающая деятельность с 12.10 – 12.40, то дети гуляют до 12.30) | 12:00                      |
| Коррекционно-развивающая деятельность                                                                                                                 | 12:10 – 12.40              |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                              | 12:40–13:00                |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры                                                           | 13:00–15:30                |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                                                                        | 15:30–16:00                |
| Занятие 3                                                                                                                                             | 16:00 -16:30               |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместные и самостоятельные игры детей                                                                              | 16:40 – 19:00              |

### 3.3. Учебно-методическое обеспечение

1. Андрющенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3-5 лет): методическое пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрющенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова – Челябинск : Цицеро, 2009. – 96 с.
2. Андрющенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (5-7 лет): методическое пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрющенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова – Челябинск : Цицеро, 2010. – 128 с.
- 3.Е. В. Андрющенко, Ю. И. Кудряшова Здоровьесберегающие технологии: аспекты охраны зрения детей дошкольного возраста: методические рекомендации –Челябинск: ЧИППКРО, 2014-52с.
- 4.Дружинина, Л. А. В помощь тифлопедагогу ДОУ. Учебно-методическое пособие для студентов высших педагогических учебных заведений дефектологических факультетов / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова. – Челябинск: Цицеро, 2010. – 190 с.
5. Дружинина, Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие / Л. А, Дружинина. – М.: Экзамен, 2006.

- 6.Осипова, Л. Б. Психолого-педагогическое (тифлопедагогическое) обследование дошкольников с нарушениями зрения: Методическое пособие Л. Б. Осипова. – Челябинск, 2005.
7. Осипова, Л.Б. Методические рекомендации к программе «Развитие осязания и мелкой моторики» – коррекционно-развивающая программа для детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.  
(косоглазие и амблиопия) : учебно-методическое пособие / Л.Б. Осипова. – Челябинск : Цицеро, 2011. – 123 с
8. Плаксина, Л. И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. – М.: РАОИКП, 1999.
9. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – М., Город, 1998. – 262 с.
- 10.Л.И.Плаксина, Л.С. Сековец. Коррекционно - развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. Учебно-методическое пособие. – М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.
11. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду / Под редакцией Л.И.Плаксиной. – М.: Просвещение, 2008.
12. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду [Текст] / под редакцией Л.И.Плаксиной. - М. : Экзамен, 2003. – 173 с.
13. Ремезова, Л. А. Развитие осязательного восприятия у дошкольников с нарушением зрения: Монография Л. А. Ремезова [и др.]. – Самара: изд-во ПГСГА, 2011. – 220 с.
14. Ремезова, Л.А. Обучение дошкольников с нарушением зрения конструированию из строительного материала: Книга для работников детских садов и родителей / Л.А. Ремезова. – Самара: Изд-во СГПУ, 2003. – 210 с.
15. Ремезова, Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения / Л.А. Ремезова. – Самара: Издательство ООО "НТЦ", 2002. – 136 с.
16. Ремезова, Л.А. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие для тифлопедагогов, воспитателей детского сада, для детей с нарушением зрения и родителей / Ремезова Л.А., Л.В.Сергеева, Юрлина О.Ф. - Самара: Издательство СГПУ, 2004. – 228 с.
17. В.А.Феоктистова, Т.П.Головина, Л.В.Рудакова и др. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – СПб: Образование, 1995.
18. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет «Учитель» Волгоград 2013г.



