

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
№ 13 компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13 компенсирующего
вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.Н. Ергина
Приказ № 18 п. 1.1 от «29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Прониковой Динары Васильевны
для обучающихся с нарушением зрения
Старшей группы № 3
(от 5 лет до 6 лет)
на 2024 - 2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024

Оглавление

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Психолого-педагогическая характеристику особенностей психофизиологического развития детей группы.	4
1.1.2. Цели и задачи рабочей программы	8
1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	9
1.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения	9
1.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы	10
1.3. Планируемые результаты	11
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога	13
2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога	14
2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	32
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой Система работы учителя-дефектолога	35
2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	52
2.3. Совместно-коррекционная работа учителя-дефектолога и воспитателя	63
2.4. Календарно-тематическое планирование	66
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения.	67
2.6. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	68
3. Организационный раздел	
3.1. Структура реализации образовательного процесса	70
3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	72
3.1.3. Специфика организации коррекционно-развивающих занятий с детьми	73
3.2. Психолого-педагогические условия развития ребёнка	73
3.3. Условия реализации программы	75
3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРОС (предметно-пространственная развивающая образовательная среда)	75
3.3.2. Перечень пособий для коррекции зрения	76
3.4. Организация жизни и деятельности детей (режимы)	77
3.5. Учебно-методическое обеспечение	81

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Минпросвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года);
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией , косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

При разработке рабочей программы использованы также следующие дополнительные парциальные программы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. —М.: Издательство «Экзамен», 2003. — 173 с.

Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. Под науч. ред. Шипициной Л.М. - СПб.: Образование, 1995.

Срок реализации программы – 5 лет.

Рабочая программа имеет три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, определяет цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО).

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Организационный раздел рабочей программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГБДОУ.

1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются степенью нарушения зрения, у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с нарушенным зрением сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий.

Для этой группы детей характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности

в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с нарушением зрения, в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с нарушенным зрением наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребёнка с нарушением зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной,

т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;

- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с нарушением зрения могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап

познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с нарушением зрения выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обеднённый двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учётом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушением зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

1.1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

формирование у ребенка образа «Я»

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Сохранение уникальности и самоценности детства
2. Позитивная социализация ребенка:
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия,
4. Содействие и сотрудничество детей и педагогов
5. Сотрудничество с семьей.
6. Индивидуализация дошкольного образования:
7. Возрастная адекватность образования
8. Полнота содержания и интеграция образовательных областей.
9. Сетевое взаимодействие с организациями
10. Развивающее вариативное образование
11. Инвариантность ценностей и целей
12. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения

1.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.2. Целевые ориентиры освоения обучающимися образовательной программы

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

- 1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентироваться в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- 2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной сфере деятельности. Способен адекватно проявлять свои чувства.
- 3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами

и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия.

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах,

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности.

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия. Обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Тифлопедагогическая диагностика.

Обследование зрительного восприятия дошкольника проводится на основе «Карты тифло-педагогического обследования ребенка» (приложение 2) во всех возрастных группах. Оценивается развитие зрительного восприятия по следующим направлениям в процессе выполнения игр и игровых упражнений.

Развитие сенсорных талонов

Восприятие цвета

- узнавание и называние;
- соотнесение объектов по цвету;
- локализация цвета из множества;
- фиксация по насыщенности;
- выделение цвета в окружающем.

Восприятие формы:

- узнавание и называние;
- соотнесение;
- выделение в окружающем;
- дифференцировка близких форм;
- локализация.

Восприятие величины:

- соотнесение по общему объёму и развитие глазомера;
- составление ряда по величине;
- словесное обозначение по величине.

Развитие зрительного внимания

- объем внимания
- концентрация внимания
- распределение
- переключаемость

Пространство**Ориентировка в пространстве:**

- выделение частей тела;
- выполнение действий по словесной установке;
- слуховой диктант.

Восприятие пространства:

- оценка расстояния в пространстве;
- оценка взаимного расположения предметов в пространстве
- самостоятельное использование детьми предлогов и наречий пространственного значения;
- восприятие глубины пространства (большое пространство).
- составление целого из частей предметного изображения.

Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения**Восприятие сюжетных изображений:**

- объем восприятия
- выделение главных героев. Описание одного по алгоритму;
- выделение информативных объектов (время и место действия);
- перспектива: планы восприятия; нестереоскопические способы восприятия глубины пространства;
- понимание сюжета картины (название).

Предметные представления.**Восприятие предметов и их изображений (по комплексно-тематическому планированию).**

- узнавание и называние предметов и их изображений;
- дифференцировка;
- назначение;
- выделение частей
- выделение признаков;
- обобщение в понятие;
- классификация;

Моторная сфера

- общая моторика;
- мелкая моторика;
- графомоторные навыки.
-

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;
раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
коррекцию и развитие высших психических функций;
развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;
развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;
коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

по одаренности

по билингвизму

по девиациям

Совместная образовательная деятельность строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) **интереса**.

Непрерывная образовательная деятельность

Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от

контингента детей, уровня освоения АООП ДО и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

2.1.1. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога

Дошкольный возраст. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития игровой деятельности;

обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила вербального общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;

названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;

ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;

источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застёжки;

предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;

простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

опытом прямого взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

способностью к самовыражению в группе других;

умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;

опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы; пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнёра, отражающие его отношение к ситуации общения; дождаться вербального ответа партнёра, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности:

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной

координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;

развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".
 3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознавания.
 4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.
 5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.
 6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.
- Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:
1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.
 2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:
 - а) знать название предмета, его частей и деталей;
 - б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
 - в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
 - г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.
 3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.
 4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.
 5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место,

расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

создание отпечатков.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осозательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверх, вниз, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.
5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.
6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.
7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить зра в даль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

занятия в сенсорной комнате;

двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;

продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

наблюдения в условиях тематических прогулок;

слушание чтения детских литературных произведений;

труд в быту, ручной труд, труд в природе;

игры на развитие зрительного восприятия;

физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;

спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;

речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

рассматривание книг, картинок, фотографий;

спонтанная продуктивная деятельность;

спонтанная двигательная деятельность;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Речевое развитие слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надуть щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игровых упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики. Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи

как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие готовности к обучению в образовательной организации.

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;

разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;

игры: словесные дидактические, драматизации;

тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;

труд;

пение;

гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

сюжетно-ролевые игры;

самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;

спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);

спонтанное пение, декламации;

досуговая деятельность;

рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:
 - круглой формы - шар, цилиндр;
 - бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;
 - протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;
 - объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;
 - единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.
2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.
3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.
4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.
5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую

форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз - нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

музыкально-театральная деятельность;

ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

слушание литературных, музыкальных произведений;

двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

наблюдения в природе;

слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

рисование;

игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
пение, декламации;
досуговые мероприятия;
труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:
для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
овладения подвижными играми с правилами;
обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.
2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).
3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.
4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).
5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).
6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног.

Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта

упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игровых упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);

физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке; занятия ритмикой;

подвижные игры;

упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

упражнения в ходьбе;

труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;

спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);

спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;

досуговая деятельность.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность

	• Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность Интегративная
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование

	различных видов театра
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста

- (3 года - 7 лет)игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой **Система работы учителя-дефектолога**

Цели и задачи тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с обучающимися с нарушением зрения

Целью коррекционной работы является обеспечение профилактики и коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ФРЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушением зрения:

- обеспечивать коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов, разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
- формировать компенсаторные способы сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
- развивать предметность и константность восприятия: повышать информационно-познавательную роль зрения в отражении предметов и объектов окружения; развивать умения и опыт узнавания предметов с установкой найти и показать, узнать, представленных для восприятия с элементом новизны, в новых условиях, в новых предметных связях и др;
- способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
- формировать навыки бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса;
- способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с ФРЗ в различных образовательных областях.

Организация коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется по годам обучения

первый год обучения (дети с 2 до 3 лет),

второй год обучения (дети с 3 до 4 лет),

третий год обучения (с 4 до 5 лет),

четвертый год обучения (с 5 до 6 лет),

пятый год обучения (с 6 до 7 лет).

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Формирование сенсорных эталонов:

- расширение и углубление знаний о свойствах и качествах предметов;
- формирование представлений о системе сенсорных эталонов и их уточнение;
- обучение использованию эталонов при анализе свойств и качеств предметов;
- развитие сенсорных операций как части обследовательских, перцептивных действий.

Формирование способов обследования предметов и предметных представлений:

- расширение и углубление знаний о предметах окружающего мира, уточнение предметных представлений
- обучение детей узнавать предметы в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображение)
- обучение способам выделения признаков опознавания;
- формирование способов обследования предметов;
- формирование мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)

Развитие восприятия сюжетных изображений:

- формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассмотрение отдельных объектов);
- обучение умению соотносить имеющиеся представления о предметах и явлениях с образами их признаков, возникающих при зрительном восприятии сюжетной картины;
- формирование знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет;
- обучение умению выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей;
- развитие монологической и описательной речи.

Развитие восприятия глубины пространства:

- формирование нестереоскопических способов восприятия глубины;
- обучение детей переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве;
- развитие глубинного зрения, глазомера (в малом и большом пространстве) и глазодвигательных функций;
- развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе.

Развитие навыков ориентировки:

- формирование пространственных представлений;
- обучение умению ориентироваться на основе представлений;
- расширение опыта ориентировки в окружающем.

Развитие зрительно-моторной координации:

- развитие точных соотносящих практических действий;
- привитие навыка прослеживания глазами за действием рук;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие умения рисовать фигуры по образцу.

1. **Диагностическое направление:** выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на группы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребёнка.

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и зрительных возможностей детей. С этой целью в сентябре учителем-дефектологом ДООУ проводится диагностика уровня зрительного восприятия, после которой составляется план работы на первое полугодие.

В мае подводятся итоги работы за год. Такая система работы учителя-дефектолога анализируется и утверждается на групповых медико-психолого-педагогических совещаниях, которые проводятся два раза в год (октябрь, май).

2. **Коррекционное направление:** преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.

Коррекционная работа проводится по подгруппам и индивидуально. Количество подгрупп и детей в подгруппах утверждается на медико-психолого-педагогических совещаниях, а также корректируется в течение года в зависимости от успехов и индивидуальных особенностей в развитии детей.

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Подгрупповая работа с детьми – 4 раза в неделю.

Коррекционно-развивающая работа в вечернее время осуществляется индивидуально.

В младшей группе подгрупповая работа с детьми проводится в форме совместной игровой деятельности.

Длительность коррекционных занятий учителя-дефектолога с детьми по направлениям коррекционной работы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

1 младшая группа (группа раннего возраста) – не более 10 мин

2 младшая группа – не более 14 мин

средняя группа – не более 20 мин

старшая группа – не более 25 мин

подготовительная группа – не более 30 мин

Учитель-дефектолог с ребенком-инвалидом работу проводит индивидуально, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

3. **Аналитическое направление:** сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учётом анализа результатов.

4. **Консультативно-просветительское и профилактическое направление:** оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребёнка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно-образовательный процесс.

Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольников.

Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;

нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Четвертый уровень

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
4. Зрительное поведение.

Параметры оценки достижений уровня:

ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;

проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;

проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;

успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;

потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: "У куклы Маши косички с красной ленточкой".
2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор

объекта в пространстве с ориентацией на слова: "такой же", "похожий по..", "похожий на...". Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отбатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действования с ориентацией на слова "такой же", "похожий", "больше - меньше", "цвет", "форма", "величина". Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой", действий: "положи на...", "поставь друг за другом", "разложи вдоль края (нижнего, верхнего)", "разложи сверху вниз, снизу вверх", "положи на середину".

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: "дай (подбери) такой же...", "найди такой же". Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действию. Обогащать опыт в наложении друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.
8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.
9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практически выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе запутанного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.
10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.
11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения ("где?", "что это?", "кто это?"). Знакомить с информативным содержанием объекта ("кто это?", "что это?"), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознавания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).
12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознавания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в

предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование "схема тела": учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

Пятый уровень

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа "приравнивание к эталону", развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.
2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.
3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).
4. Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений уровня:

устойчивость проявления свойств восприятия;

повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;

развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне

(взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознавания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу "Найди игрушку по "фотографии и картинке", "Собери предметы такого же цвета (формы, величины)", "Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками".

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: "Найди и собери предметы, похожие по форме".

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;

сенсорный компонент зрения;

чувства зрительно-ручной координации;

ручной праксис;

совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;

антиципацию;

знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа "расставим чашки на блюде, рядом положим ложки" (в игре "Угостим куклу чаем"), "заполним кузов машинки", "посадим кукол на стульчики";

б) орудийные действия типа "помешаем ложкой в чашке", "за веревочку переместим предмет", "поймаем на удочку рыбку". Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать "молнию", пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа "раскрашивание", обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.
7. Развивать сукцессивность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи "целое-часть". Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.
8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.
9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.
10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взгляда на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.
11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.
12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: "предмет по цвету...", "предмет по форме..."

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.
14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.
15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму: восприятие целостного облика с ответами на вопрос "кто это?", "что это?"; обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина); последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения; аналогично выделение мелких деталей; повторное восприятие целостного облика;
16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять "что делают?". Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).
17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.
18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).
19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка:

"Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?" "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, "столбики".

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - "рука ведет глаз" в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип "глаз ведет руку", когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать "единое" поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветовое. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

Шестой уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).
2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.
3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.
5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).
6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.
7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.
8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.
9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.
10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.
2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.
3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.
4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).
5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.
6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.
7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

Адаптивная компенсаторно-развивающая программа

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие осязания и моторики рук

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие

умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

Развитие основ невербальных средств общения

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

2.2. Содержание коррекционно- развивающей работы учителя-дефектолога

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПРЕДМЕТА И ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

Формирование реальных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности у детей с нарушением зрения в дошкольном возрасте является одним из важнейших направлений коррекционно - педагогической работы. На занятиях, в играх, труде, изобразительной деятельности дети учатся зрительно обследовать предмет, овладевают компенсаторными навыками познания мира за счет активизации сохранных

анализаторов, речи, мышления. В психолого-педагогической литературе имеется ряд исследований, посвященных особенностям развития детей с нарушением зрения (Е. Б. Карпушина, А. Г. Литвак, Л. И. Солнцева, В. А. Феокистова и др.).

Нарушение остроты зрения, бинокулярности, стереоскопии, цветоразличения, глазодвигательных функций затрудняет формирование реальных представлений об окружающем. Поэтому многие слова и выражения дети усваивают механически, не понимая смысла, не соотнося их с предметами и явлениями окружающего мира.

Наблюдается затрудненность узнавания, выделения формы, цвета, величины и пространственного положения предметов. Характерны большие затруднения в овладении изо навыками, что обусловлено нарушением зрительно-моторной взаимосвязи и недостаточным зрительным контролем за движением руки (Л. В. Фомичева).

Самостоятельное вычленение свойств и признаков предметов с помощью зрения не всегда доступно. Восприятие окружающего мира для его реального отображения требует направленности и осознанности.

Для овладения аналитическими способностями необходимо наличие у детей умения видеть и понимать окружающее. Для формирования таких умений надо дать детям возможность всесторонне пронаблюдать, обследовать предметы с помощью всех анализаторов, т. к. это помогает уточнить образ предмета.

Используя дидактические игры и задания, тифлопедагог учит детей:

1. Сравнивать объекты с их изображением
2. Анализировать особенности строения предметов.
3. Складывать изображения из частей, счетных палочек, геометрических фигур.
4. Соотносить изображение и его силуэт, контур.
5. Дорисовывать недостающие части, симметричное рисование, и т.п.
6. Рисование по трафаретам (внутренним, внешним), обводка по пунктирным линиям, через кальку, штриховка, раскрашивание.
7. Находить сходство, различия; подбирать пары, половинки и т. д.

Вся система коррекционных занятий тифлопедагога основывается на обучении детей со зрительными нарушениями получать информацию о предметах и явлениях окружающего мира на полисенсорной основе.

Особое значение при формировании предметных представлений приобретает работа по обучению детей специальным приемам обследования предмета (используя алгоритм), изучение его качеств и свойств, осязательно, зрительно - прослеживание взглядом, ощупывание пальцем, ладонью, надавливание, сравнение предметов между собой; с помощью обоняния и вкуса и т. д.).

Большинство предметов необходимо дать детям комплексно обследовать, чтобы охватить все признаки и качества предмета:

1. Общее осматривание предмета (объекта).
2. Характеристика предмета, выделение главных признаков (рассказ педагога).
3. Выделение свойств и качеств предмета (анализ цвета, формы, величины, поверхности и т. д.).
4. Выделение частей предмета (анализ цвета, формы, величины, поверхности и т. д.).
5. Изучение соотношения частей предмета и их расположения.

Задачи:

1. Развивать способность воспринимать и описывать внешний вид предметов по алгоритму (используя план – символ).
2. Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений, активизируя словарь детей.
3. При формировании предметных представлений развивать аналитико-синтетическую деятельность, способность детей анализировать изображение и осмысленно составлять целое из частей.

На первом, втором и третьем годах обучения занятия с детьми по ознакомлению с окружающим миром более тесно связаны с развитием речи, так как наряду с формированием чувственного опыта детей, осуществляется работа по овладению детьми словом, что обеспечивает формирование умений соотносить конкретный признак со словесным его обозначением и создание адекватных образов предметов реального мира. На четвертом и пятом годах обучения наряду с этой задачей осуществляется работа по расширению и систематизации представлений в определенных связях общественно-научных, природоведческих, математических и эстетических знаний. Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи, чучела животных и др.), слушание аудиозаписей, просмотр видеофильмов. На более поздних периодах обучения начинают применяться беседы об увиденном, но ведущим остается использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми.

- Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.
- Учить детей при рассматривании предметов или их изображений пользоваться планом восприятия.
- Развивать способность выделять основные характерные признаки.
- Развивать способность детей классифицировать.
- Развивать способность детей дифференцировать.
- Развивать способности детей выделять основные признаки, обобщать, узнавать объекты в натуральном виде и в силуэте.
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Развивать умение детей составлять описательные рассказы о различных предметах по символу – алгоритму (цвет, форма, место произрастания, обитания, сравнительная величина, обобщение).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ. ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

Сенсорное воспитание – это целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Обеспечивает развитие и обогащение чувственного опыта ребенка, формирует его представления о свойствах и качествах предметов. Основное содержание сенсорного воспитания детей с нарушением зрения в детском саду – это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования свойств предметов и объектов окружающего мира.

Сенсорные эталоны – это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. Осмысленность эталонов выражается в соответствующем названии – слове. Эталоны не существуют отдельно друг от друга, а образуют определенные системы, например: спектр цветов; шкала музыкальных звуков; решетка фонем родного языка; система геометрических форм; система запахов, вкусовых ощущений; качества предметов и объектов; величина; пространственные представления и т.д.

Этапы коррекционно–развивающей работы с дошкольниками с нарушением зрения по развитию восприятия сенсорных эталонов.

1. Подготовительный этап сенсорного воспитания ребёнка (до трех лет). Дети знакомятся со свойствами предметов с помощью глаза и ориентировочно–исследовательских

движений рук. Практические действия с воспринимаемыми предметами ведут к перестройке процесса восприятия. У ребенка на 3-м году жизни появляется стремление более четко следовать образцу, который задан взрослым, совершенствуется координация движений руки под контролем глаза, что позволяет справляться с такими заданиями, как игра с мозаикой, строительными наборами, рисование кистью и карандашом. На третьем году жизни начинают формироваться новые виды деятельности. Необходимо помнить, что в условиях ограниченности притока впечатлений дети испытывают "сенсорный голод", ведущий к значительным задержкам общего развития.

2. Ознакомление с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования (начиная с трёх лет). Дети при условии целенаправленного обучения переходят к освоению сенсорных эталонов на 4-5 году жизни. Восприятие отдельных сенсорных признаков, их слияние и словесное обозначение. В активный словарь ребенка входят слова – названия, связанные с формой, цветом, величиной. Это утверждение актуально применить к детям с косоглазием и амблиопией, поскольку формирование и освоение сенсорных эталонов у них осуществляется замедленными темпами в зависимости от характера и степени выраженности дефекта.

Приемы работы по развитию сенсорных эталонов:

- обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», называние эталонов цвета, формы, величины точным словом;
- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;
- сериация величины по убыванию – возрастанию, цвета – по насыщенности;
- группировка эталонов и предметов;
- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине;
- дифференциация сходных форм.

Развитие зрительного восприятия цвета предметов.

- Закреплять сенсорные эталоны оранжевого, розового и голубого цветов
- Формировать сенсорные эталоны фиолетового, серого и коричневого цветов
- Закреплять способы зрительного восприятия (соотнесение, локализация, группировка)
 - Развивать способность зрительно различать цвета:
фиолетовый – оранжевый
фиолетовый – коричневый
фиолетовый – бордовый.
 - Развивать локализацию оттенков синего и фиолетового цвета.
фиолетовый – из красно-синих и их оттенков,
голубой – из бело-синих
серый – из коричнево-голубых.
 - Познакомить всех детей с предметами, имеющими постоянный цвет фиолетовый (баклажан, слива, свекла) и с предметами ближайшего окружения с непостоянным цветовым признаком.
- Развивать восприятие предметов различной цветовой насыщенности (3-5 оттенков)
- Формировать представления детей о порядке цветов спектра
- Закреплять способность детей выкладывать ритмические ряды по цвету и составлять цветовые узоры. (самостоятельно 3 чередования; по образцу, по памяти 2 чередования).

- Развивать способность детей самостоятельно выделять цвет, как признак окружающих предметов, выражая этот признак точным словом, использовать этот навык в различной деятельности.
- При составлении целого из частей ориентировать внимание детей на цветовой фон изображения, цвет отдельных частей
- Использовать в работе серию “Загадочные картинки” по развитию внимания и наблюдательности с простой и сложной дифференцировкой цвета и оттенков.

Развитие зрительного восприятия формы.

- Закреплять сенсорные эталоны плоских (круг, квадрат, треугольник) форм.
- Развивать тонкую зрительную дифференцировку треугольников и четырехугольников разной конфигурации и в различном пространственном положении
- Закрепить представление о прямоугольнике и овале
- Развивать умение отличать квадрат и прямоугольник, анализировать их составные части, определять сходство и различие.
- Учить зрительным способом анализировать форму изображенного предмета, конфигурация которого включает 3 – 4 однородные или разнородные формы.
- Развивать способность детей видеть различное в конфигурации натуральных объемных предметов (коробки, ящики, столы, шкафы и т. д.)
- Формировать осязательно – зрительный способ различения объемной и плоскостной формы
- Формировать представления об объемных формах, используя способ их получения из плоских фигур (куб, параллелепипед, цилиндр).
- Продолжать развивать умение видеть форму предмета, анализировать и воспроизводить ее из геометрических форм (при формировании предметных представлений)

Развитие зрительного восприятия величины.

- Формировать способ выкладывания ряда убывающей и возрастающей величины: по общему объему до 10 предметов, по другим измерениям 5 – 7 объектов и правильно словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда.
- Формировать способы сравнения предметов по величине (приложение, наложение, использование мерки), способность выделять различные измерения величины и обозначать их словесно (высокий – низкий, широкий – узкий, длинный – короткий, толстый – тонкий).
- Развивать глазомер детей путем перехода от способа практического примеривания к способу зрительного соотнесения, способность зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта, развивать дистантное соотнесение.
- Развивать внимание и наблюдательность в играх типа: “Найди место пропущенного элемента в ряду”, “Найди предметы больше, меньше, равный образцу”.
- Формировать нестереоскопический способ восприятия глубины пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньше.
- Учить детей при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак.

К концу года

Дети знают и называют цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические), белый, серый и черный (ахроматические).

Отличают основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту (5–8 оттенков).

Знают, называют и отличают геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб) и объемные фигуры (шар, эллипсоид (яйцо), конус, куб, цилиндр, призма).

Различают форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную и т.п.

Могут сравнивать предметы разной величины (5–7), размещая их в ряд в порядке возрастания и убывания размера (длины, ширины, высоты).

Умеют анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина).

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ПРОСТРАНСТВА И ОРИЕНТИРОВКИ В ПРОСТРАНСТВЕ.

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

Ориентировка в большом и малом пространстве у детей с нарушением зрения играет очень важную роль. Из-за нарушения зрения у детей возникают недостатки развития движений и малая двигательная активность, у них плохо развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

Наиболее успешное освоение детьми ориентировки в пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

Необходимо закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо-налево, вперед-назад, вверх-вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами. Развивать умение определять направления движения в пространстве. Совершенствовать умение передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Развивать умение определять стороны стоящего спереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Развивать умение словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения. Закреплять умение пространственные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.

Развивать активное использование пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг с другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски). Развивать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях, менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов в микропространстве.

Продолжать знакомить с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу, переходить улицу только на зеленый сигнал светофора, нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы), закреплять эти знания в подвижных дидактических играх.

Формировать обобщенные представления об окружающем пространстве.

Развивать умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

Отмечать на схеме места расположения предметов и читать схемы пути.

- Закреплять умение детей ориентироваться «на себе».
- Развивать умение определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела.

- Формировать представление детей об относительности пространственных отношений (в ситуациях смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве).
- Развивать навыки ориентировки в большом пространстве (помещения группы и детского сада) и открытом (участок группы, территория детского сада) на основе практической ориентировки; совершенствовать ориентировку с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния.
- Стимулировать активное использование детьми пространственной терминологии.
- Развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4 – 5 предметов в малом и большом пространстве, с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния, сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.
- Показывать детям на примере расположения предметов в большом пространстве, что предмет, перекрывающий контур другого, расположен ближе, а предмет перекрываемый – дальше.
- Закрепить этот способ восприятия в замкнутом пространстве при рассматривании изображений.
- Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, оценивать положение одного относительно других, отражать отношения между частями одного предмета.
- Развивать речь путем самостоятельного использования предлогов и наречий, определяющих пространственное положение предметов (за, над, перед, рядом, между, впереди, сзади),
- Формировать способы составления целого из частей с учетом взаимного положения частей в пространстве. (6. – 8 частей)
- Развивать способность детей ориентироваться на плоскости с использованием действий по словесному указанию и с самостоятельным проговариванием.
- Развивать способность детей ориентироваться в большом пространстве, определять взаимное положение предметов в пространстве, развивать способность определять свое положение среди окружающих предметов, передвигаться в парных направлениях, а так же по изломанному пути.
- Учить детей, воспринимая пространство, выделять и называть пространственное положение предметов в группе предметов (3 – 4 карточки по 2 – 4 объекта)
- Развивать навыки ориентировки в пространстве с помощью простейших схем, пути (маршрутов) и простейших планов помещений.
- Формировать умение составлять простейшие схемы; передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути, обозначая в речи направления; составлять простейшие планы пространства.

К концу года

Дети умеют определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить их с направлениями собственного тела.

Могут учитывать относительность пространственных отношений в зависимости от положения самого себя, от смены точки отсчёта при ориентировке.

Самостоятельно ориентируются в пространстве, используя сенсорную сферу.

Могут передвигаться в пространстве по различным ориентирам.

Умеют моделировать замкнутое пространство.

Умеют ориентироваться в пространстве и передвигаться с помощью схем и планов. Могут составлять простейшие схемы маршрута и пространства. Активно используют простейшую терминологию

ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ. ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (С 4 ДО 5 ЛЕТ)

Зрительно-моторная координация – осуществление координированных движений, осуществляемых под контролем зрения.

Связи между зрительным анализом и движением руки не существует с рождения. Они формируются и оттачиваются постепенно.

Развитие произвольности двигательного анализатора завершается у нормально развивающегося ребенка приблизительно к пяти годам.

У детей с нарушением зрения очень часто страдает и развитие мелкой моторики. Отмечается снижение точности, ловкости движений при оперировании предметами и выполнении заданий; умение менять амплитуду, скорость движения руки в соответствии с заданными условиями. Снижение остроты зрения осложняет видение объектов; у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные и практические действия и насколько они качественны. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметно-практических действий, что сдерживает ход развития зрительно-моторных взаимосвязей.

Поэтому важным направлением коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения выступает развитие и совершенствование регулирующей *и контролирующей функции* зрительной деятельности, в условиях которой прежде всего формируются механизмы зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука». В процессе выполнения практических действий (предметных, орудийных, графических и других) под зрительным контролем совершенствуются аккомодационные механизмы, конвергенция глаз, развивается прослеживающая функция, поле зрения, совершенствуется фиксация взора, ребенок накапливает опыт зрительной работы вблизи и вдаль.

На коррекционных занятиях по совершенствованию зрительно-моторной координации решаются следующие задачи:

- развитие навыка прослеживания глазами за действием руки;
- развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- развитие осязания и мелкой моторики
- автоматизация умения пользоваться карандашом, ручкой;
- развитие умения проводить линии (прямые, косые, изогнутые) от заданного начала к заданному концу, между границами, по образцу;
- развитие умения соединять точки прямой линией;
- развитие умения изображать геометрические фигуры по образцу и самостоятельно.

- Проводить специальные зрительно-восстановительные комплексы упражнений (выполняются без очков, по рекомендации врача-офтальмолога):

1. упражнения для тренировки и укрепления глазодвигательных мышц:
 - совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений;
 - «рисовать» глазами круг, квадрат, прямоугольник по часовой стрелке, против часовой стрелки,

- фиксировать взглядом движения рук, проследить взглядом перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз;
- проследить движущиеся цветные световые сигналы.
- 2. для снятия зрительного утомления:
 - крепко зажмурить глаза на 3-5 с., затем широко открыть их и поморгать;
 - переключать взгляд с ближнего на дальний объект и обратно;
 - перемещать взгляд по периметру окружающих предметов (окна, стены);
 - подойти к окну и посмотреть на далеко расположенный предмет.
- Продолжать развивать зрительно- моторную координацию, совершенствовать движения пальцев и кисти руки:
 - проводить специальные пальчиковые упражнения и гимнастику для рук при сочетании темпа и ритма речи с движением глаз и руки;
 - продолжать формировать мануальные обследовательские действия под зрительным контролем;
 - развивать мелкую моторику в играх с пазлами, вкладышами, конструкторами, мозаикой, в упражнениях с волчками: учить закручивать одновременно два волчка правой и левой рукой.
- Продолжать развивать технику владения пишущим предметом под контролем зрения, готовить руку к письму, формировать базовые графические навыки, продолжать учить детей
 - проводить разнообразные линии (длинные, короткие, отрывистые, волнистые) самостоятельно и с помощью линейки;
 - рисовать самостоятельно и с помощью трафаретов и лекал знакомые геометрические фигуры, разнообразные предметы, раскрашивать их;
 - соединять пронумерованные точки для получения изображения предмета, раскрашивать его, не выходя за контур;
 - штриховать изображения объектов разными видами штриховки : вертикальной, горизонтальной, диагональной, точечной и т.д.
 - «распутывать» лабиринты, проследив дорожки с помощью указки и зрительно;
 - зрительно выявлять в рисунке недостающие детали и дорисовывать их;
 - зрительно узнавать изображение предмета, который скрыт за сплетением линий, раскрашивать его;
 - зрительно находить изображение предмета среди наложенных контуров, обводить и раскрашивать его;
 - обводить рисунки по пунктирным линиям ;
 - выявлять закономерность в изображениях, продолжать рисовать их по аналогии.
- Совершенствовать зрительно- моторную координацию, точность движений под зрительным контролем в подвижных играх со зрительными атрибутами (мячами, шарами, кольцами, обручами, флажками, лентами и др.):
 - перекладывать предметы из одной руки в другую с открытыми и закрытыми глазами под счет, под музыку;
 - бросать мяч, малый обруч вверх и ловить двумя руками (5-8 раз подряд);
 - бросать мяч об пол и ловить его (до 10 раз подряд);
 - перебрасывать мяч друг другу (на расстоянии 1.5м – 2м);
 - отбивать мяч об пол на месте (до 5-8 раз);
 - прокатывать мяч ракеткой до заданной цели;
 - бросать мячи, шары в обруч, в корзину;
 - прокатывать цветные шары, кольца, обручи друг другу, ловить их (на расстоянии 6-7м);
 - прокатывать вдаль обруч и догонять его;

- ловить кольца на вытянутую вверх руку;
- крутить двумя руками кольцо, надетое на полочку.

К концу года дети могут:

Выполнять самостоятельно элементарную зрительную гимнастику.

Выполнять несколько пальчиковых упражнений с одновременным проговариванием текста.

Правильно пользоваться пишущим предметом, не поворачивать лист бумаги при рисовании.

Аккуратно закрашивать предмет, не выходя за контур.

Самостоятельно рисовать геометрические фигуры.

Выполнять простые графические задания.

Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками.

Отбивать мяч одной рукой на месте не менее 8 раз.

Отбивать мяч в ходьбе.

Формируется четкое предпочтение ведущей руки.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ, ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ.

По всем годам обучения использовать задания на:

1. Развитие различительной цветоощущательной функции глаза (работа с цветом и оттенками на прямом и обратном контрасте).
2. Развитие прослеживающей функции (лабиринты, перфокарты, дистантное соотнесение).
3. Развитие бинокулярного зрения (7 режим) – стереоскопы.
4. Развитие временной функции различения (повышение объема и скорости восприятия за единицу времени) – узнавание предмета с измененными деталями, в заданиях “Чем отличаются”, и других играх на развитие зрительного внимания и конструктивной деятельности.
5. Развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, мысленно, постепенно увеличивая объем запоминания, используя следующие игры: “чего не стало”, “что добавилось”, “ что изменилось”, “найди пару”, “найди лишнего”, “чем отличаются”, “поставь так же” и другие.

По всем годам обучения развивать последовательность и объем запоминания путем действия, проговаривания действий вслух, про себя, постепенно увеличивая объем запоминания на следующих упражнениях:

«Чего не стало?»

«Что изменилось?»

«Чем отличаются?»

«Найди пару».

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ СЮЖЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

Особенности зрительного восприятия детей с нарушениями зрения откладывают своеобразный отпечаток и на восприятие этими детьми сюжетных изображений. Головина Т.П., Рудакова Л.В. отмечают, что эти дети тратят на восприятие картин в 2-3 раза больше времени, чем их нормально видящие сверстники (замедленность обзора); они выделяют меньшее количество объектов и устанавливают меньше связей между объектами и персонажами картины (неточность, пропуск деталей изображения). Дошкольники со зрительной депривацией затрудняются в понимании содержания картины и в подборе заголовка к ней; у них недостаточное понимание эмоций, недостаточное осознание позы изображенного человека или животного, все это приводит к неправильному истолкованию

сюжета. Отмечается также низкий уровень осознанности эстетической оценки картины и малый объем использования выразительных средств при составлении описательного рассказа по ней. Также возникают трудности, связанные с темпом работы, качеством выполнения заданий, наблюдается быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому так важно параллельно с работой над развитием восприятия сюжетных изображений вести работу по развитию свойств зрительного восприятия.

Низкий уровень осмысления воспринятого у дошкольников с нарушением зрения проявляется на двух уровнях. Первый – отсутствие представлений об изображенных объектах и предметах, второй – трудность оперирования имеющимися образами. Это проявляется, прежде всего, в неполном узнавании и назывании объектов картины. Установлено, что из 10 основных объектов картины дети называют от трех до шести. Из 12 объектов – признаков, несущих смысловую нагрузку и информацию об основных предметах и явлениях не более трех.

Все перечисленные проблемы позволяют сделать заключение о необходимости специальной помощи, которая заключается в реализации комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического и воспитательно-образовательного процессов.

- Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины.
 - целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
 - учить определять и описывать позу персонажей и их эмоциональное состояние, переданное позой, мимикой, жестами; определять социальную и профессиональную принадлежность персонажей по одежде, предметам обихода и т.п.
 - развивать способность устанавливать причинно-следственные связи по признакам и времени действия (состояние погоды, природа, время года, части суток, пейзаж),
 - учить описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события.
 - развивать восприятие перспективы изображения, учить выделять ближний, средний и дальний планы, воспроизводить расположение предметов на картине с помощью силуэтов и объемных предметов.
 - развивать фразовую, развернутую, доказательную речь и выражать собственное отношение ребенка к сюжетному изображению.

План рассматривания картины.

1. Обведи взглядом всю картину.
2. Внимательно рассмотри и узнай предметы, нарисованные близко, подальше, совсем далеко (1, 2, 3 план картины).
3. О ком эта картина (действующее лицо) или назови главных героев.
4. Где находятся герои картины? (место). Как узнал?
5. В какое время это происходит? (время года, время суток). Как догадался?
6. Что случилось? (причинно – следственные связи). Почему ты так думаешь?

- Воспринимать и узнавать картины с изображением мелких объектов;
- Устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся характером событий;
- Учить составлять сюжет по серии сюжетных картинок (2-4-х), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках; при описании событий указывать место и время действия, придумывать события, предшествующие изображенному следующие за ним; придумывать название к рассказу.
- Формировать способы восприятия глубины пространства.

– закрепить умение детей зрительно определять удаленность предмета и словесно обозначать ее словами «близко», «далеко», «ближе – дальше»(натуральные объекты и изображения).

– познакомить детей с линейной перспективой, на примере уходящей вдаль дороги (уменьшение видимых размеров предмета при удалении).

– закрепить в практической деятельности нестереоскопический способ восприятия глубины пространства (перекрывание ближним предметом дальних).

– познакомить детей с третьим способом восприятия глубины пространства (низко – близко, высоко – далеко).

К концу года

Дети рассматривают сюжетную картину по плану педагога.

Могут целостно воспринимать картины, выделять и устанавливать основные и второстепенные объекты.

Могут детально рассматривать картины трех композиционных планов.

Рассматривают человека с выделением позы, жестов, мимики.

Могут определять информативные объекты и их признаки, характеризующие явления природы, места действия.

Умеют устанавливать причинно-следственные связи.

Могут определять социальную и профессиональную принадлежность персонажей.

Воспринимают и узнают картины с изображением мелких объектов.

Могут устанавливать разницу в содержании трех картин.

Умеют самостоятельно составлять рассказ описательного или повествовательного характера по картинке.

Умеют самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2-4 х).

Могут употреблять сложные предложения разных видов.

2.3. Совместная коррекционная работа учителя – дефектолога, учителя – логопеда и воспитателя

Учитель-дефектолог должен работать в тесном контакте с воспитателем и логопедом, обеспечивая четкую преемственность коррекционной работы. Для этого необходимо вести тетрадь взаимодействия учителя-дефектолога воспитателя и логопеда. Воспитатель руководствуется методическими указаниями и рекомендациями учителя дефектолога и логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия. Такое же взаимодействие происходит между логопедом и учителем дефектологом. Учитель-дефектолог присутствует на занятиях воспитателя с целью помочь воспитанникам и педагогам, провести коррекционную работу, дать замечания и рекомендации в отношении конкретных детей по дальнейшему развитию зрительных функций.

Основа взаимодействия – согласованный подход для развития зрительных функций, общему и речевому воспитанию детей при организации игр, занятий, других видов деятельности, выработка единых педагогических установок по отношению к отдельным детям и группе.

Воспитатель ежедневно и продолжительно общается с детьми, знает их интересы, следовательно, может определить и включение необходимых заданий коррекционной и развивающей направленности в совместную деятельность с детьми. Дошкольный возраст – это период познания мира, период осмысленного его восприятия, практического выхода ребенка в жизнь. Основная задача дошкольного обучения – обеспечить всестороннее развитие ребенка.

Совместная коррекционная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) и воспитателей.

Задачи учителя-дефектолога	Задачи воспитателей группы
----------------------------	----------------------------

Диагностическая работа	
Проведение тифло-педагогической диагностики всех детей группы. Обследование зрительного восприятия детей по пяти направлениям, развитие моторной сферы.	Наблюдение за детьми в различных видах деятельности. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по возрастной группе.
Заполнение индивидуальных карт тифло-педагогического обследования. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого ребёнка. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования коррекционной работы. Составление аналитической справки по результатам обследования для планового ППк	Заполнение таблиц педагогической диагностики. Изучение результатов с целью перспективного планирования. Подготовка педагогической характеристики группы по результатам обследования для планового ППк.
Обсуждение учителем-дефектологом и воспитателями группы результатов педагогической диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Подготовка к участию в плановом ППк по результатам педагогической диагностики.	
Организация коррекционной работы	
Распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий с учётом уровня зрительного восприятия и зрительных возможностей. Составление схемы рассадки детей во время разных форм организации образовательной деятельности с учётом экрана зрения.	Ознакомление с экраном зрения детей, схемой рассадки детей, с подгруппами детей на коррекционных занятиях учителя-дефектолога с целью организации образовательной деятельности в группе.
Ежемесячное составление фронтальных коррекционных задач, в соответствии с тематическим планированием, для реализации воспитателями группы.	Ежемесячное изучение фронтальных задач составленных учителем-дефектологом для планирования коррекционной работы.
Обсуждение с воспитателями занятий, различных видов детской деятельности с учётом коррекционных задач и соблюдения офтальмо-гигиенических условий.	
Участие в различных мероприятиях группы с целью оказания коррекционной помощи.	Учёт рекомендаций учителя-дефектолога во время занятий и при организации других видов деятельности с детьми.
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группы.	Изготовление и пополнение коррекционного центра группы коррекционными пособиями, играми с учётом рекомендаций учителя-дефектолога. Пополнение РППС с учётом рекомендаций учителя-дефектолога.
Коррекционная работа	
Формирование предметных представлений в соответствии с календарно-тематическим планированием.	Закрепление предметных представлений на тематических занятиях, организация наблюдений на прогулке и в группе, организация опытов, чтение тематической художественной литературы в группе. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение словарного запаса, его активизация по темам предметных представлений Привлечение родителей для

	расширения кругозора детей, через организацию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотр мультфильмов и спектаклей, чтения художественной литературы.
Формирование сенсорных эталонов	Закрепление и развитие восприятия сенсорных эталонов во время занятий, через дидактические игры и пособия по заданию учителя-дефектолога.
Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной-координации	Развитие мелкой моторики во время продуктивных видов деятельности, в играх и упражнениях на развитие зрительно-моторной координации (разнообразные мозаики, конструктор, графические упражнения по заданию учителя-дефектолога).
Формирование ориентировки в пространстве	Развитие и закрепление навыков ориентировки в пространстве, через двигательные игры и упражнения в группе и на прогулке. Включение игровых упражнений и заданий по развитию навыков ориентировки в малом пространстве на занятиях и в совместной деятельности по заданию учителя-дефектолога.
Формирование восприятия сюжетного изображения	Развитие и закрепление навыков рассматривания сюжетного изображения. Пополнение (обновление) демонстрационного материала (картины, серии сюжетных картин)
Развитию зрительного внимания, памяти	Развитие внимания и памяти детей посредством дидактических игр и в разных видах детской деятельности
Проведение индивидуальной работы с детьми	Проведение индивидуальной работы с детьми по рекомендациям учителя-дефектолога
Работа с родителями.	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними индивидуальных консультаций, бесед, подготовка рекомендаций по организации работы с детьми дома по закреплению навыков, полученных на занятиях. Оформление информационных папок в ДОУ, взаимодействие в социальных сетях.	Помогает привлечь родителей к коррекционной работе в беседах, разъяснениях требований специалиста, дает родителям общие педагогические знания, взаимодействует в социальных сетях.
Профилактическая работа.	
Получение сведений о здоровье детей. Врач-офтальмолог - основной (зрительный) диагноз, режимы зрительных нагрузок, назначения по ношению окклюдера, рекомендации по рассадке детей с указанием рядов и сторон, ознакомление с аппаратным	Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога по правильной рассадке детей в разных видах деятельности. Выполнение офтальмо-гигиенических требований (по уходу и ношению очков, обеспечение достаточного освещения в группе,

лечением. Согласование комплексов зрительной гимнастики. Педиатр - сопровождающий диагноз, антропометрические данные, листы здоровья с указанием режимов, допустимых учебных нагрузок и группой здоровья. Согласование комплексов физкультурных минуток. Консультирование по здоровьесберегающим технологиям и вопросам развития ребенка в медицинском аспекте.	своевременное снятие зрительного напряжения). Обновление и пополнение картотек комплексов зрительной гимнастики и физкультурных минуток.
--	---

2.4. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Общее кол-во тематических недель	Дошкольный возраст
Сентябрь	1	4 - 8	1	<i>Диагностика</i>
	2	11 - 15	2	<i>Диагностика</i>
	3	18 - 22	3	<i>Диагностика</i>
	4	25 - 29	4	Осень. Цветы
Октябрь	1	2 - 5	5	Цветы
	2	10 - 14	6	Деревья. Лес
	3	17 - 21	7	Деревья. Лес
	4	24 - 28	8	Овощи
Ноябрь	1	31 - 4	9	Фрукты
	2	7 - 11	10	Овощи. Фрукты
	3	14 - 18	11	Домашние животные. Питомцы
	4	21 - 25	12	Домашние птицы
	5	28 - 2	13	Домашние животные и птицы
Декабрь	1	5 - 9	14	Дикие животные
	2	12 - 16	15	Дикие животные
	3	19 - 23	16	Зима. Зимние забавы
	4	26 - 30	17	Новый год
Январь	1	2 - 6	18	Каникулы
	2	9 - 13	19	Зимующие птицы
	3	16 - 20	20	Зимующие птицы
	4	23 - 27	21	Мебель
	5	29 - 2	22	Посуда
Февраль	1	5 - 9	23	Посуда
	2	12 - 16	24	Транспорт
	3	19 - 23	25	Транспорт. День защитника Отечества
	4	26 - 1	26	Одежда, обувь, головные уборы.
Март	1	4 - 8	27	Одежда, обувь, головные уборы. 8 марта
	2	11 - 15	28	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей
	3	18 - 22	29	Животные жарких и холодных

				стран. Обитатели морей
	4	25 - 29	30	Весна. Перелетные птицы
Апрель	1	1 - 5	31	Перелетные птицы
	2	8 - 12	32	Насекомые
	3	15 - 19	33	Насекомые
	4	22- 26	34	Цветы
Май	1	29 - 3	35	Цветы. День победы
	2	6- 10	36	<i>Диагностика</i>
	3	13 - 17	37	<i>Диагностика</i>
	4	20 - 24	38	<i>Диагностика</i>
	5	27 - 31	39	Индивидуальная работа
Июнь				Индивидуальная работа

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.
2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:
принимать ребенка таким, какой он есть;
принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.
3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.
4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.
5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.
6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) его когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации,

индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.6. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Задача педагогов группы – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сроки	Формы взаимодействия	Тема
Информационно-аналитический и диагностический этап Цель: Изучение, анализ и прогнозирование дальнейшей деятельности с семьями воспитанников. Сбор информации о ребёнке (состояние здоровья, индивидуальные особенности). Семейные традиции, увлечения членов семьи. Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации		
Сентябрь	Анкетирование родителей Информационный стенд Индивидуальное консультирование	«Вы и ваш ребёнок:» «Дисциплина на улице - залог безопасности» «План совместной работы»

	родителей по результатам диагностики	
Организационно-педагогический этап Цель: Повышение педагогической культуры родителей.		
Октябрь	Родительское собрание (дистанционно)	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
	Родительский уголок	«Значение связной речи в развитии ребенка старшего дошкольного возраста»
	Выставка поделок	«Чудо-чудное, диво - дивное»
	Осенний праздник	Согласно годовому плану
Ноябрь	Индивидуальные консультации	«Сквернословие и его вред», «Скандал по все правилам или как справиться с детской истерикой».
	Информационная папка Вечерний групповой досуг	«Если хочешь быть здоров...» “Как я мамочку люблю
Декабрь	Информационный стенд	«Новогодние приметы и традиции», «Что такое новый год?»
	Новогодняя выставка	«Елочка нарядная»;
	Новогодний праздник	Согласно годовому плану
Январь	Родительское собрание (мастер - класс)	«Как старшему дошкольнику помочь лучше усваивать учебный материал»
	Статья	«Как снизить заболеваемость среди дошкольников»
	Презентация (на родительском собрании)	«900 дней, 900 ночей»
Февраль	Совместная экскурсия	«По Пушкинским местам...»
	Альбом	«Как вырастить настоящего мужчину»

	Совместный досуг	«Сильные и смелые наши папы самые умелые!»
Март	Консультация для родителей	«Приобщение детей к народным традициям»;
	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Согласно годовому плану
	Альбом	«Как вырастить настоящую леди»
Апрель	Консультация	«Как и что нужно читать детям?»
	Информационный стенд	«Детям о пасхе»
Май	Совместная деятельность детей и родителей	«День Победы»
	Консультация	«Как защищать свой организм на отдыхе и в дальней поездке?»
	Родительское собрание	«Итоги года: чему научились дети за год»

3.Организационный раздел

3.1 Структура организации образовательного процесса.

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплекзует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии. Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия составляет 15 минут - в младшей и средней группах, 25 минут - в старшей, и 30 минут - в подготовительной группе. С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения. С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один - два раза в неделю. Длительность каждого индивидуального занятия от 10 (в младшей и средней) до 20 минут (в старшей и подготовительной группах).

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортопедических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо

сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-воспитательном процессе и на закрепление результатов лечения зрения.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Как правило, это дети с глубокой зрительной патологией или имеющие такое сопутствующее заболевание, как ЗПР. Занимаясь индивидуально с трудными детьми, тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми, - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

Схема проведения специальных коррекционных занятий тифлопедагога:

- 1) закрепление материала предыдущих занятий;
- 2) преподнесение нового материала;
- 3) физкультминутка;
- 4) закрепление нового материала;
- 5) заключительная часть.

Тифлопедагог на своих занятиях в рамках общеобразовательного обучения решает следующие коррекционные задачи:

- 1) формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- 2) формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- 3) обучение использованию получаемой поли сенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Важнейшая задача, которую тифлопедагог решает на коррекционных занятиях всех видов, - формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения. Тифлопедагог проводит специальные коррекционные занятия следующих видов:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие осязания и мелкой моторики;
- ориентировка в пространстве;
- социально-бытовая ориентировка.

Развитие зрительного восприятия.

Курс специальных коррекционных занятий тифлопедагога по развитию зрительного восприятия состоит из нескольких этапов. На начальном этапе тифлопедагог учит детей фиксировать взор на игрушке или предмете, выделять их, узнавать среди других; прослеживать взором за их движением: выделять основные зрительно воспринимаемые признаки (цвет, форма, величина). Постепенно с развитием зрительных возможностей детей усложняются задачи, которые перед ними ставит тифлопедагог.

Занятия тифлопедагога по развитию восприятия у дошкольников с косоглазием и амблиопией теснейшим образом взаимосвязаны с лечебно-восстановительным процессом. Так, на каждом этапе лечения ребенка на коррекционных занятиях используется соответствующий дидактический материал, проводятся специальные игры и упражнения, способствующие закреплению результатов аппаратного лечения зрения.

В период плеоптического лечения тифлопедагог включает в занятия игры и упражнения, способствующие активизации деятельности амблиопичного глаза. Так,

предлагает детям задания, в которых учит их выделять с помощью зрения цвет, форму, величину предметов и изображений; задания, связанные с обводкой по контуру через кальку, упражнения с мелкой мозаикой, конструктором и т.д.

В период ортоптического лечения с детьми проводят специальные упражнения по подготовке к лечению на синоптофоре, упражнения, закрепляющие результаты лечения на этом аппарате. С этой целью детей учат, например, накладывать одно изображение на другое, подбирать цветное изображение к контурному или силуэтному, точно совмещая их.

На этапе стереоскопического лечения тифлопедагог проводит с детьми игры и упражнения на зрительное соизмерение величины предметов, определение их удаленности, расстояния между ними и т.п., например, такие игры, как «Распредели игрушки по величине». «Разложи по величине геометрические фигуры». «Прокати мяч в воротки», «Набрось кольцо», «Поймай рыбку». «Попади в мишень», «Загони шарик в ячейку» и т.д.

Со слепыми дошкольниками, имеющими остаточное зрение (0,01 - 0,04), тифлопедагог проводит индивидуальные занятия по развитию остаточного зрения. Комплекс упражнений для занятий с этими детьми подбирается для каждого ребенка с учетом рекомендаций врача - офтальмолога. Дети выполняют упражнения, развивающие умение сосредотачивать зрительное внимание на зрительном объекте, формирующие навыки нахождения их в поле восприятия и узнавания. Проводят также игры и упражнения, в которых повышается световая и цветовая чувствительность глаз, точность узнавания игрушек и предметов.

На занятиях по развитию зрительного восприятия тифлопедагог знакомит детей с основными правилами охраны зрения (например, соблюдение правильной позы при выполнении графических упражнений, рассматривание картинок; умение правильно пользоваться дополнительным освещением и т.д.). Детей подводят к пониманию необходимости ношения очков и лечения на аппарате.

Важнейшая задача - обучение детей приемам правильного использования своего зрения и оказания ему помощи. Так, тифлопедагог учит детей быть внимательными при зрительном рассматривании игрушек, предметов и изображений; формирует алгоритм зрительного восприятия; внимательно слушать словесные описания тифлопедагога и сопоставлять с ними зрительно воспринимаемые объекты; вырабатывает у детей согласованные движения глаз и руки. Детям дают также представления о том, что зрительную информацию об окружающем мире необходимо дополнять той, которую можно получить с помощью слуха, осязания, двигательнo-тактильной чувствительности и т.д. Необходимо отметить роль словесной регуляции тифлопедагогом зрительного восприятия детей. Он направляет рассматривание детьми игрушки или предмета по определенному плану, последовательно, корректирует и активизирует его. С этой целью тифлопедагог задает детям вопросы, использует словесные инструкции: «Как называется эта игрушка (предмет)?», «Какого цвета игрушка?», «Рассмотри игрушку внимательно», «Обведи взором контур игрушки», «Найди глазами части этой игрушки: назови их», «Какой формы игрушка» и т.д.

Непременное условие успешности работы тифлопедагога по развитию зрительного восприятия - активное включение в процесс зрительного обследования речи самих детей.

3.1.1. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в соответствии с программой:

1. Развитие и коррекция зрительного восприятия

2. Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности ребенка с нарушением зрения.
3. Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
4. Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности..
5. Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности..

Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

1. Охрана и поддержание нарушенного зрения.
2. Развитие и активизация зрительных функций.
3. Наращивание работоспособности детей с нарушением зрения.

Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

1. Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего.
2. Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения.
3. Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей, чередуются периоды зрительного восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз, использование зрительной гимнастики и физической динамической паузы.

3.1.3. специфика организации коррекционно-развивающих занятий с детьми. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии

- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами СП 1.2.3685-1 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- с 4 – 5 лет – не более 20 минут

3.2 Психолого-педагогические условия развития ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного

возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.
7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.
8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:
 - а) владение педагогическим работниками: специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий"; правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение; умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением"; коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации; методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:
принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;
стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;
педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;
своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.3 Условия реализации программы.

В дошкольном учреждении созданы условия, способствующие освоению детьми со зрительными и речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов, углубленное изучение зрительных, когнитивных и эмоциональных детей.
3. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми с зрительными нарушениями в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
4. Оценка результатов помощи детям с нарушением зрения и определение степени их готовности к школьному обучению;
5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК и ППк);
6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

3.3.1 Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРС.

ППРС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Ниже представлен перечень материала организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы.

3.3.2. Перечень материала организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются современные технические средства обучения:

1. Детские парты (4 шт.).
2. Детские стулья (4 шт.).
3. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
4. Большой и малый фланелеграфы, доска

Материально-технические условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают:

- санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса с учетом потребностей детей с нарушением зрения
- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с нарушением зрения к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для обучающихся с нарушением зрения
- санитарно-бытовые условия с учетом потребностей детей с нарушением зрения
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушением зрения.

Рабочее место должно обеспечивать комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий.

3.3.2. Перечень пособия для коррекции зрения и речи.

На формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно – пространственных представлений	«Времена года», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожке», «Какого цвета нет», «Ищи и находи», «Что звучит?», «Кто внимательней», « Кто за кем пришёл?», «Найди и назови», «Позвони на том же месте», «Расставь по местам», «Цвет и форма», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?» и др.;
На формирование общей,	«Шнуровка», «Мозаика», «Пазлы», «Бусы», «Мячики»,

ручной и артикуляторной моторики:	«Су-джок», «Природный материал» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики для различных фонетических групп звуков;
На формирование мыслительных операций	«Исключи неподходящую картинку (слово)», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Что не так?» и др.;
Для коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций:	«Бабочка летит», «Снежинки», «Больной пальчик», «Забей мяч в ворота», «Цветы», «Рукавичка», «Лабиринт» «Тихо – громко», «Часы».
Для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:	«Волшебные картинки», «Вопрос – ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Ждём гостей», «Живое – неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Кто кого обгонит», «Ласково – неласково», «Летит – плавает – ползает», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови похожее слово», «Чем отличаются слова?», «Опиши предмет», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Продолжи словесный ряд», «Рассеянный ученик», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова- близнецы», «Слова – родственники», «Чудесный мешочек», «Что общего?», «Чудо – дерево», «Истории в картинках»(2 части)
Для формирования фонематических представлений, языкового анализа и синтеза:	«Определи первый звук в слове», «Цепочка слов», «Найди место звука в слове», «Подбери слово к схеме», «Кто в домике живет?», «Слоги, слова, фигуры», «Построим пирамиду», «Картинки, слов, схемы», «Необычные цветы», «Поезд», «Магазин одежды», «На каком месте этот звук?», «Продолжи слова, «Чья команда быстрее добегит до финиша?», «Собери предложение», «Чем отличаются слова?»
Для формирования грамматического строя речи:	«Один и много», «Что у нас получится?», «Кто больше, а кто меньше?», «Чьи эти вещи?», «Чьи эти вещи?», «Что за зверь?», «У кого сколько?», «Чего не стало?», «Сколько их?».

3.4. Организация жизни и деятельности детей.

Режим дня в группе детей от 3 года до 7 лет

Режим дня в группе детей от 3 до 7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня на холодный период года

Мероприятия	Время проведения
-------------	------------------

Утренний прием. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Лечение на аппаратах.	8.00 – 12.40
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия со специалистами (общая длительность)	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.55 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры.	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Постепенный подъем детей, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Изостудия.	15.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.15
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.15 – 19.00
Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6 лет) Гр. № 3
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей Второй завтрак	9.00 – 10.45

Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.45-11.55
Возвращение с прогулки	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет) Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.40-19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня при неблагоприятных погодных условиях

Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6 лет) Гр. № 3
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия с детьми в рамках образовательных областей (по подгруппам), коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей Второй завтрак	9.00 – 10.45
Игры, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.45-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10

Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.55
Занятия в рамках образовательных областей (для детей 5-7 лет) Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 19.00
Уход домой	До 19.00

Режим дня на тёплый период года

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием на детской площадке.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.	8.55 – 9.30
Прогулка, непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, (общая длительность)	9.30 – 12.25
Второй завтрак	9.55 – 10.05
Возвращение с прогулки, игры.	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Постепенный подъем детей.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность и совместная деятельность взрослого и ребенка в рамках образовательных областей). Уход детей домой.	15.40 – 19.00
Режимные моменты	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми Второй завтрак, игры	9.00 – 10.10
Музыкальное занятие	Пн. 10.10-10.30 Ср. 9.00-9.20
Физкультурное занятие	Вт 9.50-10.10 Чт 10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная образовательная деятельность в рамках образовательных областей, коррекционная деятельность специалистов с детьми, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, закаливающие мероприятия.	10.30-11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.10.– 15.20
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.20 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 19.00
Уход домой	До 19.00

3.5. Учебно-методическое обеспечение.

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т.д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, резиночки, бисер, коробки, и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры);
- Авторские мультимедийные презентации (Проникова Д.В.);
- Авторские пособия (Проникова Д.В.).

Дидактические игры и упражнения по форме:

«Предметное лото»,
«Найди и назови такую же игрушку»,
«Чудесный мешочек»,
«Угадай, что это»,
«Подбери одинаковые по форме»,
«Собери кубики»,
«Собери матрёшку»,
«Собери грибок».

Дидактические игры по цвету:

«Подбери по цвету»,
«Воздушные шары»,
«Составь цветной коврик из квадратов такого же цвета»,
«Собери цветы».

Дидактические игры по величине:

«Найди большие и маленькие предметы»,
«Что больше, что меньше»,
«Собери корзинку»,
«Построй башенку»,
«Найди такой же предмет»,
«Собери матрешку».

Дидактические игры по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету):

«Выбери зелёное, жёлтое, красное»,
«Дай всё круглое»,
«Подбери большие и маленькие»,
«Найди кубик»,
«Собери большие зелёные листья»,
«Найди красные маленькие листочки»,
«Найди всё синее»,
«Дай красные квадраты»,
«Подбери жёлтые круги».

Дидактические игры с движущимися объектами:

«Прокати шар»,
«Прокати машину с горки»,
«Добежим до флажка»,
«Идём медленно»,
«Бежим быстро».

Дидактические игры в окружающей обстановке:

«Найди такой же шар, куб, кирпичики»,
«Найди игрушку такой же величины»,
«Подбери одинаковые»,
«Найди круглые игрушки»,
«Найди что-нибудь квадратное»,
«Найди такой же цвет в игрушках»,
«Найди большого мишку в группе»,
«Где стоит большой и маленький шкаф»,
«Обними большое дерево, маленькое»,
«Найди самый большой лист и самый маленький».

Дидактические игры с изображением предметов:

«Что больше?»,
«Что меньше?»,
«Найди пару»,

«Чем похожи эти предметы»,
«Назови, что нарисовано»,
«Какого цвета нарисованы предметы»,
«Подбери предмет по картинке»,
«Посмотри на картинку через цветное стекло»,
«Обведи по контуру мяч, шар, флажок».

Дидактические игры с реальным объектом, силуэтное, контурное изображение на картинке:

«У кого такой предмет»,
«Найди такую же картинку»,
«Что это?»,
«Найди и назови»,
«Где предмет?».

Дидактические игры и упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различительных способностей зрения (остроты, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции, аккомодации):

«Проследи, как летит бабочка»,
«Прокати шар в воротики»,
«Проследи за движением флажка»,
«Посмотри, как качается фонарик»,
«Составь цветную картинку» (по типу разрезных картинок),
«Собери пирамидку»,
«Составь узор»,
«Наложи на контур цветное изображение или чёрный силуэт»,
«Вложи в прорези фигуры»,
«Обведи по контуру круг»,
«Нарисуй квадрат»,
«Закрась контурное изображение предмета или геометрической фигуры» (закрашивать, не снимая трафарета),
«Зажги фонарик»,
«Какого цвета горит огонёк?»,
«Прозрачные картинки»,
«Дорисуй дорожку»,
«Найди предмет»,
«Собери шары на нитку»,
«Собери бусы на нитку»,
«Собери цветные палочки»,
«Подбери пару»,
«Проведи дорожку от ёлки к домику».

Дидактические игры на ориентировку в пространстве:

«Возьми в левую руку игрушку»,
«Давайте поздороваемся»,
«Положи в левый карман шар, в правый – кубик» (фартуки с карманами),
«Оденем кукле шапку».

Игры перед зеркалом: сели, встали, ручки подняли, опустили, повернулись; кто от тебя справа, слева (слушай и точно выполняй).

Упражнения по словесному указанию:

«Возьми куклу из шкафа»,
«Положи шапку на верхнюю полку»,
«Поставь ботинку внизу шкафа».

Двигательные упражнения на цветовые и световые сигналы для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве:

«Догони цветных бабочек»,
«Поймай комара»,
«Кто скорее погасит фонарик»,
«Пройди по цветной дорожке»,
«Найди игрушку», «Достань флажок».

Дидактические игры пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание:

«Угадай, где позвонили»,
«Кто скорее соберёт кубики в коробку»,
«Угадай по запаху, где мы находимся (кухня, прачечная, мед. кабинет),
«Где мы сидим, лежим, стоим» (у двери, на ковре, у окна, на полу).
«Узнай, кто позвал?»,
«Беги ко мне».
«Найди, где находится будильник»,
«Где часы?»,
«Где звенит колокольчик?»,
«Где скрипит дверь?»,
«Где стучит молоток?», «Где шелестят листья?».