

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2025 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Е.Н. Ергина
Приказ № 18-ОД п. 2.1.6 от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Богодуховой Елены Владимировны
для обучающихся с нарушением зрения
старшей группы № 4
(от 5 лет до 6 лет)
на 2025 - 2026 учебный год

Санкт-Петербург
2025

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства Просвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года)
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на период 2025- 2026 учебный год (с 01.09.2025 по 30.06.2026г).

В рабочей программе определены основные направления работы учителя-дефектолога, условия и средства формирования коррекции, развития и профилактики нарушения зрения детей старшей группы.

1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Амблиопия – офтальмологическое заболевание, свойственное детскому возрасту. Патология имеет благоприятный прогноз при раннем начале лечения. При коррекции амблиопии в возрасте до 7 лет острота зрения у ребенка полностью восстанавливается.

Амблиопия у детей (ленивый глаз) – это понижение остроты зрения на одном или двух глазах, которое носит функциональный (обратимый) характер.

Амблиопия не сопровождается органическим поражением зрительных путей и сетчатки. Основные изменения происходят на зрительных участках коры головного мозга, который перестает адекватно воспринимать зрительные образы. У одного малыша амблиопия проявляется при разнице остроты зрения между глазами в одну диоптрию, у другого ребенка мозг справляется с разницей в четыре диоптрии.

Косоглазие – это нарушение положения глаз, при котором выявляется отклонение одного или обоих глаз, поочередно при взгляде прямо. При симметричном положении глаз изображения предметов попадают на центральные области сетчатки одного и второго глаза. В кортикальных отделах зрительного анализатора происходит их слияние в единое бинокулярное изображение. При косоглазии слияния не происходит и центральная нервная система, чтобы защитить организм от двоения, исключает изображение косящего глаза. (Косящий глаз функционирует лишь при прикрытии некосящего). При длительном существовании такого состояния развивается функциональное снижение остроты зрения косящего глаза – амблиопия.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объемных предметов. Восприятие объектов замедленное, фрагментарное, носит неточный характер. Вот почему практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее. Недостаточность зрительно-двигательной ориентации обуславливает ошибки при определении правой и левой сторон, обозначении пространственного расположения частей тела, овладении пространственными терминами. Такие признаки пространства, как удаленность, глубина, объем, трудно поддаются анализу при монокулярном характере зрения, что и определяет недостаточность зрительно-пространственной ориентировки. (Л.С. Сековец, Е.Н. Подколзина, Л.И. Плаксина, И.В. Новичкова, Е.В. Селезнева и др.)

Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

Амблиопия и косоглазие, обуславливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, неизбежно становятся причиной возникновения зрительной депривации. Понимая депривацию как состояние недостаточного удовлетворения определенной потребности, зрительную депривацию современная наука определяет как состояние недостаточного удовлетворения зрительной потребности. Современными научными исследованиями доказано отрицательное влияние депривации в том числе и зрительной на состояние корковых отделов головного мозга. Учеными доказано, что активное влияние на постнатальное созревание (обучение, тренировки, накопление опыта и др.) может оказать положительное действие на кору головного мозга и тем самым ослабить зависимость становления зрительных функций от коркового дефекта. Иначе говоря, нарушения, вызванные амблиопией и косоглазием, могут быть в значительной степени нивелированы в условиях специально организованного образовательного процесса, включающего в себя как лечебно-восстановительную, так и коррекционно-развивающую работу.

Педагогу необходимо иметь в виду, что наличие коркового нарушения у детей с амблиопией и косоглазием приводит к снижению функций зрения, что неизбежно влечет за собой снижение скорости, точности, а так же дифференцированное восприятие, трудности в овладении сенсорными эталонами, что обуславливает возникновение трудностей в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов, в выполнении практических действий, в овладении измерительными навыками, в ориентировке в пространстве.

Кроме того, для детей с амблиопией и косоглазием характерно наряду с низким уровнем сформированности, наличие низкого уровня оперирования сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, что неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающего мира. Очевидно, что перечисленные недостатки зрительного восприятия детей с амблиопией и косоглазием в свою очередь отрицательно влияют на развитие мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Кроме того, у детей с нарушением зрения часто наблюдается редуцированность проявлений некоторых свойств восприятия. Так, например, избирательность восприятия ограничивается сужением круга интересов, снижением активности отражательной деятельности, меньшим по сравнению с нормой эмоциональным воздействием объектов внешнего мира, апперцепция проявляется слабее, чем у детей с нормальным зрением вследствие недостатков чувственного опыта и т. д.

Одной из характерных особенностей детей с амблиопией и косоглазием является значительное отставание в формировании познавательных интересов. Как результат снижения познавательных интересов, у детей с нарушением зрения наблюдается снижение количества и качества представлений о явлениях и предметах окружающего мира, что в свою очередь приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости. Постоянная

ситуация неуспеха, зачастую становящаяся источником отрицательных эмоций, перерастающих в негативные эмоциональные состояния, может явиться причиной формирования отрицательных качеств личности.

Слабовидящие - дети со значительным снижением зрения, имеющие остроту зрения на лучше видящем глазу (с использованием очковой коррекции) 0,05-0,2 или выше, при значительном нарушении других зрительных функций (цвето- и светоощущений, периферического и бинокулярного зрения). Характерным для данной патологии является недостаточность зрительного восприятия, фрагментарность, замедленность, вследствие чего наблюдается обедненный чувственный опыт; нарушение цветоощущения, затруднения в пространственной ориентировке.

Психическое развитие детей, страдающих нарушениями зрения, характеризуется различными особенностями. Одной из них является сокращение и ослабление зрительного восприятия.

По мнению Литвака А.Г., восприятие – что психический процесс отражения предметов явлений действительности, непосредственно воздействующих на органы чувств, в совокупности их свойств и качеств, в результате чего в сознании возникает целостный образ объекта.

Зрительное восприятие при снижении остроты зрения, нарушении цветоощущения, сужении поля зрения резко отличается от восприятия нормально видящих по степени полноты, точности и скорости отображения. Скорость и правильность зрительного восприятия у детей с нарушением зрения зависят в первую очередь от остроты зрения. У слабовидящих острота зрения также существенно влияет на скорость восприятия: снижение остроты зрения влечет за собой снижение скорости восприятия. Скорость зрительного восприятия не является величиной постоянной, она изменяется под воздействием разнообразных факторов: величины и сложности объектов, уровня освещенности, утомления и т.д.

Нарушения зрения влияют не только на скорость, но и на качество восприятия – его точность, полноту, дифференцированность и другие свойства.

Снижение тонкости зрительных дифференцировок отчетливо проявляется у слабовидящих детей в процессе зрительного узнавания объектов. Данные дети плохо узнают знакомые им предметы. Низкий уровень дифференцированности визуального восприятия при серьезных нарушениях зрения проявляется в том, что слабовидящие в той или иной мере (в зависимости от остроты зрения) недостаточно точно различают или не различают вовсе не только сходные, но и существенно различающиеся между собой объекты.

Л.И. Плаксина, как и ряд других исследователей, отмечает у детей с нарушением зрения выраженные затруднения при необходимости осуществить специфическое узнавание. Это проявляется в том, что при

узнавании им легче отнести воспринятый предмет категории рода, чем к категории вида. В силу этой особенности детям, например, легче увидеть в вошедшем во двор человеке просто дядю, а не соседа, почтальона или садовника, а к квадратам отнести и треугольники, и прямоугольники, и ромбы, так как это фигуры с углами. Данный факт свидетельствует о том, что характерной для данного контингента особенностью является неспецифичность узнавания, обусловленная невозможностью тонкой зрительной дифференцировки.

Борисова Е.А. обращает внимание на такую особенность зрительного восприятия детей с нарушением зрения, как его инактивность. Глядя на какой-нибудь предмет, ребенок не обнаруживает стремления рассмотреть его во всех деталях, разобраться во всех его свойствах, а довольствуется при этом самым общим узнаванием предмета.

Об инактивном характере восприятия свидетельствует и неумение детей всматриваться, искать и находить какие-либо объекты, избирательно рассматривать какую-либо часть окружающего мира, отвлекаясь от ненужных в данный момент ярких и привлекательных сторон воспринимаемого. Рассматривая сюжетную картину, они часто неправильно ее толкуют, руководствуясь первым случайным впечатлением. Способность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания ситуации у детей вырабатывается с трудом.

Дефекты зрения приводят к тому, что в зрительном восприятии правильно отражаются лишь некоторые, часто второстепенные признаки объектов, в связи с чем возникающие образы искажаются и часто бывают неадекватны действительности.

1.1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель реализации Программы:

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

1.2. Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с нарушением зрения

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

2. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

4. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать: ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения; выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветоощущение - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность;
пониженная светочувствительность;
нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Программные задачи 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак:

фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта).

Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте.

Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.
7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.
8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.
9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.
10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков),

различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать

первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);

2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;

3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);

4) что случилось? (Почему так думаешь?);

5) где находятся персонажи? (Как узнал?);

6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции.

Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами.

Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах.

Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга

или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

2.1.2 Образовательные области

Образовательные области	Целевые ориентиры освоения программы
«Социально-коммуникативное развитие»	Ребенку важно знать: - имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); - элементарные правила вербального и невербального общения; - названия базовых эмоций; - точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх; - о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; - препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления; - названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; - ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке; - предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования; - на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам. Важно уметь: - обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; - рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал

	(выражение лица, жесты, поза); - показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции; - обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.; - следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры; - рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.
Виды детской деятельности: Игровая (дидактические игры, развивающие, подвижные игры) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками): Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	
«Познавательное развитие»	Дети могут выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счета предметов и составления пар; понимают, что целая группа предметов больше каждой своей части. Считают в пределах десяти. Умеют правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечают на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Сравнивают рядом стоящие числа в пределах десяти, устанавливают, какое число больше другого; умеют уравнивать неравные группы предметов двумя способами. Сравнивают предметы на глаз; умеют проверять точность определений путем наложения или приложения. Размещают предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимают относительность признака величины предметов. Сформированы представления о сенсорных эталонах. Умеют определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому. Знают некоторые особенности знакомых геометрических фигур. Различают форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную. Знают, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки и последовательность частей суток.

	Называют текущий день недели. Анализирующее восприятие сюжетной картины. Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование предметных представлений.
Виды детской деятельности: беседы, рассматривание иллюстраций, составление и отгадывание загадок, наблюдение, различные дидактические и развивающие игры.	
«Речевое развитие»	Умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом. расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.
Виды детской деятельности: познавательно-речевая деятельность на коррекционных занятиях; моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; игры: словесные дидактические, драматизации; тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником; гимнастика: дыхательная, артикуляционная; подвижные игры с речью.	
«Художественно-эстетическое развитие»	В лепке, аппликации, рисовании: развитие глазомера, пространственного восприятия, зрительно-двигательной координации, умение согласовывать действия руки и глаза, точность движений при наклеивании мелких деталей, чувство цвета как одного из средств выразительности в аппликации. В конструировании дети умеют анализировать образец и рисунок, планировать, строить в соответствии с выделенными этапами и обыгрывать постройку.
Виды детской деятельности: лепка, аппликация, рисование	
«Физическое развитие»	Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве. Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства.

	Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики
Виды детской деятельности: зрительная гимнастика, подвижные игры разной активности, различные игры для развития мелкой моторики и развития ориентировки в пространстве.	

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Организация образовательного процесса в старшей группе.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

Длительность каждого индивидуального занятия до 20 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортопедических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-воспитательном процессе и на закрепление результатов лечения зрения.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Занимаясь индивидуально с трудными детьми, тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

Мес яц	Лекси - ческая тема	Развитие предметных представлени й	Развитие сенсорных представлени й	Развитие зрительных функций	Развитие ориентировки В пространстве	Развитие восприятия сюжетного изображения
Сентябрь 01 - 19	Диагнос- тика	Индивидуальные диагностические задания, наблюдения за детьми в режимные моменты.				
Сентябрь 22 - 26	Осень. Цветы Ромашканог оток,, колокольчик , мак, роза, гвоздика	Уточнить и расширить представлени я детей об осенних цветах, строении цветка, местах его произрастани я.	Развивать умение узнавать и называть цвет и соотносить его оттенки. Соотносить оттенки синего, красного цвета и его цветовое обозначение.	Развитие зрительного внимания; Развивать графомоторн ые навыки при дорисовыван ии второй половины цветка	Формировать умение располагать предметы по инструкции.	учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану- алгоритму: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующ ие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)
Октябрь 29 - 03	Осень. Цветы	Упражнять в умении составлять описание цветов по определенной схеме- алгоритму. Развивать умение соотносить цветное изображение с контурным.	Развивать тонкую зрительную дифференцир овку треугольнико в и четырёхуголь ников разной конфигураци и и в различном пространстве нном положении .	Развитие прослеживаю щей функции глаз; развитие глазомера;	Продолжать упражнять в использовании в практической деятельности пространственные термины (вверху, внизу, между, около и т.п.) (на листе). Формировать умение раскрашивать контуры цветов по инструкции в зависимости от их пространственного расположения по словесной инструкции.	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующ ие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)

Октябрь 06 - 10	Деревья Лес. Ель, берёза, дуб, клен, сосна, рябина	Уточнить и расширить представления детей о деревьях, строении дерева. Формировать понятия о хвойных и лиственных деревьях.	Продолжать формировать способ выкладывания ряда убывающей и возрастающей величины: по общему объему до 10 предметов, по другим измерениям 5 – 7 объектов и правильно словесно характеризовать крайние и промежуточные элементы ряда.	Развивать умение выделять предмет из множества похожих.; составлять целое из частей; развитие мелкой моторики.	Продолжать упражнять в использовании в практической деятельности пространственные термины (вверху, внизу, между, около и т.п.) (на листе). Формировать умение раскрашивать контуры листьев деревьев по инструкции в зависимости от их пространственного расположения по словесной инструкции.	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)
Октябрь 13 - 17	Деревья. Лес.	Продолжать знакомить детей со строением дерева, его характерными особенностями и. Закрепить умение детей различать деревья по стволу и по листьям. Формировать представление о «хвойном» и «лиственном» деревьях. Развивать умение давать описание по алгоритму.	Закреплять сенсорные эталоны оранжевого, розового и голубого цветов.	Развитие навыка прослеживания глазами за действием руки; Продолжать учить детей: проводить разнообразные линии (длинные, короткие, отрывистые, волнистые) самостоятельно и с помощью линейки;	Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо-налево, вперед-назад, вверх-вниз, с точкой отсчета от себя).	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)

Октябрь 20 - 24	Овощи Репа, огурец, Помидор, морковь капуста, картофель свекла, редис, лук	Уточнять и обогащать знания детей об овощах. Упражнять в определении их цвета, формы, величины. Умение определять овощ по его существенны м признакам.	Развивать умение определять форму овощей и соотносить их с геометрическ ой фигурой.	Развивать умение узнавать овощи на ощупь при выключенном зрении; по запаху. Обведение внутренних и внешних контуров, штриховка в разном направлении.	Развивать умение понимать и воспроизводить (срисовывать) простейшую схему пространства.	учить описывать события, предшествующ ие изображенным на картине и последующие события. План рассматривания картины: 1.Обведи взглядом всю картину. 2.Внимательно рассмотри и узнай предметы, нарисованные близко, подальше, совсем далеко (1, 2, 3 план картины). 3.О ком эта картина (действующее лицо) или назови главных героев. 4.Где находятся герои картины? (место). Как узнал? 5.В какое время это происходит? (время года, время суток). Как догадался? 6.Что случилось? (причинно – следственные связи). Почему ты так думаешь?
--------------------	--	---	---	--	--	---

Октябрь 27 - 31	Фрукты Яблоко, банан, груша, лимон, мандарин, апельсин, слива, вишня	Формировать представление о разнообразии фруктов и месте их произрастания, их значении в питании человека. Развивать умение узнавать фрукты по запаху.	Развивать умение сравнивать предметы по величине, создавать сериационные ряды из 5–7 предметов в убывающей (возрастающей)	Развивать умение узнавать фрукты на ощупь при выключенном зрении. Активизировать глазодвигательные функции. Развивать глазомер.	Формировать умение обследовать себя, сверстников, куклу, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, худые руки, ноги, волосы жесткие/кудрявые/длинные/короткие, используя зрение и другие анализаторы.	Формировать умение составлять описательные рассказы, отгадывать загадки.
Ноябрь 03 - 07	Фрукты-овощи	Закреплять знания об овощах и фруктах: где растут, способы уборки, как употребляются в пищу, чем полезны. Уточнить представление о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов	Закреплять умение обследовать и анализировать предметы по их признакам. Упражнять в умении отличать оттенки; составлять ряд цветовой насыщенности	Развивать умение соотносить цветное изображение фруктов с силуэтным, контурным. Развивать умение узнавать фрукты по части и соотносить их с цветным изображением. Развивать графомоторные навыки при дорисовывании второй половины фрукта.	Совершенствовать умение определять левую и правую стороны тела на себе. Формировать умение определять пространственное расположение частей тела на человеке, стоящем напротив (зеркальное отражение). Развивать умение использовать в речи пространственные термины (впереди, сзади, сбоку, на спине и т.д.)	Продолжать учить описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события.

Ноябрь 10 - 14	<u>Домашние животные.</u> <u>Питомцы</u> Кошка, собака, котенок, щенок, лошадь, коза, корова, свинья, овца, баран, детеныши	Обогащать знания о домашних животных. Учить сравнивать домашних животных по основным признакам, соотносить цветное и контурное изображение домашних животных; узнавать и называть детенышей дом. животных.	Формировать умение выкладывать изображения домашних животных из геометрических фигур.	Развивать зрительно-моторную координацию при штриховке предметов (горизонтальная, вертикальная и т.д.), следить за правильностью держания карандаша и проведению линий в указанном направлении.	Определять расположения предметов от себя (впереди, перед, за, сзади, слева, справа, вверху, внизу). 2. Определять взаиморасположение предметов на плоскости	Учить составлять серию картинок в правильной последовательности.
Ноябрь 17 - 21	<u>Домашние птицы</u> Петух, курица, цыпленок, гусь, утка, гусенок, утенок	Обогащать знания детей о домашних птицах. Учить выделять существенные признаки	Формировать умение сравнивать предметы контрастных размеров по толщине. Формировать умение определять толщину предмета на основе тактильного восприятия.	Развивать зрительно-моторную координацию, прослеживающую функцию глаз при прохождении лабиринта.	Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, закреплять понятия «левый верхний, левый нижний, правый верхний, правый нижний угол», «в центре» (посередине)	Продолжать учить составлять серию картинок в правильной последовательности.
Ноябрь 24 - 28	Домашние животные и птицы	Закреплять знания о домашних животных и птицах. Закреплять умение описывать домашних животных и птиц по определенному плану – алгоритму	Закреплять знание названий цветов радуги и их последовательного расположения.	Формировать умение составлять различные узоры из мозаики по образцу. Развивать мелкую мускулатуру кистей рук при работе с бумагой (оригами)	Совершенствовать навык микро - ориентирования на поверхности стола, листа бумаги. Учить располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине.	Продолжать учить описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события

Декабрь 01 - 05	Дикие животные Медведь, заяц, лиса, волк, белка, ёж, заяц и белка (цвет зимой и летом) детёныши	Формировать умение различать и называть животных: 2. Формировать умение выделять и называть отличительные особенности животных: голос, когти, окраска шерсти, величина животного. 3. Формировать умение рассматривать животное по алгоритму.	Учить осязательно – зрительным способом узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник»; 2. Учить соотносить форму окружающих предметов с формой прямоугольника; 3. Учить выделять прямоугольники находящиеся в различном пространстве и. 4. Учить выделять сходства и различия между прямоугольниками и квадратом.	Формировать умение выделять мех из других материалов осязательно-зрительным способом. 2. Формировать умение выкладывать изображение волка из счетных палочек. 3. Формировать умение выполнять геометрическую аппликацию (медведь, лиса, белка)	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение животных на картинке (близко-далеко). Совершенствовать навык микроориентировки на поверхности стола, на листе бумаги; Развивать умение располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине;	Продолжать учить описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события Формирование способов восприятия глубины пространства.
Декабрь 08 - 12	Дикие животные	Закрепить знания о диких животных, их внешнем виде, повадках, названии детенышей. Развивать умение описывать животных по алгоритму.	Совершенствовать представления об оттенках серого цвета.	Совершенствовать умение опознавать реальные объекты в силуэтном изображении. Развивать умение составлять целое изображение из частей.	Развивать умение определять пространственное расположение предметов мебели относительно друг друга с помощью предлогов и наречий.	Продолжать учить описывать события, предшествующие изображенным на картине и последующие события Формирование способов восприятия глубины пространства

Декабрь 15 - 19	Зима. Зимние забавы Санки, снег, снеговик, снежки, коньки, лыжи, снежная крепость	Формировать представление детей о зиме, как о времени года, об ее основных признаках. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи (изменения в природе). Познакомить с зимними видами спорта. Формировать умение составлять описательные загадки о зиме и зимних забавах	Формировать представление у детей о тёплых и холодных цветах спектра. 2.Формировать обобщающие понятия: тёплые, холодные цвета	Развивать умение сравнивать сюжетные изображения между собой, находить сходства и различия. Развивать умение узнавать предметное изображение в усложненных условиях.	Совершенствовать навыки микроориентировки на листе бумаги.	Продолжать учить описывать события, предшествующие изображенному на картине и последующие события. Формирование способов восприятия глубины пространства
Декабрь 22 - 30	Новый год Снегурочка, ёлочные игрушки, дед Мороз, подарок, карнавал (маскарад), карнавальные маски	Продолжать знакомить с традициями празднования «Нового года». Узнавать атрибуты праздника в условиях маскировки.	Развивать умение составлять цвета в ритмически заданной последовательности. Формировать представление о ромбе, как о разновидности и четырехугольников.	Развивать умение узнавать игрушки на ощупь, определяя форму, материал, из которого они сделаны. Развивать умение выкладывать предметы из счетных палочек	Совершенствовать навык микроориентировки на поверхности стола, на листе бумаги; Развивать умение располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине;	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение силуэтов на картинке (близко-далеко).
Январь 31.12 – 08.	Каникулы					

Январь 09	Зимующие птицы Ворона, воробей голубь, синица, снегирь сорока, дятел	Расширять представлени я о зимующих птицах. Узнавать птиц 1 признаку окраске, опереньям, издаваемым звукам 3-4 птиц, называть их.	Совершенств овать умение выстраивать сериационны й ряд по величине (высота).	Развитие зрительных функций – прослеживан ие, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики.	Определять расположения предметов от себя (впереди, перед, за, сзади, слева, справа, вверху, внизу). 2.Определять взаимо- расположение предметов на плоскости 3.Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, закреплять понятия «левый верхний, левый нижний, правый верхний, правый нижний угол», «в центре» (посередине)	Развивать восприятие перспективы изображения, учить выделять ближний и дальний планы, воспроизводить расположение предметов на картине с помощью силуэтов .
Январь 12 - 16	Зимующие птицы	Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах; развивать умение описывать внешний вид птиц по алгоритму; развивать умение соотносить цветное изображение с силуэтным.	Продолжать учить детей различать оттенки красного, желтого, серого и зеленого цветов.	Развитие зрительных функций – прослеживан ие, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики.	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве использовать в речи пространственные понятия (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около).	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственн ое расположение силуэтов на картинке (близко- далеко).
Январь 19 - 23	Мебель Стул, стол, кровать шкаф, скамейка, части кресло, табурет, диван название частей, полка, столы разной формы столешницы , разновиднос ти шкафов	Формировать обобщающее понятие «мебель», при исключении лишнего предмета. Совершенств овать представлени я детей о мебели и ее назначении.	Формировать умение зрительно воспринимат ь форму предмета, конфигураци я которого включает 3-4 разные формы. Учить осознательно- зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения (круг-шар, квадрат- куб и т.д.)	Формировать умение выкладывать предметы мебели из счетных палочек по образцу, из мозаики, геометрическ их фигур; Формировать умение выкладывать предметы мебели пластилином по контуру; Формировать умение обводить по точкам изображение мебели.	Развивать умение определять пространственное расположение предметов мебели относительно друг друга с помощью предлогов и наречий. Развивать умение определять стороны предметов, наполняющих пространство (у шкафа стороны правая и левая, верхняя и нижняя, передняя и задняя). Развивать умение зрительно анализировать пространственное расположение предметов мебели на изображении и подбирать соответствующую схему.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану- алгоритму

Январь 26 - 30	Посуда Чашка, тарелка, ложка, чайник кастрюля, сковорода сахарница, за варной чайник, блюдец, стеклянный стакан, кружка, чайная ложка, вилка, нож, называние частей поварешка, терка, миска,, кувшин, ковш, блюдо	Обогащать знания детей о посуде. Учить определять чайную, столовую, кухонную посуду, знать ее назначение, обобщать. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение посуды.	.Формироват ь умение выбирать на глаз предметы одинаковой величины (развитие глазомера). 2. Учить подбирать предметы разных величин, опираясь на тактильное восприятие.	Развивать цветовосприя тие детей при раскрашиван ии фигур, не выходя за контур; Формировать умение штриховать предметы: по горизонтали, по диагонали. Формировать умение узнавать предмет на ощупь с называнием тактильно воспринимае мых признаков.	Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3 – 4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. 2. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе – дальше относительно одного. 3. Учить детей зрительным способом выделять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения его места положения, выбирать из 3-х карточек одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану- алгоритму
Февраль 02 - 06	Посуда	Продолжать обогащать знания детей о посуде.	Продолжать совершенство вать умение различать оттенки синего, розового, серого. Развитие зрительного внимания.	Развитие зрительного внимания; умения соотносить цветное и контурное изображение посуды. Развитие прослеживаю щей функции глаз и фиксации взора.	Развивать цветовосприятие детей при раскрашивании фигур, не выходя за контур; Формировать умение штриховать предметы: по горизонтали, по диагонали. Формировать умение узнавать предмет на ощупь с называнием тактильно воспринимаемых признаков	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану- алгоритму.

Февраль 09 - 13	Транспорт Машина грузовая поезд машина легковая, корабль, самолёт части автобус, троллейбус трамвай, классификация по назначению (пассажирский и грузовой); название частей транспорта мотор, вертолёт, спецмашины. классификация по способу передвижения (автодорожный, водный, воздушный, подземный, ж/дорожный),	Обогащать представления детей о транспортных средствах: наземный транспорт – грузовик, легковой автомобиль, автобус, троллейбус, поезд; водный – лодка, теплоход; воздушный – самолет. Познакомить детей с 3-5 видами транспорта (название, отличие друг от друга, назначение); Учить различать и называть существенные детали транспортного средства: у самолета – крылья, хвост; у парохода – трубы, нос; у троллейбуса – дуги. Побеседовать о правилах дорожного движения (значение цветов светофора, пешеходный переход, поведение на дороге).	Формировать умение составлять геометрические фигуры из 4-5 частей (геометрические фигуры 2-3 видов).	Развивать мелкую моторику рук при сортировке мелких деталей мозаики, семян и т.д. 2. Формировать умение выкладывать геометрическую аппликацию «Транспорт» (самолет, автомобиль, грузовик, корабль) 3. Формировать умение выкладывать изображение транспорта из кубиков (6-9 частей)	1. Формировать умение понимать схематическое изображение позы человека. 2. Продолжать формировать представление о заслоняемости одних предметов другими; уточнить представление о том, что большие предметы заслоняют меньшие, а меньшие не заслоняют больших; закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед»;	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
--------------------	---	--	---	--	--	---

Февраль 16 - 20	Транспорт. День защитника Отечества	Расширять представлени я о солдате, военным транспорт. 2. Формировать представлени я о стране. 3. Знакомство с профессией «военный», его значением.	Формировать умение сравнивать предметы контрастных размеров по толщине. 2.Формирова ть умение определять толщину предмета на основе тактильного восприятия. 3.Формирова ть умение выстраивать сериационны й ряд, опираясь на толщину предметов.	Развитие зрительных функций – прослеживан ие, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики.	.Продолжать формировать представление о заслоняемости одних предметов другими; уточнить представление о том, что большие предметы заслоняют меньшие, а меньшие не заслоняют больших; закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед»; 3.Совершенствовать умение детей попадать в цель, развивая глазомер.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану- алгоритму
--------------------	--	--	---	---	---	--

Февраль 23 - 27	Одежда, обувь, головные уборы. Платье, штаны, носки, трусы, куртка, шапка, варежки, шарф, сапоги туфли, футболка, майка, колготки, панама сарафан, юбка, рубашка, шорты, пальто, шуба, тапки, ботинки, резиновые сапоги, платок, название частей одежды,	Продолжать знакомить с обобщающим и понятиями «Одежда», «Головной убор»; Продолжать формировать представления об основных видах одежды. Продолжать формировать умение выделять и называть существенные детали одежды: рукава, воротник, карман, манжеты, пояс, застежка; формировать умение узнавать предметы одежды по характерной части; Развивать представление о зависимости назначения одежды от вида ткани. Развивать представление о различных свойствах ткани: ее можно резать, порвать, впитывает воду, белье и одежда из ткани согревают.	Закреплять знание названий цветов радуги и их последовательного расположения. Развивать умения получать оттенки жёлтого цвета, используя способ разбеливания; составлять сериационный ряд в порядке уменьшения светлоты.	Развивать умение тактильно узнавать разные виды ткани (хлопчатобумажная, шерстяная, джинсовая). Развитие зрительного внимания.	Упражнять в расположении предметов на поверхности листа в соответствии с образцом. Развивать умение определять пространственное расположение одежды (головных уборов) с помощью предлогов и наречий (между, за, перед и т.д.)	Продолжать развивать восприятие перспективы изображения, учить выделять ближний и дальний планы, воспроизводить расположение предметов на картине с помощью силуэтов .
--------------------	--	---	--	--	---	--

Март 02 - 06	Одежда, обувь, головные уборы. 8 марта +брюки, джинсы, свитер, кофта, комбинезон, перчатки, босоножки, кроссовки, валенки, кепка, шляпа	Знакомить детей с праздником 8 марта. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушка, желание заботиться о них. Расширять представления о членах семьи. Расширять представления детей о домашнем труде родителей. Воспитывать желание оказывать помощь родителям, взрослым. Расширять представления детей о женских профессиях, их информативных признаках: трудовые действия, орудия труда.	Формировать представление о трапеции, умение сравнивать с другими четырехугольниками, находить сходство и отличие, зрительно-осознательно обследовать ее. Совершенствовать умение зрительно узнавать и называть цвет и оттенок пуговиц.	Развивать цветовосприятие детей при раскрашивании фигур, не выходя за контур; Активизировать зрительное восприятие и тактильную чувствительность детей в упражнении «Вложи фигуры в прорези». Формировать умение узнавать предмет на ощупь с названием тактильно воспринимаемых признаков. Развивать умение зрительно узнавать одежду в условиях зашумления.	Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3 – 4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. 2. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе – дальше относительно одного. 3. Учить детей зрительным способом выделять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения его места положения, выбирать из 3-х карточек одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
-----------------	---	--	--	---	---	---

Март 10 - 13	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей. Слон, обезьяна, белый медведь, жираф, крокодил, лев, тигр, верблюд, черепаха,	Формировать умение различать и называть животных жарких стран;. 2.Формировать умение выделять и называть отличительные особенности животных: голос, окрас шерсти, величина животного и его строение. 3.Формировать умение рассматривать животное по алгоритму.	Закреплять умение выстраивать сериационный ряд по величине, с опорой на зрительный анализатор	Развивать цветовосприятие детей при раскрашивании фигур, не выходя за контур; Формировать умение узнавать предмет на ощупь с называнием тактильно воспринимаемых признаков. Формировать умение вырезать по контуру предметное изображение рыбы.	Совершенствовать навык микроориентировки на поверхности стола, на листе бумаги. Учить располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине. Формировать представление о времени, части суток.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
-----------------	--	--	---	---	--	--

Март 16 - 20	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей	Продолжать обогащать знания детей о животных жарких стран и обитателей морей. Развивать умение угадывать животное по признакам. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение животных; описывать по плану-алгоритму.	Продолжать учить различать оттенки серого, коричневого, зеленого, синего. Закрепить знания о животных жарких стран	Развитие зрительного внимания; умения соотносить цветное и контурное изображение животных жарких стран и обитателей морей. Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора. Развитие навыков аккуратного раскрашивания. Формировать умение выкладывать из геометрических фигур рыб	Закреплять умение находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение предложениями: на, под, в, за, около	Развивать восприятие перспективы изображения, учить выделять ближний и дальний планы, воспроизводить расположение предметов на картине с помощью силуэтов. План рассматривания картины: 1.Обведи взглядом всю картину. 2.Внимательно рассмотри и узнай предметы, нарисованные близко, подальше, совсем далеко (1, 2, 3 план картины). 3.О ком эта картина (действующее лицо) или назови главных героев. 4.Где находятся герои картины? (место). Как узнал? 5.В какое время это происходит? (время года, время суток). Как догадался? 6.Что случилось? (причинно – следственные связи). Почему ты так думаешь?
-----------------	---	---	--	--	---	---

Март 23 - 27	Весна. Перелетные птицы	Расширять представления о признаках весны: теплеет, идут дожди, тает снег, набухают почки, прилетают птицы. Рассказывать о признаках весны по мнемокарте. Учитывать выделять информативные признаки весны	Формировать умение воспринимать изображенные геометрические фигуры в усложненных условиях (наложенные, зашумленные). Формировать умение узнавать недорисованные геометрические фигуры. Формировать умение узнавать предмет по описанию с указанием сенсорных признаков. 4. Закреплять умение определять форму окружающих предметов в пространстве.	Развивать мелкую моторику рук и осязательные ощущения в игре «Чудесный мешочек». Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора.	Отработка пространственных представлений в двигательной сфере. Развивать зрительно-пространственные функции в двигательной сфере. Развивать умение различать направление «выше» и «ниже» относительно собственного тела Развитие ориентировки в микропространстве.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
	Перелетные птицы	Расширять знания детей о перелетных птицах. Учитывать локализовать птиц одной породы. Расширять знания детей о частях птиц.	Развитие глазомера. Закреплять умение словесно обозначать признак величины (длина, высота, величина).	Формировать умение штриховать птицу по образцу. Формировать умение подбирать перо к предметному изображению птицы.	Продолжать учить детей ориентироваться в групповой комнате пользуясь планом; ориентировка по плану на участке детского сада; .Развивать умения моделирования замкнутого пространства по словесной инструкции	Развивать восприятие перспективы изображения, учить выделять ближний и дальний планы, воспроизводить расположение предметов на картине с помощью силуэтов .

Апрель 06.- 10	Насекомые	Обогащать знания детей о насекомых – их повадках, образе жизни. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение насекомых.	Познакомить детей с последовательным расположением цветов в спектре; учить подбирать цвета радуги в определенной последовательности по образцу и по слову, используя стихотворение	Продолжать активизировать прослеживающие функции глаз в работе с лабиринтами; Упражнять детей в различении изображений в зашумленном рисунке.	Формировать представления детей о частях суток, закрепляя за каждым из них цветовой символ; Учить детей определять части суток: день, ночь, вечер, утро с использованием картинок, действий характерных для данного времени суток.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
Апрель 13 - 17	Насекомые Бабочка, жук, гусеница, муха, божья коровка, пчела, кузнечик, улитка муравей, стрекоза, комар,	Продолжать обогащать знания детей о насекомых. Описание насекомых по алгоритму. Прослушивание звуков, издаваемых насекомыми.	Закреплять знания детей о геометрических фигурах, умение предметы угадать на ощупь. Развивать умение отличать фигуры по одному, двум, трем признакам. Закреплять знания детей о геометрических фигурах, цвете, величине, толщине. Развивать мышление.	Развивать зрительное внимание и наблюдательность при сравнении двух одинаковых рисунков и нахождении в них отличий. Развитие графомоторных навыков.	Отработка пространственных представлений в двигательной сфере. Развивать зрительно-пространственные функции в двигательной сфере. Развивать умение различать направление “выше” и “ниже” относительно собственного тела Развитие ориентировки в микропространстве.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму

Апрель 20 - 24	Цветы Одуванчик подснежник и .мать-и-мачеха нарцисс, тюльпан,	Дать детям представлени я о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение.	Продолжать развитие цветовосприя тия. Учить различать оттенки красного, желтого, синего цвета.	Развитие зрительного внимания, памяти, прослеживаю щей функции глаз; умения находить различия по существенны м признакам; составлять целое из частей.	Учить детей ориентироваться на цветке, находить стебель, лист, соцветие (цветок), корень.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
Апрель 27 - 08	Цветы. День победы	Развивать способность выделять основные характерные признаки цветов и на их основе сравнивать и дифференцир овать схожие цветы. Формировать представлени е о солдате, ветеране войны, празднике День Победы. Формировать зрительное представлени е о звезде. Воспитывать уважительное отношение к военным гордость за свою страну.	Формировать умение выполнять поделку (открытку для ветеранов) объемным цветком (гвоздикой)	Развитие зрительного внимания, памяти, прослеживаю щей функции глаз; умения находить различия по существенны м признакам; составлять целое из частей.	Закрепить умения читать простейшие схемы про- странства, располагать предметы в пространстве в соответствии с отметкой на схеме.	Развивать мимику лица, изображая различные эмоциональные состояния перед зеркалом (радость, страх, печаль, обида и т.д.).
Май 12 - 29	Диагностика	Индивидуальные диагностические задания.				
Июнь	Индивидуальная работа					

2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога и педагогов.

Совместная коррекционная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) и воспитателей.

Задачи учителя-дефектолога	Задачи воспитателей группы
Диагностическая работа	
Проведение тифло-педагогической диагностики всех детей группы. Обследование зрительного восприятия детей по пяти направлениям, развитие моторной сферы.	Наблюдение за детьми в различных видах деятельности. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по возрастной группе.
Заполнение индивидуальных карт тифло-педагогического обследования. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого ребёнка. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования коррекционной работы. Составление аналитической справки по результатам обследования для планового ППк	Заполнение таблиц педагогической диагностики. Изучение результатов с целью перспективного планирования. Подготовка педагогической характеристики группы по результатам обследования для планового ППк.
Обсуждение учителем-дефектологом и воспитателями группы результатов педагогической диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Подготовка к участию в плановом ППк по результатам педагогической диагностики.	
Организация коррекционной работы	
Распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий с учётом уровня зрительного восприятия и зрительных возможностей. Составление схемы рассадки детей во время разных форм организации образовательной деятельности с учётом экрана зрения.	Ознакомление с экраном зрения детей, схемой рассадки детей, с подгруппами детей на коррекционных занятиях учителя-дефектолога с целью организации образовательной деятельности в группе.
Ежемесячное составление фронтальных коррекционных задач, в соответствии с тематическим планированием, для реализации	Ежемесячное изучение фронтальных задач составленных учителем-дефектологом для планирования коррекционной работы.

воспитателями группы.	
Обсуждение с воспитателями занятий, различных видов детской деятельности с учётом коррекционных задач и соблюдения офтальмо-гигиенических условий.	
Участие в различных мероприятиях группы с целью оказания коррекционной помощи.	Учёт рекомендаций учителя-дефектолога во время занятий и при организации других видов деятельности с детьми.
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группы.	Изготовление и пополнение коррекционного центра группы коррекционными пособиями, играми с учётом рекомендаций учителя-дефектолога. Пополнение РППС с учётом рекомендаций учителя-дефектолога.
Коррекционная работа	
Формирование предметных представлений в соответствии с календарно-тематическим планированием.	Закрепление предметных представлений на тематических занятиях, организация наблюдений на прогулке и в группе, организация опытов, чтение тематической художественной литературы в группе. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение словарного запаса, его активизация по темам предметных представлений Привлечение родителей для расширения кругозора детей, через организацию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотр мультфильмов и спектаклей, чтения художественной литературы.
Формирование сенсорных эталонов	Закрепление и развитие восприятия сенсорных эталонов во время занятий, через дидактические игры и пособия по заданию учителя-дефектолога.
Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной-координации	Развитие мелкой моторики во время продуктивных видов деятельности, в играх и упражнениях на развитие зрительно-моторной координации (разнообразные мозаики, конструктор, графические

	упражнения по заданию учителя-дефектолога).
Формирование ориентировки в пространстве	Развитие и закрепление навыков ориентировки в пространстве, через двигательные игры и упражнения в группе и на прогулке. Включение игровых упражнений и заданий по развитию навыков ориентировки в малом пространстве на занятиях и в совместной деятельности по заданию учителя-дефектолога.
Формирование восприятия сюжетного изображения	Развитие и закрепление навыков рассматривания сюжетного изображения. Пополнение (обновление) демонстрационного материала (картины, серии сюжетных картин)
Развитию зрительного внимания, памяти	Развитие внимания и памяти детей посредством дидактических игр и в разных видах детской деятельности
Проведение индивидуальной работы с детьми	Проведение индивидуальной работы с детьми по рекомендациям учителя-дефектолога
Работа с родителями.	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними индивидуальных консультаций, бесед, подготовка рекомендаций по организации работы с детьми дома по закреплению навыков, полученных на занятиях. Оформление информационных папок в ДОУ, взаимодействие в социальных сетях.	Помогает привлечь родителей к коррекционной работе в беседах, разъяснениях требований специалиста, дает родителям общие педагогические знания, взаимодействует в социальных сетях.
Профилактическая работа.	
Получение сведений о здоровье детей. Врач-офтальмолог - основной (зрительный) диагноз, режимы зрительных нагрузок, назначения по ношению окклюдера, рекомендации по рассадке детей с указанием рядов и сторон, ознакомление с аппаратным лечением. Согласование комплексов зрительной гимнастики. Педиатр - сопутствующий диагноз,	Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога по правильной рассадке детей в разных видах деятельности. Выполнение офтальмо-гигиенических требований (по уходу и ношению очков, обеспечение достаточного освещения в группе, своевременное снятие зрительного напряжения). Обновление и пополнение картотек

антропометрические данные, листы здоровья с указанием режимов, допустимых учебных нагрузок и группой здоровья. Согласование комплексов физкультурных минуток. Консультирование по здоровьесберегающим технологиям и вопросам развития ребенка в медицинском аспекте.	комплексов зрительной гимнастики и физкультурных минуток.
---	---

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с ФРЗ. Она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания и обучения, развития школьников с нарушениями зрения;
 - консультация для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
 - индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
 - проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;
 - выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
 - выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
 - выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога; задания на дом (на выходные дни, на лето).
- Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

Виды работ	Сроки проведения
1. Выступление на родительском собрании. Ознакомление родителей с итогами диагностики и с годовыми задачами воспитания, обучения, коррекции.	сентябрь
2. Консультация для родителей «Особенности развития детей с нарушением зрения»	октябрь
3. Рекомендации для родителей, воспитывающих детей с	ноябрь

нарушением зрения.	
4.Консультация для родителей «Развитие осязания и тонкой моторики кистей и пальцев рук»	декабрь
5. Консультация для родителей «Упражнения для развития зрительного восприятия».	январь
6. Консультация для родителей «Как правильно провести зрительную гимнастику дома».	февраль
7. Консультация для родителей «Как сохранить и повысить ребенку зрение».	март
8.Консультация для родителей «Какие игры способствуют развитию зрения?»	апрель
9. Консультация для родителей «Гигиена зрения».	май

3.Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Организация образовательного процесса в старшей группе.

Для занятий тифлопедагогов критерием деления по подгруппам могут быть состояние зрения, этапы лечения зрения, уровни развития представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире и коммуникативной деятельности.

Для формирования подгрупп при проведении занятий познавательного цикла необходимо учитывать уровень развития речи, мышления, памяти и внимания детей, а также коммуникативных навыков и эмоционально-поведенческих характеристик.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия в старшей группе составляет 25 минут.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

Коррекционная работа с ребенком – инвалидом осуществляется в рамках комплексного сопровождения ребенка – инвалида. По результатам диагностики, с учетом патологии развития ребенка, учитель-дефектолог определяет основные направления индивидуальной коррекционно-развивающей работы, данные заносит в карту «Индивидуальное сопровождение ребенка-инвалида».

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один -два раза в неделю.

Длительность каждого индивидуального занятия до 20-25 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортопедических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-воспитательном процессе и на закрепление результатов лечения зрения.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Занимаясь индивидуально с трудными детьми, тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.
7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста.
8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:
 - а) владение педагогическим работниками:
специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слабовидящий";
правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.3. Условия реализации программы (ФАОП стр.645)

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРОС

(предметно-пространственная развивающая образовательная среда)

Дети с ФРЗ ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира, они плохо видят отдаленные объекты: дома, движущиеся предметы, птиц на деревьях, самолет в небе и т. д. Поэтому, чтобы обеспечить детям обстановку, благоприятствующую процессу обучения, необходимо:

- 1) создать соответствующие условия для зрительного восприятия;
- 2) оптимально использовать наглядные пособия;
- 3) применять специальные методы обучения и вести коррекционно-педагогическую работу с учетом особенностей нарушения зрения каждого ребенка;
- 4) подходить к обучению индивидуально, учитывая психофизиологические особенности детей.

Для зрительного восприятия благоприятны такие условия: достаточная освещенность помещения, удобное размещение детей за столами, расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, соответствующая длительность зрительных нагрузок, организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения.

В понятие достаточной освещенности помещения входит: яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения, устранение слепящего действия источников света, а также резких и глубоких теней.

Мебель должна быть подобрана по росту детей. Важно следить за правильной посадкой детей за столом в течение всего занятия. Постоянно смотреть за тем, чтобы дети не снимали очки и не смотрели поверх стекол.

В обучении дошкольников чаще всего используется наглядный метод в сочетании со словесным. Так как у детей с ФРЗ страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, сужение или выпадение поля зрения, поля взора и цветоразличений и т.д.), к

использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются специальные требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистическое изображение. Предметы и объекты, которые демонстрируют фронтально, т. е. для всех детей одновременно, располагают на доступном для зрительного восприятия расстоянии.

Во время рассматривания картины дети должны подходить к ней, чтобы видеть, что на ней изображено, при этом направлять внимание детей на выделение в картине главных и второстепенных объектов, побуждать детей к активному анализу содержания.

Следует учитывать, что детям с ФРЗ значительное время требуется на то, чтобы рассмотреть предметы, выделить их характерные признаки. Зная особенности зрительного восприятия детей, необходимо способствовать полноценному познанию детьми окружающего мира. Все предметы, с которыми сталкиваются дети, должны быть ими всесторонне обследованы. Индивидуальный иллюстративный материал: игрушки, рисунки и другие предметы — детям следует рассматривать на расстоянии не менее 30—35 см от глаз (расстояние от локтя до кончиков пальцев). Такое расстояние является наиболее оптимальным для зрительной работы.

Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о необходимости достаточного контраста между фоном, на котором идет демонстрация, и самим демонстрационным материалом. При демонстрации того или иного предмета надо убрать из поля зрения лишние объекты. На 5—7-й минуте, если работа идет на близком для зрения расстоянии, проводить физкультурные минутки для снятия зрительного утомления.

Требования к наглядному и демонстрационному материалу:

Для натуральной наглядности предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы. Основные детали должны быть четко выражены и выделены цветом.

Для объемной наглядности характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы. Важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете.

Дидактические игрушки выступают в качестве моделей и должны иметь четко выделенные основные детали, характеризующие изображаемый предмет. Игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение.

При подборе или изготовлении изобразительной наглядности следует учитывать, что способность различать изображения зависит от остроты центрального зрения. Так, при остроте зрения 0,01-0,03 минимальный размер детали объекта должен быть не менее 15 мм, при остроте зрения 0,04-0,08 — не менее 5 мм, при остроте зрения 0,09-0,2 — не менее 3 мм.

Следует также учитывать тот факт, что дети с ФРЗ лучше воспринимают изображения в цветовом исполнении, чем черно-белые, силуэтные и контурные. Восприятие цветных изображений стимулирует зрительную реакцию, активизирует зрительные функции, создает у детей положительный эмоциональный настрой. При таких заболеваниях, как косоглазие и амблиопия, восприятие определенных цветов (красного, желтого, оранжевого) особенно важно, так как это растормаживает колбочковый аппарат сетчатки глаз, способствуя закреплению результатов лечения, направленного на повышение остроты зрения. В то же время следует избегать использования изобразительной наглядности темно-синего, темно-фиолетового, темно-зеленого цветовых оттенков, так как они хуже всего воспринимаются детьми с зрительной патологией.

При изготовлении раздаточного иллюстративного материала следует учитывать особенности нарушения зрения и зрительную нагрузку, по которой ребенок работает. Материал, используемый в качестве раздаточного, должен быть оптимальных размеров: 10х10; 20х30.

Графические пособия должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей, должны быть понятны детям, доступны для их зрительного восприятия и осмысления. Применяемые в графической наглядности условные изображения должны быть очень простыми и точными, включать в себя только те элементы, которые передают основное содержание, признаки и свойства изображаемых предметов, т.е. быть легко узнаваемыми. Необходимо также придерживаться единой системы условных изображений в разных графических пособиях.

Для эффективности использования наглядности необходимо соблюдать следующие условия:

1. Демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии).
2. Для обследования наглядности детям с ФРЗ должно предоставляться вдвое больше времени, чем нормально видящим.
3. Некоторым детям необходимо предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.
4. В ряде случаев (например, при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы) наглядность следует внести в группу до начала занятия для того, чтобы дети могли предварительно рассмотреть ее. После окончания занятия эта наглядность некоторое время может оставаться в группе.
5. При демонстрации новых, незнакомых детям игрушек, предметов педагог обращает внимание на последовательность знакомства с их характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осязательного восприятия.

6. Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием.

3.3.2. Структура реализации коррекционной деятельности в группе Система коррекционно–образовательной работы.

Понедельник	Формирование предметных представлений. Формирование способов обследования предметов.
Вторник	Формирование сенсорных эталонов
Среда	Формирование способов восприятия глубины пространства. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Четверг	Развитие навыков ориентировки в пространстве. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Пятница	Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения.

Объем образовательной нагрузки

Распределение занятий учителя-дефектолога, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и

норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Учитель-дефектолог:

фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия.

Вид коррекционного занятия	Продолжительность занятий	Количество в неделю	Количество в год (средн.)
Формирование предметных представлений	25	1	32
Развитие зрительного восприятия	25	1	32
Развитие восприятия глубины пространства. Развитие зрительно-моторной координации:	25	1	32
Ориентировка в пространстве	25	1	32

Развитие восприятия сюжетных изображений:	25	1	32
---	----	---	----

3.3.3. Оборудование кабинета тифлопедагога

Кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога) представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста.

Выбор оснащения, оборудования, пособий и др. осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения, на которых направлена деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога). Соблюдаются режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели дошкольников; профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов занятий и отдыха; удовлетворение двигательной активности детей, проведение разнообразных по форме занятий.

- столы и стулья по количеству детей в подгруппе (до 4-х воспитанников)
- фланелеграф
- индивидуальные контрастные фоны (черный, белый).
- подставки
- указки
- лупы
- тренажер по развитию зрительных функций (настенный)
- рабочий стол учителя-дефектолога
- нагляднодидактический материал (демонстративный)
- лампы дневного света

Документация:

Диагностическая карта ребенка

Расписание занятий

Циклограмма деятельности

Рабочая папка учителя-дефектолога

Журнал посещения занятий

Рабочая программа учителя-дефектолога

Перспективное планирование

Ежедневное календарное планирование

Журнал инструктажа по технике безопасности

Журнал регистрации инструктажа по технике безопасности

3.4. Перечень пособий для коррекции зрения

Пособия по развитию зрительного восприятия

Пособия по формированию сенсорных эталонов:

Цвета - разнообразие игр и упражнений: авторские пособия для составления ряда цветовой насыщенности («собери коврик»,

«разноцветные прищепки», «цветовой код» (для каждой темы предметных представлений); серия дид.упр «Радуга», «разноцветные досочки», «Лепесток», «подбери домик для поросят», разнообразие игр на соотнесение оттенков, на подбор контрастных цветов, на соотнесение предметов и цвета;

Форма - объемные и плоскостные изображения; Д/и «Геометрическое лото»; «Геометрическая мозаика»; «Составь фигуру»; «Подбери по форме»; «Из каких фигур состоит изображение?»; игры на соотнесение эталон – эталон, эталон – предмет; трафаретные линейки; авторские пособия на соотнесения фигур и предметов, Танграмм (по количеству детей), квадраты Сегена, дид. игра «Цветовой код».

Величина - наборы предметов для выкладывания упорядоченного ряда по всем величинам; игры на соотнесение по величине, авторские пособия на соотнесение величины по всем темам предметных представлений, палочки Кьюзенера.

Пособия по формированию предметных представлений: предметные картинки и муляжи (по дидактическим темам); алгоритмы зрительного восприятия (по темам предметных представлений); изображения предметов в усложненных условиях (перекрытие контура, зашумленный контур); дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания («4-й лишний», перфокарты, разрезные картинки по всем темам предметных представлений, «найди отличия» и др).

Развитие ориентировки в пространстве

Наглядные часы со стрелками, дидактическая игра «Времена года»; дидактическая игра «Части суток»; дидактическая игра «Часы»; «Предлоги» (по различным темам предметных представлений); карточки для ориентировки (лево – право, лево – право – середина, по углам и середине); схемы; планы помещений; карточки – условные обозначения предлогов и т. д.

Пособия для развития восприятия сюжетного изображения: набор картин, силуэты поз героев картин, набор картинок с развивающимся сюжетом, пособия по развитию восприятия мимики и действий (схематические изображения поз, мимики).

Пособия по развитию мелкой моторики рук, зрительных функций: – бусы (большие и маленькие); сортировка пинцетом- разнообразные шнуровки; юла разных размеров, волчки, силиконовые шарики, мозаики разного размера; образцы для выкладывания из палочек, палочки разного размера; фломастеры, цветные карандаши и т. д. Разнообразные игры и пособия с пинцетом. палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша, доски Сегена – д/и «Чудесный мешочек», конструктор разного вида, природный материал; Различные лабиринты (по темам предметных представлений), д/и «найди 2 одинаковые карточки», «4й лишний» (по темам предметных представлений), авторские пособия для локализации предмета из

множества похожих, тематические разрезные картинки, картотека зрительной гимнастики по темам предметных представлений, зашумленные картинки, обведения контуров и силуэтов через кальку, наборы контурных и силуэтных картинок по предметным представлениям.

3.2. Организация жизни и деятельности детей (режимы)

Режим дня в группе детей от 3 до 7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе и количество оздоровительных процедур. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводится при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время			
	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00–8:20	7:00–8:20	7:00–8:20	7:00–8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20–8:30	8:20–8:30	8:20–8:30	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00	8:30–9:00	8:30–9:00	8:30–9:00
Занятие 1 (по подгруппам)	9:00–9:15/ 9:25 – 9:35	9:00–9:20/ 9:30 – 9:50	9:00–9:25/ 9:35 – 10:00	9:00–9:30/ 9:40 – 10:10
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:15–9:25	9:20–9:30	9:25–9:35	9:30–9:40
Второй завтрак (подготовительная группа)	9:45–	10:00–	10:10–	10:20–

Содержание	Время			
	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Занятие 2	10:00	10:20	10:35	11:00
Второй завтрак. Коррекционная деятельность	10:10 – 10:25	10:30 – 10:50	10:45 – 11:10	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:25–12:10	10:50–12:10	11:10–12:20	11:00–12:00
Возвращение с прогулки (если в подготовительной группе отсутствует коррекционно-развивающая деятельность с 12.10 – 12.40, то дети гуляют до 12.30)	12:10	12:20	12:30	12:00
Коррекционно-развивающая деятельность	-	-	-	12:10 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12:10–13:00	12:20–13:00	12:30–13:00	12:40–13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00–15:30	13:00–15:30	13:00–15:30	13:00–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00	15:30–16:00	15:30–16:00	15:30–16:00
Занятие 3	-	-	16:00 - 16:25	16:00 - 16:30
Игры, предметная деятельность, самостоятельная деятельность и другое)	16:00–16:30	16:00–16:30	-	-
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместные и самостоятельные игры детей	16:30 – 19:00	16:30 – 19:00	16:35 – 19:00	16:40 – 19:00

3.3. Учебно-методическое обеспечение

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень программ, технологий, методических пособий:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997.
2. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.

3. В. А. Феокистова, Л. М. Шипицына. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. С-Пб: Образование, 1995

Технологии

Здоровьесберегающие технологии

Зрительная гимнастика

Пальчиковая гимнастика

Технология проведения аккомодационного тренинга Аветисова Э.С.

Игровые технологии

Коррекционно-развивающие технологии

Методическое обеспечение специальных программ для ДОУ для детей с нарушением зрения

1. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Издательство «Экзамен», 2006.
2. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. Издательство «Экзамен», 2004.
3. Феокистова Л.М. обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. С.-Петербург "Образование" 1995
4. Малаева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к клепто-ортоптическому лечению. Москва, Парадигма.2009
5. Ермаков В.П. Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. М.: Владос. 2000
6. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей. С-Пб.: Каро.2007
7. Дружинина Л.А - Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ. Издательство «Экзамен».
8. Дружинина Л.А. - Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Издательство «Экзамен», 2008
9. Дружинина Л.А. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Издательство «Экзамен». 2008.
- 10.Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.
- 11.Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка.