

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-
Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13
компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Е.Н. Ергина
Приказ № 18 п. 1.1 от «29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Богодуховой Елены Владимировны
для обучающихся с нарушением зрения
средней группы № 4
(от 4 лет до 5 лет)
на 2024 - 2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024

Содержание:

1.Целевой раздел	
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.1.1.Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.....	4
1.1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	7
1.2. Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с нарушением зрения.....	8
1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	10
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога.....	12
2.1.2 Образовательные области.....	21
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы...	25
2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога.....	26
2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога и педагогов.....	39
2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.....	42
3.Организационный раздел	
3.1. Структура реализации образовательного процесса.....	43
3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка с нарушениями зрения.....	44
3.3. Условия реализации программы.....	43
3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРОС.....	47
3.3.2. Структура реализации коррекционной деятельности в группе.....	50
3.3.3. Оборудование кабинета тифлопедагога.....	51
3.3.4. Перечень пособий для коррекции зрения.....	52
3.3.5. Организация жизни и деятельности детей.....	53
3.3.6. Учебно-методическое обеспечение.....	55

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства Просвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года)
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на период 2024- 2025 учебный год (с 01.09.2024 по 30.06.2025г).

В рабочей программе определены основные направления работы учителя-дефектолога, условия и средства формирования коррекции, развития и профилактики нарушения зрения детей средней группы.

1.1.1. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Амблиопия – офтальмологическое заболевание, свойственное детскому возрасту. Патология имеет благоприятный прогноз при раннем начале лечения. При коррекции амблиопии в возрасте до 7 лет острота зрения у ребенка полностью восстанавливается.

Амблиопия у детей (ленивый глаз) – это понижение остроты зрения на одном или двух глазах, которое носит функциональный (обратимый) характер.

Амблиопия не сопровождается органическим поражением зрительных путей и сетчатки. Основные изменения происходят на зрительных участках коры головного мозга, который перестает адекватно воспринимать зрительные образы. У одного малыша амблиопия проявляется при разнице остроты зрения между глазами в одну диоптрию, у другого ребенка мозг справляется с разницей в четыре диоптрии.

Косоглазие – это нарушение положения глаз, при котором выявляется отклонение одного или обоих глаз, поочередно при взгляде прямо. При симметричном положении глаз изображения предметов попадают на центральные области сетчатки одного и второго глаза. В кортикальных отделах зрительного анализатора происходит их слияние в единое бинокулярное изображение. При косоглазии слияния не происходит и центральная нервная система, чтобы защитить организм от двоения, исключает изображение косящего глаза. (Косящий глаз функционирует лишь при прикрытии некосящего). При длительном существовании такого состояния развивается функциональное снижение остроты зрения косящего глаза – амблиопия.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объемных предметов. Восприятие объектов замедленное, фрагментарное, носит неточный характер. Вот почему практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее. Недостаточность зрительно-двигательной ориентации обуславливает ошибки при определении правой и левой сторон, обозначении пространственного расположения частей тела, овладении пространственными терминами. Такие признаки пространства, как удаленность, глубина, объем, трудно поддаются анализу при монокулярном характере зрения, что и определяет недостаточность зрительно-пространственной ориентировки. (Л.С. Сековец, Е.Н. Подколзина, Л.И. Плаксина, И.В. Новичкова, Е.В. Селезнева и др.)

Особенности зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

Амблиопия и косоглазие, обуславливая снижение остроты зрения и других

зрительных функций, неизбежно становятся причиной возникновения зрительной депривации. Понимая депривацию как состояние недостаточного удовлетворения определенной потребности, зрительную депривацию современная наука определяет как состояние недостаточного удовлетворения зрительной потребности. Современными научными исследованиями доказано отрицательное влияние депривации в том числе и зрительной на состояние корковых отделов головного мозга. Учеными доказано, что активное влияние на постнатальное созревание (обучение, тренировки, накопление опыта и др.) может оказать положительное действие на кору головного мозга и тем самым ослабить зависимость становления зрительных функций от коркового дефекта. Иначе говоря, нарушения, вызванные амблиопией и косоглазием, могут быть в значительной степени нивелированы в условиях специально организованного образовательного процесса, включающего в себя как лечебно-восстановительную, так и коррекционно-развивающую работу.

Педагогу необходимо иметь в виду, что наличие коркового нарушения у детей с амблиопией и косоглазием приводит к снижению функций зрения, что неизбежно влечет за собой снижение скорости, точности, а так же дифференцированное восприятие, трудности в овладении сенсорными эталонами, что обуславливает возникновение трудностей в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов, в выполнении практических действий, в овладении измерительными навыками, в ориентировке в пространстве.

Кроме того, для детей с амблиопией и косоглазием характерно наряду с низким уровнем сформированности, наличие низкого уровня оперирования сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, что неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающего мира. Очевидно, что перечисленные недостатки зрительного восприятия детей с амблиопией и косоглазием в свою очередь отрицательно влияют на развитие мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Кроме того, у детей с нарушением зрения часто наблюдается редуцированность проявлений некоторых свойств восприятия. Так, например, избирательность восприятия ограничивается сужением круга интересов, снижением активности отражательной деятельности, меньшим по сравнению с нормой эмоциональным воздействием объектов внешнего мира, апперцепция проявляется слабее, чем у детей с нормальным зрением вследствие недостатков чувственного опыта и т. д.

Одной из характерных особенностей детей с амблиопией и косоглазием является значительное отставание в формировании познавательных интересов. Как результат снижения познавательных интересов, у детей с нарушением зрения наблюдается снижение количества и качества представлений о явлениях и предметах окружающего мира, что в свою очередь приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости. Постоянная ситуация неуспеха, зачастую становящаяся источником отрицательных эмоций,

перерастающих в негативные эмоциональные состояния, может явиться причиной формирования отрицательных качеств личности.

Слабовидящие - дети со значительным снижением зрения, имеющие остроту зрения на лучше видящем глазу (с использованием очковой коррекции) 0,05-0,2 или выше, при значительном нарушении других зрительных функций (цвето- и светоощущений, периферического и бинокулярного зрения). Характерным для данной патологии является недостаточность зрительного восприятия, фрагментарность, замедленность, вследствие чего наблюдается обедненный чувственный опыт; нарушение цветоощущения, затруднения в пространственной ориентировке.

Психическое развитие детей, страдающих нарушениями зрения, характеризуется различными особенностями. Одной из них является сокращение и ослабление зрительного восприятия.

По мнению Литвака А.Г., восприятие – что психический процесс отражения предметов явлений действительности, непосредственно воздействующих на органы чувств, в совокупности их свойств и качеств, в результате чего в сознании возникает целостный образ объекта.

Зрительное восприятие при снижении остроты зрения, нарушении цветоощущения, сужении поля зрения резко отличается от восприятия нормально видящих по степени полноты, точности и скорости отображения. Скорость и правильность зрительного восприятия у детей с нарушением зрения зависят в первую очередь от остроты зрения. У слабовидящих острота зрения также существенно влияет на скорость восприятия: снижение остроты зрения влечет за собой снижение скорости восприятия. Скорость зрительного восприятия не является величиной постоянной, она изменяется под воздействием разнообразных факторов: величины и сложности объектов, уровня освещенности, утомления и т.д.

Нарушения зрения влияют не только на скорость, но и на качество восприятия – его точность, полноту, дифференцированность и другие свойства.

Снижение тонкости зрительных дифференцировок отчетливо проявляется у слабовидящих детей в процессе зрительного узнавания объектов. Данные дети плохо узнают знакомые им предметы. Низкий уровень дифференцированности визуального восприятия при серьезных нарушениях зрения проявляется в том, что слабовидящие в той или иной мере (в зависимости от остроты зрения) недостаточно точно различают или не различают вовсе не только сходные, но и существенно различающиеся между собой объекты.

Л.И. Плаксина, как и ряд других исследователей, отмечает у детей с нарушением зрения выраженные затруднения при необходимости осуществить специфическое узнавание. Это проявляется в том, что при узнавании им легче отнести воспринятый предмет категории рода, чем к

категории вида. В силу этой особенности детям, например, легче увидеть в вошедшем во двор человеке просто дядю, а не соседа, почтальона или садовника, а к квадратам отнести и треугольники, и прямоугольники, и ромбы, так как это фигуры с углами. Данный факт свидетельствует о том, что характерной для данного контингента особенностью является неспецифичность узнавания, обусловленная невозможностью тонкой зрительной дифференцировки.

Борисова Е.А. обращает внимание на такую особенность зрительного восприятия детей с нарушением зрения, как его инактивность. Глядя на какой-нибудь предмет, ребенок не обнаруживает стремления рассмотреть его во всех деталях, разобраться во всех его свойствах, а довольствуется при этом самым общим узнаванием предмета.

Об инактивном характере восприятия свидетельствует и неумение детей всматриваться, искать и находить какие-либо объекты, избирательно рассматривать какую-либо часть окружающего мира, отвлекаясь от ненужных в данный момент ярких и привлекательных сторон воспринимаемого. Рассматривая сюжетную картину, они часто неправильно ее толкуют, руководствуясь первым случайным впечатлением. Способность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания ситуации у детей вырабатывается с трудом.

Дефекты зрения приводят к тому, что в зрительном восприятии правильно отражаются лишь некоторые, часто второстепенные признаки объектов, в связи с чем возникающие образы искажаются и часто бывают неадекватны действительности.

1.1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель реализации Программы:

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

1.2. Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с нарушением зрения

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

2. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

4. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя – дефектолога

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабости зрения; выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность;
пониженная светочувствительность;
нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Программные задачи :

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».

Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».

Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добегит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д.

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохраненные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».

Обучение ориентировке в пространстве. На пятом году жизни детей с нарушением зрения следует учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты. Дети должны научиться ходить по лестнице, держась за поручень, при встрече с другим человеком обходить его с правой стороны.

Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и физкультурных занятий, кухней, прачечной и т. д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Дети должны знать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину

предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т. д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

127

Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, др) и находить эти формы в окружающих предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, овальное и др.»

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки

(щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.

4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», и т.д.

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Где здесь теплые и холодные вещи?» и др.

6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колющие; здесь теплые, а здесь колющие и т.д.).

Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застежки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.

Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».

8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела,

характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здоровается», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие».

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина,

цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций наклеиванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.).

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими

пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микро-ориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».

2.1.2 Образовательные области

Образовательные области	Целевые ориентиры освоения программы
«Социально-коммуникативное развитие»	Ребенку важно знать: - имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); - элементарные правила вербального и невербального общения; - названия базовых эмоций; - точные правила игр и требования к безопасному

	передвижению и действиям в совместных играх; - о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; - препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления; - названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; - ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке; - предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования; - на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам. Важно уметь: - обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; - рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза); - показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции; - обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.; - следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры; - рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.
Виды детской деятельности: Игровая (дидактические игры, развивающие, подвижные игры)	

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками): Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	
«Познавательное развитие»	Дети могут выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счета предметов и составления пар; понимают, что целая группа предметов больше каждой своей части. Считают в пределах десяти. Умеют правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечают на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Сравнивают рядом стоящие числа в пределах десяти, устанавливают, какое число больше другого; умеют уравнивать неравные группы предметов двумя способами. Сравнивают предметы на глаз; умеют проверять точность определений путем наложения или приложения. Размещают предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимают относительность признака величины предметов. Сформированы представления о сенсорных эталонах. Умеют определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому. Знают некоторые особенности знакомых геометрических фигур. Различают форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную. Знают, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки и последовательность частей суток. Называют текущий день недели. Анализирующее восприятие сюжетной картины. Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование предметных представлений.
Виды детской деятельности: беседы, рассматривание иллюстраций, составление и отгадывание загадок, наблюдение, различные дидактические и развивающие игры.	
«Речевое развитие»	Умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умение составлять небольшие рассказы

	творческого характера на тему, предложенную педагогом. расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.
Виды детской деятельности: познавательно-речевая деятельность на коррекционных занятиях; моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; игры: словесные дидактические, драматизации; тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником; гимнастика: дыхательная, артикуляционная; подвижные игры с речью.	
«Художественно-эстетическое развитие»	В лепке, аппликации, рисовании: развитие глазомера, пространственного восприятия, зрительно-двигательной координации, умение согласовывать действия руки и глаза, точность движений при наклеивании мелких деталей, чувство цвета как одного из средств выразительности в аппликации. В конструировании дети умеют анализировать образец и рисунок, планировать, строить в соответствии с выделенными этапами и обыгрывать постройку.
Виды детской деятельности: лепка, аппликация, рисование	
«Физическое развитие»	Развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в пространстве. Развитие нестереоскопических способов восприятия и анализа глубины пространства. Развитие точности и дифференцировки движений, мелкой моторики
Виды детской деятельности: зрительная гимнастика, подвижные игры разной активности, различные игры для развития мелкой моторики и развития ориентировки в пространстве.	

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Организация образовательного процесса в средней группе.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные

коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

Длительность каждого индивидуального занятия до 20 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортопедических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-воспитательном процессе и на закрепление результатов лечения зрения.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Занимаясь индивидуально с трудными детьми, тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога.

Месяц	Тема	Вид занятия	Планирование
Сентябрь 02-20	диагностик а	Индивидуальные диагностические задания, наблюдения за детьми в режимные моменты.	
Сентябрь 23-27	Осень. Цветы. Ромашка ноготок,, колоколь чик, мак.	Развитие предметных представлений	Уточнить и расширить представления детей об осенних цветах, строении цветка.
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Развивать у детей понятие о цвете, как признаке предметов (постоянном и непостоянном).
		Развитие зрительных	Развитие зрительного внимания; Развивать графомоторные навыки при

		функций	дорисовывании второй половины цветка
		Развитие ориентировки в пространстве	Учить различать и правильно называть части своего тела, части тел у других детей, кукол, соотносить со своим телом; формировать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу, одна рука правая, другая левая, грудь впереди, а спина сзади.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму.
Сентябрь 30/октябрь 01-04	Осень. Цветы	Развитие предметных представлений	Упражнять в умении составлять описание цветов по определенной схеме-алгоритму. Развивать умение соотносить цветное изображение с контурным
		Развитие сенсорных Представлений (форма)	Формировать представление детей о форме, как о признаке предметов.
		Развитие зрительных функций	Развитие прослеживающей функции глаз; развитие глазомера (лабиринты, перфокарты).
		Развитие ориентировки в пространстве	Развивать способность определять правую и левую стороны.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму.
Октябрь 07-11	Деревья. Лес. Ель, берёза, дуб, клен, семена и плоды	Развитие предметных представлений	Обогащать и уточнять словарь по теме; отрабатывать понимание слов лист, листочек, учить образовывать новые слова, словосочетания, составлять рассказ по теме; развивать произвольную память, мышление, фонематические процессы, воспитывать бережное отношение к природе.
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять представления о величине предметов. Формировать понятие относительной величины «большой», «маленький», «больше», «меньше». Учить находить два одинаковых предмета среди пяти предметов разной величины; находить в построенном сериационном ряду место промежуточному элементу.
		Развитие зрительных функций	Развивать умение выделять предмет из множества похожих.; составлять целое из частей; развитие мелкой моторики.
		Развитие ориентировки в пространстве	Учить ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке), находить свое место за столом, свою кровать, свое место за столом.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму.
Октябрь 14 -18	Деревья. Лес.	Развитие предметных представлений	Продолжать знакомить детей со строением дерева, его характерными особенностями. Формировать представление о «хвойном» и «лиственном» деревьях.
		Развитие	Формировать зрительные способности восприятия

		сенсорных Представлений (форма)	действительности , навыки простейшего анализа предметов по форме; учить различать и называть форму геометрических фигур, систематизировать предметы по этому признаку.
		Развитие зрительных функций	Развивать умение выделять предмет из множества похожих.; составлять целое из частей; развитие мелкой моторики
		Развитие ориентировки в пространстве	Закреплять умение различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)
Октябрь 21-25	Овощи. Репа, огурец, Помидор, морковь капуста, картофель	Развитие предметных представлений	Закреплять представления об овощах; упражнять в умении дифференцировать основные признаки и свойства предметов с использованием зрения и других анализаторов; учить понимать и объяснять назначение овощей. Различать и группировать овощи по цвету, форме, величине.
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять представление о длине предметов; развивать глазомер; упражнять в сравнении трех групп предметов, учить располагать пять предметов в убывающей и возрастающей последовательности.
		Развитие зрительных функций	Развивать умение узнавать овощи на ощупь при выключенном зрении; по запаху. Обведение внутренних и внешних контуров, штриховка в разном направлении.
		Развитие ориентировки в пространстве	Закреплять умение различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Осень» Вохринцевой)
Октябрь 28-01	Фрукты. Яблоко, банан, груша, лимон, мандарин апельсин	Развитие предметных представлений	Закреплять представления о фруктах; упражнять в умении дифференцировать основные признаки и свойства фруктов с использованием зрения и других анализаторов; учить понимать и объяснять назначение фруктов. Различать и группировать фрукты по цвету, форме, величине.
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Закреплять навыки цветосприятия; учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета; формировать интерес к экспериментаторским действиям с красками (смешение красок, получение нового цвета).
		Развитие	Развивать умение узнавать фрукты на ощупь при

		зрительных функций	выключенном зрении. Активизировать глазодвигательные функции. Развивать глазомер.
		Развитие ориентировки в пространстве	Формировать умение обследовать себя, сверстников, куклу, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, худые руки, ноги, волосы жесткие/кудрявые/длинные/короткие, используя зрение и другие анализаторы.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Формировать умение составлять описательные рассказы, отгадывать загадки.
Ноябрь 05-08	Фрукты-овощи.	Развитие предметных представлений.	Закреплять знания об овощах и фруктах: где растут, способы уборки, как употребляют в пищу, чем полезны. Уточнить представление о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов.
		Развитие сенсорных представлений (форма).	Формировать умение выкладывать изображения фруктов и овощей из геометрических фигур.
		Развитие зрительных функций.	Развивать умение соотносить цветное изображение фруктов с силуэтным, контурным. Развивать умение узнавать фрукты и овощи по части и соотносить их с цветным изображением. Развивать графо-моторные навыки при дорисовывании второй половины фрукта/овоща.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Совершенствовать умение определять левую и правую стороны тела на себе.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение силуэтов на картинке (близко-далеко).
Ноябрь 11-15	Домашние животные. Питомцы Кошка, собака, котенок, щенок, лошадь, коза, корова, свинья, детеныши	Развитие предметных представлений	Обогащать знания о домашних животных. Учить сравнивать домашних животных по основным признакам, соотносить цветное и контурное изображение домашних животных; узнавать и называть детенышей дом. животных.
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять представления о длине предметов; развивать глазомер; упражнять в сравнении трех групп предметов; учить располагать пять предметов в убывающей и возрастающей последовательности; активизировать словарь понятиями «величина», «длина», «длинные предметы», «короткие предметы».
		Развитие зрительных функций.	Развивать зрительно-моторную координацию при штриховке предметов (горизонтальная, вертикальная и т.д.), следить за правильностью держания карандаша и проведению линий в указанном направлении.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Закреплять умение различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение силуэтов на картинке

			(близко-далеко).
Ноябрь 18-22	Домашние птицы. Петух курица, цыпляток гусь, утка, селезень	Развитие предметных представлений	Обогащать знания детей о домашних птицах. Учить выделять существенные признаки.
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Закреплять знания цветов (красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, белый, оранжевый); учить называть точным словом фиолетовый цвет, локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета. Развивать зрительно-моторную координацию, прослеживающую функцию глаз при прохождении лабиринта
		Развитие зрительных функций.	Формировать умение составлять различные узоры из мозаики по образцу.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Закреплять умение различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение силуэтов на картинке (близко-далеко).
Ноябрь 25-29	Домашние животные и птицы.	Развитие предметных представлений	Закреплять знания о домашних животных и птицах.
		Развитие сенсорных представлений (форма)	Закреплять знания о разновидностях геометрических фигур, навыки зрительного восприятия предметов окружающего мира, умение воссоздавать из частей целое изображение предмета, навык анализа изображения предмета и умения соотносить форму предмета с геометрической фигурой, учить различать и называть форму геометрических фигур, локализовать из большого количества геометрических фигур одну фигуру (по словесной инструкции педагога).
		Развитие зрительных функций.	Формировать умение составлять различные узоры из счетных палочек по образцу.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Совершенствовать навык микро - ориентирования на поверхности стола, листа бумаги. Учить располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение силуэтов на картинке (близко-далеко).
Декабрь 02-06	Дикие животные. Медведь, заяц лиса, волк белка, ёж; заяц и белка (цвет)	Развитие предметных представлений	Формировать представления о жизни диких животных в природных условиях; упражнять в умении обследовать основные признаки предметов с помощью зрения, осязания, слуха; учить узнавать и называть диких животных и части их туловищ в силуэтном и контурном изображении; ознакомить с умением диких животных приспосабливаться к жизни в зимних условиях; со способами передвижения,

	зимой и летом) детёныши		питания, защиты от врагов; формировать у детей любовь к природе и чувство сопереживания.
		Развитие сенсорных представлений. (величина)	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, отображать величину в практической деятельности по заданным условиям; формировать умение локализовать предметы по величине; закреплять представления о приемах измерения длины и ширины предмета; развивать зрительное внимание и память с опорой на представление о величине.
		Развитие зрительных функций.	Формировать умение выделять мех из других материалов осязательно-зрительным способом. Формировать умение выкладывать изображение волка из счетных палочек. Формировать умение выполнять геометрическую аппликацию (медведь, лиса, белка).
		Развитие ориентировки в пространстве.	Совершенствовать навык микро-ориентировки на поверхности стола, на листе бумаги; Развивать умение располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение животных на картинке (близко-далеко).
Декабрь 09-13	Дикие животные.	Развитие предметных представлений	Закреплять представления о жизни диких животных в природных условиях; упражнять в умении обследовать основные признаки предметов с помощью зрения, осязания, слуха; учить узнавать и называть диких животных и части их туловищ в силуэтном и контурном изображении; ознакомить с умением диких животных приспосабливаться к жизни в зимних условиях; со способами передвижения, питания, защиты от врагов; формировать у детей любовь к природе и чувство сопереживания. Называть жилища, детенышей.
		Развитие сенсорных представлений (цвет).	Совершенствовать представления об оттенках серого цвета.
		Развитие зрительных функций	Совершенствовать умение опознавать реальные объекты в силуэтном изображении. Развивать умение составлять целое изображение из частей
		Развитие ориентировки в пространстве.	Развивать умение определять пространственное расположение предметов мебели относительно друг друга с помощью предлогов и наречий.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение животных на картинке (близко-далеко).
Декабрь 16-20	Зима. Зимние забавы. Санки, снежок, снеговик, снежки,	Развитие предметных представлений	Формировать представление детей о зиме, как о времени года, об ее основных признаках. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи (изменения в природе).
		Развитие сенсорных представлений	Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов; развивать глазомер, зрительное внимание, мелкую моторику рук;

	коньки.	ий (форма)	закрепить полученные знания и умения воспроизводить разновидности геометрических фигур.
		Развитие зрительных функций	Развивать умение сравнивать сюжетные изображения между собой, находить сходства и различия. Развивать умение узнавать предметное изображение в усложненных условиях.
		Развитие ориентировки в пространстве	Закреплять умение различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения. учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Развивать умение рассматривать сюжетную картину и описывать ее; определять пространственное расположение животных на картинке (близко-далеко).
Декабрь 23-27	Новый год. Снегурочка, ёлочные игрушки, Дед Мороз, подарок	Развитие предметных представлений.	Уточнить и обогатить активный словарь по теме; составить рассказ по картине; развивать произвольную память, фонематические процессы, координацию движений; учить проявлять положительные эмоции.
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Формировать умение сравнивать предметы по длине и ширине; учить соотносить объемные формы предметов по этим измерениям путем приложения, наложения и зрительного соотнесения, устанавливать связи между предметами и производить необходимое обобщение, обозначать словами длину и ширину предметов; упражнять в выборе парных предметов по их величине.
		Развитие зрительных функций	Развивать умение узнавать игрушки на ощупь, определяя форму, материал, из которого они сделаны. Развивать умение выкладывать предметы из счетных палочек
		Развитие ориентировки в пространстве	Учить зрительным способом с опорой на кинестезию определять расстояние от себя до удаленных предметов при увеличении расстояния между ними; формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Зима» Вохринцевой)
Январь 01-08	Каникулы		
Январь 09-10	Зимующие птицы. Ворона, воробей голубь, синица, снегирь	Развитие ориентировки в пространстве	Продолжать учить зрительным способом с опорой на кинестезию определять расстояние от себя до удаленных предметов при увеличении расстояния между ними; формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.

Январь 13-17	Зимующие птицы.	Развитие предметных представлений.	Учить распознавать виды птиц по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам, группировать птиц по величине, окраске, сравнивать и группировать птиц по среде обитания, понимать обобщающее слово «птицы».
		Развитие сенсорных представлений (цвет).	Закреплять представление о цвете; учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов (формы, величины, функционального назначения), узнавать и называть точным словом голубой цвет, локализовать предметы голубого цвета из предметов синего, фиолетового и белого цвета.
		Развитие зрительных функций	Развитие зрительных функций – прослеживание, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики.
		Развитие ориентировки в пространстве	Продолжать учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке; познакомить с названием каждого пальца на руке.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Январь 20-24	Мебель. Стул, стол, кровать, шкаф, скамейка, части кресло, табурет, диван название частей.	Развитие предметных представлений.	Совершенствовать представления детей о мебели и ее назначении. Формировать обобщающее понятие «мебель», при исключении лишнего предмета.
		Развитие сенсорных представлений (форма)	Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения (круг-шар, куб и т.д.)
		Развитие зрительных функций	Формировать умение выкладывать предметы мебели из счетных палочек по образцу, из мозаики, геометрических фигур; Формировать умение выкладывать предметы мебели пластилином по контуру; Формировать умение обводить по точкам изображение мебели.
		Развитие ориентировки в пространстве	Развивать умение определять пространственное расположение предметов мебели относительно друг друга с помощью предлогов и наречий. Развивать умение определять стороны предметов, наполняющих пространство (у шкафа стороны правая и левая, верхняя и нижняя, передняя и задняя).
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Январь 27-31	Посуда. Чашка, тарелка, ложка, чайник кастрюля, сковорода сахарница,з	Развитие предметных представлений.	Закреплять представления о назначении посуды; упражнять в умении обследовать основные признаки и свойства предметов с использованием зрения и осязания; учить различать и называть существенные детали предметов (у посуды дно, стенки, ручка, крышка и т.д.); группировать сходные по форме, назначению предметы (чашка, кружка).
		Развитие сенсорных	Упражнять в сравнении 3 разных по высоте предметов зрительным сопоставлением; формировать умение

	аварной чайник, блюдо, стеклянный стакан, кружка, чайная ложка, вилка, нож, называние частей	представлений (величина)	фиксировать взгляд, используя функциональные резервы; подключать зрительные и тактильные анализаторы; закреплять знание построения сериационного ряда в возрастающей последовательности, ориентируясь на высоту предмета активизировать словарь, используя словосочетания: «средняя по величине», «выше среднего», «ниже среднего».
		Развитие зрительных функций	Развивать цветовосприятие детей при раскрашивании фигур, не выходя за контур; Формировать умение штриховать предметы: по горизонтали, по диагонали. Формировать умение узнавать предмет на ощупь с называнием тактильно воспринимаемых признаков.
		Развитие ориентировки в пространстве	Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (вперед, назад, вверх, вниз); формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Февраль 03-07	Посуда.	Развитие предметных представлений.	Сравнивать и группировать предметы посуды по форме, цвету, назначению, наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов; понимать обобщающее слово «посуда».
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Развивать умение раскладывать цветные предметы в определенной последовательности, чередуя цвет; закреплять знание названий основных цветов и умение дифференцировать цвета.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительного внимания; умения соотносить цветное и контурное изображение посуды. Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации зора.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (вперед, назад, вверх, вниз); формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Февраль 10-14	Транспорт Машина грузовая поезд машина легковая, корабль, самолёт части автобус, троллейбус трамвай, классификация по назначению (пассажирский и	Развитие предметных представлений	Уточнить и обогатить знания о назначении общественного транспорта; учить различать и называть существенные детали и основные части объектов транспорта, группировать объекты транспорта по форме, назначению, названию, форме, цвету, наличию или отсутствию каких-либо особенностей у двух похожих транспортных средств; понимать обобщающее слово «транспорт».
		Развитие сенсорных представлений (форма).	Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов, в конфигурацию которой входят 2-3 простые формы предметов, различать видоизмененную форму предметов (к контуре), группировать предметы по форме; формировать навык зрительного внимания.
		Развитие зрительных	Развивать мелкую моторику рук при сортировке мелких деталей мозаики, семян и т.д.

	грузовой); называние частей транспорта.	функций.	Формировать умение выкладывать геометрическую аппликацию «Транспорт» (самолет, автомобиль, грузовик, корабль) Формировать умение выкладывать изображение транспорта из кубиков.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке; закреплять знание названия каждого пальца на руке.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
Февраль 17-21	Транспорт День защитника а отечества.	Развитие предметных представлений.	Обогатить, уточнить словарный запас по теме; закреплять знания о назначении общественного транспорта; учить различать и называть существенные детали и основные части объектов транспорта; понимать обобщающее слово «транспорт».
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять представления о длине, высоте, ширине предметов; учить находить, показывать и называть эти величины, сравнивать сериационные ряды и находить место пропущенному элементу; упражнять в умении сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительных функций – прослеживание, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога.
		Развитие восприятия сюжетного изображения.	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Февраль 24-28	Одежда, обувь, головные уборы.	Развитие предметных представлений.	Закреплять представление о назначении одежды; упражнять в умении обследовать основные части одежды; учить различать и называть существенные детали одежды, группировать одежду по назначению, названию, цвету, наличию или отсутствию каких-либо особенностей, понимать обобщающее слово «одежда», «головные уборы».
		Развитие сенсорных представлений (цвет).	Формировать навыки зрительного внимания, представление о том, как образуется радуга; закреплять знание названия цветов спектра; развивать зрительную память.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительных функций – прослеживание, фиксация. Развитие зрительного внимания, умения составлять целое из частей, развитие мелкой моторики.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Упражнять в расположении предметов на поверхности листа в соответствии с указанием педагога. Развивать умение определять пространственное расположение одежды (головных уборов) с помощью предлогов и наречий.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.

		я.	
Март 03-07	Одежда, обувь, головные уборы.	Развитие предметных представлений.	Закреплять представление о назначении обуви; упражнять в умении обследовать основные части обуви; учить различать и называть существенные детали обуви; группировать обувь по назначению, названию, цвету, наличию или отсутствию каких-либо особенностей; понимать обобщающее слово «Обувь»
		Развитие сенсорных представлений (форма)	Упражнять осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов, в конфигурацию которой входят 2-3 простые формы предметов, различать видоизмененную форму предметов (к контуре), группировать предметы по форме; формировать навык зрительного внимания.
		Развитие зрительных функций.	Развивать цветовосприятие детей при раскрашивании фигур, не выходя за контур; Активизировать зрительное восприятие и тактильную чувствительность детей в упражнении «Вложи фигуры в прорези».
		Развитие ориентировки в пространстве.	Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе – дальше относительно одного.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Март 11-14	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей. Слон, обезьяна, белый медведь, жираф, крокодил, лев	Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять представления о длине, высоте, ширине предметов; учить находить, показывать и называть эти величины, сравнивать сериационные ряды и находить место пропущенному элементу; упражнять в умении сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительного внимания; умения соотносить цветное и контурное изображение животных. Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (вперед, назад, вверх, вниз); формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Март 17-21	Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей.	Развитие предметных представлений.	Обогащать знания детей о животных жарких стран и обитателей морей. Развивать умение угадывать животное по признакам. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение животных.
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Продолжать учить различать оттенки серого, коричневого, зеленого, синего. Закрепить знания о животных жарких стран.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительного внимания; умения соотносить цветное и контурное изображение животных жарких стран и обитателей морей. Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора. Развитие навыков аккуратного раскрашивания

		Развитие ориентировки в пространстве.	Закреплять умение находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение предлогами: на, под, в, за, около
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Март 24-28	Весна. Перелетные птицы. скворец ласточка	Развитие предметных представлений.	Расширять представления о признаках весны: теплеет, идут дожди, тает снег, набухают почки, прилетают птицы. Рассказывать о признаках весны по мнемокарте. Учить выделять информативные признаки весны
		Развитие сенсорных представлений (форма)	Формировать умение узнавать недорисованные геометрические фигуры. Формировать умение узнавать предмет по описанию с указанием сенсорных признаков. Закреплять умение определять форму окружающих предметов в пространстве.
		Развитие зрительных функций.	Развивать мелкую моторику рук и осязательные ощущения в игре «Чудесный мешочек». Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке; закреплять знание названия каждого пальца на руке.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Апрель 31-04	Перелетные птицы.	Развитие предметных представлений.	Расширять знания детей о перелетных птицах. Учить распознавать птиц по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам; понимать обобщающее слово «птицы».
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Развитие глазомера. Закреплять умение словесно обозначать признак величины (длина, высота, величина).
		Развитие зрительных функций.	Развитие прослеживающей функции глаз и фиксации взора. Развитие навыков аккуратного раскрашивания; выкладывание по образцу предметов из счетных палочек.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить детей ориентироваться в групповой комнате по словесной инструкции педагога.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия.
Апрель 07-11	Насекомые Бабочка, жук,	Развитие предметных представлений.	Обогащать знания детей о насекомых – их повадках, образе жизни. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение насекомых.

	гусеница, муха, божья коровка, пчела, кузнечик, улитка	Развитие сенсорных представлений (цвет)	Формировать умение различать 5 оттенков основных цветов с постепенным уменьшением решения задачи на локализацию; закреплять навыки зрительного внимания, развивать зрительную память.
		Развитие зрительных функций.	Продолжать активизировать прослеживающие функции глаз в работе с лабиринтами; Упражнять детей в различении изображений в зашумленном рисунке.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить понимать предлоги и наречия, имеющие отношение к пространственной ориентировке; зрительно оценивать удаленность предметов в большом пространстве.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму
Апрель 14-18	Насекомые	Развитие предметных представлений	Продолжать обогащать знания детей о насекомых. Описание насекомых по алгоритму. Прослушивание звуков, издаваемых насекомыми.
		Развитие сенсорных представлений (форма)	Закреплять умение анализировать схему узоров из геометрических фигур; составлять изображение из отдельных частей геометрических фигур, устанавливать геометрическую последовательность, располагая элементы узора, соблюдая симметрию.
		Развитие зрительных функций.	Развивать зрительное внимание и наблюдательность при сравнении двух одинаковых рисунков и нахождении в них отличий. Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Продолжать учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке; закреплять знание названия каждого пальца на руке.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму.
Апрель 21-25	Цветы Одуванчик подснежник .мать-и-мачеха	Развитие предметных представлений	Дать детям представления о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми. Развивать умение соотносить цветное и контурное изображение.
		Развитие сенсорных представлений (величина)	Закреплять умение сравнивать предметы по величине и составлять сериационные ряды в убывающей и возрастающей последовательности в соответствии с картой-схемой; развивать навык зрительной дифференцировки при установлении равенства по величине двух предметов на глаз; упражнять в умении составлять описательные рассказы о предметах, разных по величине, в речи использовать название параметров величины, учить определять ошибку, допущенную при построении сериационного ряда.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительного внимания, памяти, прослеживающей функции глаз; умения находить различия по существенным признакам; составлять целое из частей.
		Развитие ориентиров-	Продолжать учить понимать предлоги и наречия, имеющие отношение к пространственной ориентировке; зрительно

		ки в пространстве.	оценивать удаленность предметов в большом пространстве.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по определенному плану-алгоритму.
Апрель 28-08	Цветы. День победы.	Развитие предметных представлений	Закреплять знания и представления о празднике; воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам.
		Развитие сенсорных представлений (цвет)	Продолжать развитие цветовосприятия. Учить различать оттенки красного, желтого, синего цвета.
		Развитие зрительных функций.	Развитие зрительного внимания, памяти, прослеживающей функции глаз; умения находить различия по существенным признакам; составлять целое из частей.
		Развитие ориентировки в пространстве.	Упражнять в расположении предметов на поверхности листа в соответствии с указанием педагога.
		Развитие восприятия сюжетного изображения	Продолжать работу по формированию алгоритма восприятия картины: целостно воспринимать картину и выделять основные объекты и их признаки, характеризующие место и время действия. (из серии сюжетных картин «Весна» Вохринцевой)
Май 12-30	Индивидуальные диагностические задания.		

2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога и педагогов.

Совместная коррекционная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) и воспитателей.

Задачи учителя-дефектолога	Задачи воспитателей группы
Диагностическая работа	
Проведение тифло-педагогической диагностики всех детей группы. Обследование зрительного восприятия детей по пяти направлениям, развитие моторной сферы.	Наблюдение за детьми в различных видах деятельности. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по возрастной группе.
Заполнение индивидуальных карт тифло-педагогического обследования. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого ребёнка. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования коррекционной работы. Составление аналитической справки	Заполнение таблиц педагогической диагностики. Изучение результатов с целью перспективного планирования. Подготовка педагогической характеристики группы по результатам обследования для планового ППк.

по результатам обследования для планового ППк	
Обсуждение учителем-дефектологом и воспитателями группы результатов педагогической диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Подготовка к участию в плановом ППк по результатам педагогической диагностики.	
Организация коррекционной работы	
Распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий с учётом уровня зрительного восприятия и зрительных возможностей. Составление схемы рассадки детей во время разных форм организации образовательной деятельности с учётом экрана зрения.	Ознакомление с экраном зрения детей, схемой рассадки детей, с подгруппами детей на коррекционных занятиях учителя-дефектолога с целью организации образовательной деятельности в группе.
Ежемесячное составление фронтальных коррекционных задач, в соответствии с тематическим планированием, для реализации воспитателями группы.	Ежемесячное изучение фронтальных задач составленных учителем-дефектологом для планирования коррекционной работы.
Обсуждение с воспитателями занятий, различных видов детской деятельности с учётом коррекционных задач и соблюдения офтальмо-гигиенических условий.	
Участие в различных мероприятиях группы с целью оказания коррекционной помощи.	Учёт рекомендаций учителя-дефектолога во время занятий и при организации других видов деятельности с детьми.
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группы.	Изготовление и пополнение коррекционного центра группы коррекционными пособиями, играми с учётом рекомендаций учителя-дефектолога. Пополнение РППС с учётом рекомендаций учителя-дефектолога.
Коррекционная работа	
Формирование предметных представлений в соответствии с календарно-тематическим планированием.	Закрепление предметных представлений на тематических занятиях, организация наблюдений на прогулке и в группе, организация опытов, чтение тематической художественной литературы в группе. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение словарного запаса, его

	активизация по темам предметных представлений Привлечение родителей для расширения кругозора детей, через организацию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотр мультфильмов и спектаклей, чтения художественной литературы.
Формирование сенсорных эталонов	Закрепление и развитие восприятия сенсорных эталонов во время занятий, через дидактические игры и пособия по заданию учителя-дефектолога.
Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной-координации	Развитие мелкой моторики во время продуктивных видов деятельности, в играх и упражнениях на развитие зрительно-моторной координации (разнообразные мозаики, конструктор, графические упражнения по заданию учителя-дефектолога).
Формирование ориентировки в пространстве	Развитие и закрепление навыков ориентировки в пространстве, через двигательные игры и упражнения в группе и на прогулке. Включение игровых упражнений и заданий по развитию навыков ориентировки в малом пространстве на занятиях и в совместной деятельности по заданию учителя-дефектолога.
Формирование восприятия сюжетного изображения	Развитие и закрепление навыков рассматривания сюжетного изображения. Пополнение (обновление) демонстрационного материала (картины, серии сюжетных картин)
Развитию зрительного внимания, памяти	Развитие внимания и памяти детей посредством дидактических игр и в разных видах детской деятельности
Проведение индивидуальной работы с детьми	Проведение индивидуальной работы с детьми по рекомендациям учителя-дефектолога
Работа с родителями.	
Привлечение родителей к	Помогает привлечь родителей к

коррекционной работе, проведение с ними индивидуальных консультаций, бесед, подготовка рекомендаций по организации работы с детьми дома по закреплению навыков, полученных на занятиях. Оформление информационных папок в ДОУ, взаимодействие в социальных сетях.	коррекционной работе в беседах, разъяснениях требований специалиста, дает родителям общие педагогические знания, взаимодействует в социальных сетях.
Профилактическая работа.	
Получение сведений о здоровье детей. Врач-офтальмолог - основной (зрительный) диагноз, режимы зрительных нагрузок, назначения по ношению окклюдера, рекомендации по рассадке детей с указанием рядов и сторон, ознакомление с аппаратным лечением. Согласование комплексов зрительной гимнастики. Педиатр - сопутствующий диагноз, антропометрические данные, листы здоровья с указанием режимов, допустимых учебных нагрузок и группой здоровья. Согласование комплексов физкультурных минуток. Консультирование по здоровьесберегающим технологиям и вопросам развития ребенка в медицинском аспекте.	Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога по правильной рассадке детей в разных видах деятельности. Выполнение офтальмо-гигиенических требований (по уходу и ношению очков, обеспечение достаточного освещения в группе, своевременное снятие зрительного напряжения). Обновление и пополнение картотек комплексов зрительной гимнастики и физкультурных минуток.

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с ФРЗ. Она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания и обучения, развития школьников с нарушениями зрения;
- консультация для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является

обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;

- выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;
- выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога; задания на дом (на выходные дни, на лето).

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

Виды работ	Сроки проведения
1.Выступление на родительском собрании. Ознакомление родителей с итогами диагностики и с годовыми задачами воспитания, обучения, коррекции.	сентябрь
2.Консультация для родителей «Особенности развития детей с нарушением зрения»	октябрь
3.Рекомендации для родителей, воспитывающих детей с нарушением зрения.	ноябрь
4.Консультация для родителей «Развитие осязания и тонкой моторики кистей и пальцев рук»	декабрь
5. Консультация для родителей «Упражнения для развития зрительного восприятия».	январь
6. Консультация для родителей «Как правильно провести зрительную гимнастику дома».	февраль
7. Консультация для родителей «Как сохранить и повысить ребенку зрение».	март
8.Консультация для родителей «Какие игры способствуют развитию зрения?»	апрель
9. Консультация для родителей «Гигиена зрения».	май
10. совместная творческая деятельность посредством интернет ресурсов.	в течении года

3.Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Организация образовательного процесса в средней группе.

Для занятий тифлопедагогов критерием деления по подгруппам могут быть состояние зрения, этапы лечения зрения, уровни развития

представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире и коммуникативной деятельности.

Для формирования подгрупп при проведении занятий познавательного цикла необходимо учитывать уровень развития речи, мышления, памяти и внимания детей, а также коммуникативных навыков и эмоционально-поведенческих характеристик.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия в средней группе составляет 20 минут.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

Коррекционная работа с ребенком – инвалидом осуществляется в рамках комплексного сопровождения ребенка – инвалида. По результатам диагностики, с учетом патологии развития ребенка, учитель-дефектолог определяет основные направления индивидуальной коррекционно-развивающей работы, данные заносит в карту «Индивидуальное сопровождение ребенка-инвалида».

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один-два раза в неделю.

Длительность каждого индивидуального занятия до 15-20 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортопедических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-воспитательном процессе и на закрепление результатов лечения зрения.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Занимаясь индивидуально с трудными детьми,

тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слабовидящий";

правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.3. Условия реализации программы (ФАОП стр.645)

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации ППРОС.

(предметно-пространственная развивающая образовательная среда)

Дети с ФРЗ ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира, они плохо видят отдаленные объекты: дома, движущиеся предметы, птиц на деревьях, самолет в небе и т. д. Поэтому, чтобы обеспечить детям обстановку, благоприятствующую процессу обучения, необходимо:

- 1) создать соответствующие условия для зрительного восприятия;

- 2) оптимально использовать наглядные пособия;
- 3) применять специальные методы обучения и вести коррекционно-педагогическую работу с учетом особенностей нарушения зрения каждого ребенка;
- 4) подходить к обучению индивидуально, учитывая психофизиологические особенности детей.

Для зрительного восприятия благоприятны такие условия: достаточная освещенность помещения, удобное размещение детей за столами, расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, соответствующая длительность зрительных нагрузок, организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения.

В понятие достаточной освещенности помещения входит: яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения, устранение слепящего действия источников света, а также резких и глубоких теней.

Мебель должна быть подобрана по росту детей. Важно следить за правильной посадкой детей за столом в течение всего занятия. Постоянно смотреть за тем, чтобы дети не снимали очки и не смотрели поверх стекол.

В обучении дошкольников чаще всего используется наглядный метод в сочетании со словесным. Так как у детей с ФРЗ страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, сужение или выпадение поля зрения, поля взора и цветоразличений и т.д.), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются специальные требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистическое изображение. Предметы и объекты, которые демонстрируют фронтально, т. е. для всех детей одновременно, располагают на доступном для зрительного восприятия расстоянии.

Во время рассматривания картины дети должны подходить к ней, чтобы видеть, что на ней изображено, при этом направлять внимание детей на выделение в картине главных и второстепенных объектов, побуждать детей к активному анализу содержания.

Следует учитывать, что детям с ФРЗ значительное время требуется на то, чтобы рассмотреть предметы, выделить их характерные признаки. Зная особенности зрительного восприятия детей, необходимо способствовать полноценному познанию детьми окружающего мира. Все предметы, с которыми сталкиваются дети, должны быть ими всесторонне обследованы. Индивидуальный иллюстративный материал: игрушки, рисунки и другие предметы — детям следует рассматривать на расстоянии не менее 30—35 см от глаз (расстояние от локтя до кончиков пальцев). Такое расстояние является наиболее оптимальным для зрительной работы.

Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о необходимости достаточного контраста между фоном, на котором идет демонстрация, и самим демонстрационным

материалом. При демонстрации того или иного предмета надо убрать из поля зрения лишние объекты. На 5—7-й минуте, если работа идет на близком для зрения расстоянии, проводить физкультурные минутки для снятия зрительного утомления.

Требования к наглядному и демонстрационному материалу:

Для натуральной наглядности предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы. Основные детали должны быть четко выражены и выделены цветом.

Для объемной наглядности характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы. Важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете.

Дидактические игрушки выступают в качестве моделей и должны иметь четко выделенные основные детали, характеризующие изображаемый предмет. Игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение.

При подборе или изготовлении изобразительной наглядности следует учитывать, что способность различать изображения зависит от остроты центрального зрения. Так, при остроте зрения 0,01-0,03 минимальный размер детали объекта должен быть не менее 15 мм, при остроте зрения 0,04-0,08 – не менее 5 мм, при остроте зрения 0,09-0,2 – не менее 3 мм.

Следует также учитывать тот факт, что дети с ФРЗ лучше воспринимают изображения в цветовом исполнении, чем черно-белые, силуэтные и контурные. Восприятие цветных изображений стимулирует зрительную реакцию, активизирует зрительные функции, создает у детей положительный эмоциональный настрой. При таких заболеваниях, как косоглазие и амблиопия, восприятие определенных цветов (красного, желтого, оранжевого) особенно важно, так как это растормаживает колбочковый аппарат сетчатки глаз, способствуя закреплению результатов лечения, направленного на повышение остроты зрения. В то же время следует избегать использования изобразительной наглядности темно-синего, темно-фиолетового, темно-зеленого цветовых оттенков, так как они хуже всего воспринимаются детьми с зрительной патологией.

При изготовлении раздаточного иллюстративного материала следует учитывать особенности нарушения зрения и зрительную нагрузку, по которой ребенок работает. Материал, используемый в качестве раздаточного, должен быть оптимальных размеров: 10х10; 20х30.

Графические пособия должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей, должны быть понятны детям, доступны для их зрительного восприятия и осмысления. Применяемые в графической наглядности условные изображения должны быть очень простыми и точными, включать в себя только те элементы, которые передают основное содержание, признаки и свойства изображаемых предметов, т.е. быть легко

узнаваемыми. Необходимо также придерживаться единой системы условных изображений в разных графических пособиях.

Для эффективности использования наглядности необходимо соблюдать следующие условия:

1. Демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии).
2. Для обследования наглядности детям с ФРЗ должно предоставляться вдвое больше времени, чем нормально видящим.
3. Некоторым детям необходимо предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.
4. В ряде случаев (например, при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы) наглядность следует внести в группу до начала занятия для того, чтобы дети могли предварительно рассмотреть ее. После окончания занятия эта наглядность некоторое время может оставаться в группе.
5. При демонстрации новых, незнакомых детям игрушек, предметов педагог обращает внимание на последовательность знакомства с их характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осязательного восприятия.
6. Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием.

3.3.2. Структура реализации коррекционной деятельности в группе Система коррекционно–образовательной работы.

Понедельник	Формирование предметных представлений. Формирование способов обследования предметов.
Вторник	Формирование сенсорных эталонов
Среда	Формирование способов восприятия глубины пространства. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Четверг	Развитие навыков ориентировки в пространстве. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Пятница	Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения.

Объем образовательной нагрузки

Распределение занятий учителя-дефектолога, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, В соответствии с Постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Учитель-дефектолог:

фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия.

Вид коррекционного занятия	Продолжительность занятий	Количество в неделю	Количество в год (средн.)
Формирование предметных представлений	20	1	32
Развитие зрительного восприятия	20	1	32
Развитие восприятия глубины пространства. Развитие зрительно-моторной координации:	20	1	32
Ориентировка в пространстве	20	1	32
Развитие восприятия сюжетных изображений:	20	1	32

3.3.3. Оборудование кабинета тифлопедагога

Кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога) представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста.

Выбор оснащения, оборудования, пособий и др. осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения, на которых направлена деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога). Соблюдаются режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели дошкольников; профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов занятий и отдыха; удовлетворение двигательной активности детей, проведение разнообразных по форме занятий.

- столы и стулья по количеству детей в подгруппе (до 4-х воспитанников)
- фланелеграф
- индивидуальные контрастные фоны (черный, белый).
- подставки
- указки

- лупы
- тренажер по развитию зрительных функций (настенный)
- рабочий стол учителя-дефектолога
- наглядно дидактический материал (демонстративный)
- лампы дневного света

Документация:

Диагностическая карта ребенка

Расписание занятий

Циклограмма деятельности

Рабочая папка учителя-дефектолога

Журнал посещения занятий

Рабочая программа учителя-дефектолога

Перспективное планирование

Ежедневное календарное планирование

Журнал инструктажа по технике безопасности

Журнал регистрации инструктажа по технике безопасности

3.3.4. Перечень пособий для коррекции зрения

Пособия по развитию зрительного восприятия

Пособия по формированию сенсорных эталонов:

Цвета - разнообразие игр и упражнений: авторские пособия для составления ряда цветовой насыщенности («собери коврик», «разноцветные прищепки», «цветовой код» (для каждой темы предметных представлений); серия дид.упр «Радуга», «разноцветные досочки», «Лепесток», «подбери домик для поросят», разнообразие игр на соотнесение оттенков, на подбор контрастных цветов, на соотнесение лото»; «Геометрическая мозаика»; «Составь фигуру»; «Подбери по форме»; «Из каких фигур состоит изображение?»; игры на соотнесение эталон – эталон, эталон – предмет; трафаретные линейки; авторские пособия на соотнесения фигур и предметов, Танграмм (по количеству детей), квадраты Сегена, дид. игра «Цветовой код».

Величина - наборы предметов для выкладывания упорядоченного ряда по всем величинам; игры на соотнесение по величине, авторские пособия на соотнесение величины по всем темам предметных представлений, палочки Кьюзенера.

Пособия по формированию предметных представлений: предметные картинки и муляжи (по дидактическим темам); алгоритмы зрительного восприятия (по темам предметных представлений); изображения предметов в усложненных условиях (перекрытие контура, зашумленный контур); дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания («4-й лишний», перфокарты, разрезные картинки по всем темам предметных представлений, «найди отличия» и др).

Развитие ориентировки в пространстве

Наглядные часы со стрелками, дидактическая игра «Времена года»; дидактическая игра «Части суток»; дидактическая игра «Часы»; «Предлоги» (по различным темам предметных представлений); карточки для ориентировки (лево – право, лево – право – середина, по углам и середине); схемы; планы помещений; карточки – условные обозначения предлогов и т. д.

Пособия для развития восприятия сюжетного изображения: набор картин, силуэты поз героев картин, набор картинок с развивающимся сюжетом, пособия по развитию восприятия мимики и действий (схематические изображения поз, мимики).

Пособия по развитию мелкой моторики рук, зрительных функций: – бусы (большие и маленькие); сортировка пинцетом- разнообразные шнуровки; юла разных размеров, волчки, силиконовые шарики, мозаики разного размера; образцы для выкладывания из палочек, палочки разного размера; фломастеры, цветные карандаши и т. д. Разнообразные игры и пособия с пинцетом. палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, доски Сегена – д/и «Чудесный мешочек», конструктор разного вида, природный материал; Различные лабиринты (по темам предметных представлений), д/и «найди 2 одинаковые карточки», «4й лишний» (по темам предметных представлений), авторские пособия для локализации предмета из множества похожих, тематические разрезные картинки, картотека зрительной гимнастики по темам предметных представлений, зашумленные картинки, обведения контуров и силуэтов через кальку, наборы контурных и силуэтных картинок по предметным представлениям.

3.3.5. Организация жизни и деятельности детей (режимы)

Режим дня в группе детей от 3 до 7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе и количество оздоровительных процедур. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводится при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время			
	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00– 8:20	7:00– 8:20	7:00– 8:20	7:00– 8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20– 8:30	8:20– 8:30	8:20– 8:30	8:20– 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30– 9:00	8:30– 9:00	8:30– 9:00	8:30– 9:00
Занятие 1 (по подгруппам)	9:00– 9:15/ 9:25 – 9:35	9:00– 9:20/ 9:30 – 9:50	9:00– 9:25/ 9:35 – 10:00	9:00– 9:30/ 9:40 – 10:10
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:15– 9:25	9:20– 9:30	9:25– 9:35	9:30– 9:40
Второй завтрак (подготовительная группа) Занятие 2	9:45– 10:00	10:00– 10:20	10:10– 10:35	10:20– 11:00
Второй завтрак. Коррекционная деятельность	10:10 – 10.25	10:30 – 10:50	10:45 – 11.10	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:25– 12:10	10:50– 12:10	11:10– 12:20	11:00– 12:00
Возвращение с прогулки (если в подготовительной группе отсутствует коррекционно-развивающая деятельность с 12.10 – 12.40, то дети гуляют до 12.30)	12:10	12:20	12:30	12:00
Коррекционно-развивающая деятельность	-	-	-	12:10 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12:10– 13:00	12:20– 13:00	12:30– 13:00	12:40– 13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00– 15:30	13:00– 15:30	13:00– 15:30	13:00– 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30– 16:00	15:30– 16:00	15:30– 16:00	15:30– 16:00
Занятие 3	-	-	16:00 - 16:25	16:00 - 16:30
Игры, предметная деятельность, самостоятельная деятельность и другое)	16:00– 16:30	16:00– 16:30	-	-

Содержание	Время			
	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместные и самостоятельные игры детей	16:30 – 19:00	16:30 – 19:00	16:35 – 19:00	16:40 – 19:00

3.3.6. Учебно-методическое обеспечение

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень программ, технологий, методических пособий:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997.
2. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.

3. В. А. Феокистова, Л. М. Шипицына. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. С-Пб: Образование, 1995

Технологии

Здоровьесберегающие технологии

Зрительная гимнастика

Пальчиковая гимнастика

Технология проведения аккомодационного тренинга Аветисова Э.С.

Игровые технологии

Коррекционно-развивающие технологии

Методическое обеспечение специальных программ для ДООУ для детей с нарушением зрения

1. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Издательство «Экзамен», 2006.
2. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. Издательство «Экзамен», 2004.
3. Феокистова Л.М. обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. С.-Петербург "Образование" 1995
4. Малаева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к клепто-ортоптическому лечению. Москва, Парадигма.2009
5. Ермаков В.П. Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. М.: Владос. 2000
6. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей. С-Пб.: Каро.2007
7. Дружинина Л.А - Содержание и методика работы тифлопедагога ДООУ. Издательство «Экзамен».

8. Дружинина Л.А. - Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Издательство «Экзамен», 2008
9. Дружинина Л.А. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Издательство «Экзамен». 2008.
10. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.
11. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка.