

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13
компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 13 компенсирующего
вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от «29» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего по государственному
бюджетному дошкольному образовательному
учреждению детский сад № 13 компенсирующего
вида
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Е.Н. Ергина
Приказ № 18 п. 1.1 от «29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-дефектолога
Куликовой Марии Александровны
для обучающихся с нарушением зрения
второй младшей группы № 8
(от 3 лет до 4 лет)
на 2024 - 2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024 год.

Содержание	Страница
1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Психолого-Педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы	5
1.1.2. Цели и задачи рабочей программы	8
1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы	9
1.2 Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с нарушением зрения	11
2. Содержательный раздел	14
2.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	14
2.1.1.Коррекционное направление работы учителя-дефектолога	16
2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	23
2.3 Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога	26
2.4 Взаимодействие учителя-дефектолога и педагогов	30
2.5 Формы сотрудничества с семьями воспитанников	32
3. Организационный раздел	35
3.1. Структура реализации образовательного процесса	35
3.1.1 Система работы учителя-дефектолога	35
3.1.2. Организация коррекционно- развивающей работы учителя-дефектолога	35
3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка	49
3.3.Условия реализации программы	50
3.3.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации РППС	52
3.3.2. Структура реализации коррекционной деятельности в группе	53
3.3.3. Оборудование кабинета тифлопедагога	52
3.3.4. Перечень пособий для коррекции зрения	56
3.4. Организация жизни и деятельности детей	57
3.5 Учебно-методическое обеспечение	61

I. Целевой раздел

I.1.Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-дефектолога определяет содержание и организацию коррекционно-развивающей работы во второй младшей группе №8 компенсирующей направленности, государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Направлена на развитие, обучение и воспитание детей с амблиопией и косоглазием, на обеспечение коррекции нарушений развития слабовидящих детей и оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства Просвещения России № 1022 от 24 ноября 2022 года).;
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 года)
- с Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
- с санитарными правилами и нормами с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга;
- с Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей слабовидящих, для детей с амблиопией, косоглазием) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга
- Рабочая программа имеет три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, определяет цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО).

Содержательный раздел рабочей программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Организационный раздел рабочей программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГБДОУ.

Рабочая программа разработана на период 2024-2025 учебный год (с 01.09.2024 по 30.06.2025).

1.1.1 Психолого-Педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с нарушением зрения_подробно описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с амблиопией, с косоглазием Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга стр. 8 – 16.

Категория детей , имеющих зрительный дефект , по состоянию нарушений зрения весьма разнообразна и неоднородна как по остроте центрального зрения , так и по характеру глазных заболеваний. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

В сентябре 2024 во вторую младшую группу № 8 поступило 2 детей (2 мальчика), среди них инвалид по зрению.

- 2 Основной контингент детей группы составляют дети с гиперметропией (10 детей), амблиопия (3 ребенка), анизометропия (3 ребенка), астигматизмом (3 ребенка), косоглазие (3 ребенка), нистагм (1 ребенок).
- 3 Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.
- 4 При разработке программы учитывался контингент детей группы.
- 5 Наиболее распространенными глазными заболеваниями являются аномалии рефракции. Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития.
- 6 Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности.

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола, что проявляется в выборе предпочитаемых игрушек . В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), но трехлетнему ребенку еще сложно управлять своим поведением. Начинается формирование самооценки, где ведущее место принадлежит взрослому.

- 7 Возраст трех лет характеризуется кризисом трех лет , характерной чертой которого является отделение себя от взрослого, любимым выражением ребенка становится «Я сам». Ребенок хочет стать как взрослый, но быть им не может. Внутренний мир ребенка

начинает наполняться противоречиями : он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого . В это время необходимо предоставить ребенку больше самостоятельности , но не забывать о том , что возможностей у него еще недостаточно.

- 8 Именно в возрасте 3-4 лет формируются основы будущей личности , закладывается «фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка . Ведущей потребностью ребенка 3-4 лет является потребность в общении , уважении, признании самостоятельности ребенка . Самостоятельность у младшего дошкольника формируется в совместной деятельности с взрослым и непосредственно в личном опыте . У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть , одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком , расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.
- 9 Внимание детей младшего дошкольного возраста непроизвольно . Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности . Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую . Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10 минут . У детей с нарушением зрения , ограниченность внешних впечатлений оказывает отрицательное влияние на формирование всех свойств внимания . Замедленность процесса восприятия сказывается на темпе переключения внимания и проявляется в неполноте и фрагментарности образов , в снижении объема и устойчивости внимания . Такие дети испытывают трудности и в концентрации внимания.
- 10 Память детей 3х лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску . Хорошо запоминается только то , что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено . У детей с нарушением зрения происходит увеличение времени запоминания и количества подкреплений для запоминания, недостаточное осмысление запоминаемого материала , недостаточно полное и замедленное восприятие материала , большой разброс индивидуальных различий памяти и ее процессов.
- 11 Недоразвитие психических процессов сказывается на развитии речевой деятельности . Речь детей с нарушениями зрения имеет свои особенности изменяется темп развития , нарушается словарно-семантическая сторона речи, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием . У таких детей происходит отражение лишь части предъявляемого материала , для которого характерны фрагментарность, отражение в основном предметного содержания.

Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям . В играх, возникающих по инициативе детей , отражаются умения , приобретенные в совместных с взрослым играх . Сюжеты игр простые , неразвернутые, содержащие одну -две роли . Неумение объяснить свои действия партнеру по игре , договориться с ним, могут привести к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить . Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия , договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно , но во всех видах психической деятельности . Этим обусловлены особенности восприятия , памяти, внимания, мышления и эмоционально - волевой сферы детей с нарушением зрения . Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации , затруднено восприятие формы , пропорций, пространственного расположения элементов , составляющих целое . Это связано с

нарушением бинокулярного зрения , глазодвигательных функций. При монокулярном зрении наблюдаются сложности в выделении объемных предметов в макространстве, соотнесении расстояния , местоположения и взаимоотношений между объектами. Сложнее проходит соотнесение формы объемных предметов с заданными эталонами формы.

Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки.

Так же характерной особенностью детей с нарушениями зрения является резкое сужение их круга представлений за счет частичного выпадения или редуцирования зрительных образов. Их представления отличаются фрагментарностью, схематизмом, низким уровнем обобщенности.

- 12 Сниженная острота зрения осложняет видение объектов ; монокулярный характер зрения, нарушение глазодвигательных функций глаза затрудняют определение расстояния, направления, глубины пространства, зрительно-двигательную ориентацию. Это является причиной снижения точности, ловкости выполнения движений, нарушения траектории движения рук при оперировании предметами, отсутствия умения менять направление, амплитуду, скорость движения руки в соответствии с заданными условиями. Отмечается недостаточная координация пальцев , кисти руки, недоразвитие мелкой моторики , так же выражается в скованности движений , нарушении произвольной регуляции мышечного тонуса руки , не скоординированности движений и действий.

У детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве и во времени.

- 13 Тифлопедагог строит свою работу в соответствии с Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида под редакцией Л.И.Плаксиной, организует и проводит специальные коррекционные занятия следующих видов:
- Формирование предметных представлений
 - Развитие и восприятия сенсорных эталонов
 - Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации
 - Формирование восприятия сюжетного изображения
 - Развитие зрительного внимания, памяти.
 - Формирование ориентировки в пространстве

1.1.2 Цели и задачи рабочей программы

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Создание тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами в тесной взаимосвязи всех участников медико-педагогического процесса.

Программа способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В рамках общеразвивающего обучения решаются следующие коррекционные **задачи**:

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения: слабовидящие, с амблиопией и косоглазием) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.
- комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- система работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации детей с нарушением зрения;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.);
- развитие всех психических (познавательных) процессов;
- развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций
- преодоление недостатков физического развития;
- формирование у детей эмоционально-волевых, личностных качеств, навыков социально-адаптивного поведения;
- закрепление эффекта лечения, снижение побочных явлений лечебного процесса, формирование у детей устойчивого положительного отношения к лечебным процедурам, усиление эффекта лечебно-воспитательной работы.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ

1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-развивающего процесса для детей 3-4 лет с нарушениями зрения (амблиопия, косоглазие). Направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, планирование коррекционной работы с учетом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции зрительного восприятия воспитанников, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие подходы:

- Индивидуализация образовательной программы дошкольного образования обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
- Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопедагогических методов в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся:
- Обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
- Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- Комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение

специальных форм и методов работы с детьми , наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;

- Система работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации детей с нарушением зрения;
- Обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.);
- Развитие всех психических (познавательных) процессов;
- Развитие способов зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций и преодоление недостатков физического развития;
- Формирование у детей эмоционально-волевых, личностных качеств, навыков социально-адаптивного поведения;
- Закрепление эффекта лечения , снижение побочных явлений лечебного процесса , формирование у детей устойчивого положительного отношения к лечебным процедурам, усиление эффекта лечебно- воспитательной работы.

1.2. Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с нарушением зрения

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг).

Цель педагогической диагностики (мониторинга): оценка индивидуального развития детей.

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга): сентябрь, январь, апрель-май. Система мониторинга позволяет фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребёнка и перспективы его развития путем наблюдений за ребёнком, бесед, игр, анализа продуктов детской деятельности.

Система мониторинга разработана на основе:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Л.И. Плаксиной

Результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров:

1. Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2. Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3. Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4. Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5. Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6. Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7. Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8. Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9. Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10. Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

11. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12. Ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13. Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14. Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15. Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Система оценки планируемых результатов

Целью диагностической работы является своевременное выявление проблем и трудностей, причин отклонений в развитии детей, определение компенсаторных возможностей.

Диагностическое обследование детей с нарушениями зрения тифлопедагог проводит с помощью психолого-педагогического обследования детей с нарушением зрения

Диагностика включает в себя исследование зрительного восприятия цвета, формы, величины; исследование пространственного восприятия и ориентировки в пространстве; исследования зрительного восприятия формы; зрительного внимания; исследования осязательного и слухового восприятия. В комплекс обследования введена бальная система, разработаны критерии оценок, соответствующие возрастным возможностям детей.

Данные обследования тифлопедагог фиксирует в индивидуальных тифлопедагогических картах «Индивидуальная карта развития ребенка с нарушениями зрения» (Приложение 1)

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику развития ребенка с нарушениями зрения от 3 до 7 лет. Индивидуальная карта развития ребенка хранится у тифлопедагога.

Экспериментально-диагностическое исследование детей проводится с учетом возраста в начале учебного года для всех детей с нарушениями зрения и в течение учебного года по мере поступления таких детей в ДОО с целью выявить уровень развития восприятия и ориентировки у детей, для определения содержания и основных направлений коррекционной работы и в конце учебного года с целью выявить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.

Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме. На основе тифлопедагогического обследования строится модель образовательного маршрута развития каждого воспитанника в группе.

Результаты диагностического исследования уровня развития детей подготовительной группы № 4

Уровни развития	Количество	Показатели (%)
-----------------	------------	----------------

	детей	Сентябрь	Май
Высокий			
Средний			
Низкий			

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Основная цель позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно - бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.
- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития

- формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений;
- развивать зрительное восприятие пространства и навыки ориентировки в нем;
- развивать нестереоскопические способы восприятия глубины пространства;

- обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;
- развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения;
- развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений , животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Обогащение активного и пассивного словаря . Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.
- Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки , кроме шипящих и сонорных . Выбатывать правильный темп речи , интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, развивать связную грамматически правильную речь;
- Продолжать учить детей согласовывать слова в роде , числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами . Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей ; в форме множественного числа существительных в родительном падеже ; составлять предложения с однородными членами . Знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Продолжать учить детей отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины , побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок . Подводить детей к пересказыванию литературных произведений , формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя , а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми , пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, динамической паузы, пальчиковых игр.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Развивать эстетическое восприятие.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить замечать яркость красок, цвет и форму изображённых предметов.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, картины, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, шарики), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

Образовательная область «Физическое развитие»

- оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;
- развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, силу, точность, скоординированность движений;
- развитие зрительного восприятия пространства и навыков ориентировки в нем, умению ориентироваться в пространстве на слуховые и иные раздражители;
- развивать основные движения (прокатывание мяча, ходьба) ориентировку в пространстве, функцию равновесия;
- формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;
- активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

2.1.1 Коррекционные направления работы учителя-дефектолога

Интеграция образовательных областей в ходе реализации программы во второй младшей группе.

Формирование представлений о сенсорных эталонах

Общие сенсорные задачи

- Для развития зрительного восприятия использовать игры с предметами, дидактическими игрушками, выделяя признаки, назначения, строение предметов, материал, из которого они сделаны.
- Упражнять детей в определении предметов на ощупь, по звуку, запаху, в соотнесении предметов и группировке по одному, двум признакам.
- Учить замещать реальные предметы геометрическими фигурами или другими символами, располагать реальные предметы соответственно положению заместителей (при дистантном соотнесении).

- Развивать способность выкладывать предметы в ритмической последовательности по цветам, форме, величине из двух сочетаний, по образцу или по словесной установке.
- Развивать у детей понимание и использование в речи слов – понятий “цвет”, “форма”, “величина”, использование сравнительных выражений (такой же, разный).
- Учить детей прослеживать взглядом по поверхности и контуру предмета с одновременным осязательно – двигательным обследованием.
- Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, их цветные изображения мозаику; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами.

1. Развитие зрительного восприятия цвета предметов.

1. Закрепить представление о четырех основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый), чёрный, белый; формировать сенсорные эталоны оранжевого, розового, голубого и коричневого цветов.
2. Развивать способность детей соотносить предметы по цвету, при выборе из четырех различий, локализовать заданный цвет, группировать предметы по цвету, по образцу или по словесной установке.
3. Формировать представление детей о цвете, как признаке предметов, понимание детьми слов “цвет”, “такой же”, “разный”. Формировать представления детей о том, что цвет бывает постоянным и не постоянным признаком.
4. Развивать у детей понятие, что цвет является признаком предмета, по которому данные предметы можно узнать.
5. Формировать эффективные способы восприятия признаков предметов.

а) соотнесение по 2 признакам одновременно

б) локализация по 2 признакам одновременно

в) группировка по 2 признакам одновременно

6. Развивать и закреплять способы цветовосприятия:

- учить узнавать и показывать четыре основных цвета + голубой, розовый, черный, белый, оранжевый
 - продолжать учить называть точным словом четыре основных цвета и голубой, розовый, чёрный, белый, оранжевый;
 - учить детей дифференцировать заданный цвет среди близких по тону цветов.
 - учить детей соотносить и группировать сначала однородные, а затем и разнородные предметы: по сенсорному эталону и по словесной установке;
 - учить локализовать красные цвета из синих, зеленых, желтых; желтые - из синих, красных; синие – из красных и желтых;
 - развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание объектов друг к другу, наложение) для определения тождества и различия;
7. Учить соотносить заданный цвет с цветностью предметов в замкнутом и свободном пространстве; учить детей составлению ритмических рядов по образцу из 2 различий.
 8. Дать детям представление о цветовой насыщенности: 2 оттенка, вырабатывать умение соотносить и группировать предметы по оттенкам.

1. Развитие зрительного восприятия формы предмета.

1. Формировать представление о форме, как о признаке предмета.
2. Продолжать формировать представление у детей об объёмных формах шаре, кубе.
3. Учить узнавать объёмные формы осязательно-двигательным путем, соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами.
4. Продолжать знакомить детей с сенсорными эталонами основных плоских геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами.
5. Расширять сенсорный опыт детей . Формировать представление о том, что предметы могут быть различной формы и что форма сохраняется независимо от изменения цвета и величины.
6. Развивать у детей способы восприятия формы:

- учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник независимо от их цвета, величины и положения в пространстве.
- учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлой и угольной формы с постепенным переводом этих действий в зрительный план;
- учить детей соотносить геометрическую фигуру с ее изображением путем мануальных обследовательских действий и способом наложения . Учить соотносить основные формы с плоским изображением предмета путем мануально -обследовательских действий и соотносительных действий,
- учить группировать геометрические формы вокруг сенсорного образца и по словесной установке по 1 – 2 признакам; выделять круги среди треугольников и квадратов; квадраты из треугольников и кругов; треугольники из квадратов и кругов;
- учить соотносить шар, куб, кирпич с формой контурных объектов в большом пространстве;

7. Развивать способность выкладывать ритмический ряд по форме из 2 элементов по образцу, по словесной установке и по памяти. Активизировать словарь детей путем включения в речь словосочетаний – как кубик, как шарик и т.д.
8. Особое внимание уделить способу соотнесения по форме эталона с изображением , выделению простой формы предметов , учить различать объёмные и плоские геометрические фигуры.
9. Формировать осязательно-зрительный способ обследования предметов, способы локализации, соотнесения, группировки предметов с учетом двух признаков.
10. Учить составлять сложную форму из нескольких простых.

2. Развитие зрительного восприятия величины предметов .

1. Формировать у детей понятие величины предмета.
2. Развить способность восприятия величины:
 - развивать умение мануально-обследовательскими действиями показывать величину большой маленький познакомить со способом наложения и приложения при сравнении 2 предметов по величине, видеть величину в окружающих предметах (мебель, игрушки, одежда);
 - развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: в большом и малом пространстве с подключением практических действий из 2 –3 величин, с вариативностью их расположения .

3. Учить сравнивать три однородных предмета по величине выкладывать их в ряд по убыванию и возрастанию и обозначать отношения между ними словами: большой – поменьше – маленький.
4. Познакомить детей с понятием величины: узкий – широкий, длинный – короткий, высокий – низкий, толстый-тонкий.
5. Развивать глазомер

Формирование предметных представлений. Развитие умений и навыков обследования

предмета

1. Учить осязательно-зрительным способом обследовать предметы по плану педагога: - рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет обследовательские практические действия);
 - узнай и назови цвет;
 - узнай и назови форму (предмет имеет простую форму идентичную сенсорному эталону);
 - в предметах сложной конструкции узнавать, показывать и называть части предмета, их признаки, пространственное положение;
 - назначение предметов;

в последующем переводить в план зрительного обследования.

2. Упражнять детей в умении соотносить предметную картинку с объемным предметом, с полным совпадением всех признаков, с отходом от идентичности.
3. Учить узнавать предмет в различных предметно – логических связях.
4. Закреплять знания об общих существенных признаках растений ; конкретных представителей животного мира, их конкретном месте обитания, о потребностях животного и способах удовлетворения потребностей.
5. Учить понимать обобщающие слова.
6. Работать над конкретизацией предметных представлений, обогащением словарного запаса, над расширением объема предметных представлений по следующим темам:

Цветы:

Ромашка, одуванчик: знакомство с частями цветка.

Деревья.

Елка, береза; учить выделять части дерева.

Овощи – Фрукты.

Учить различать по цвету, величине, форме, вкусу овощи и фрукты: яблоко, банан, груша, репа, огурец, капуста, помидор, лук. Учить дифференцировать близкие по виду объекты: репа – лук, помидор – яблоко.

Игрушки.

Учить детей узнавать в предметных картинках юлу, пирамидку, куклу, мяч и т. д., точно

обозначать	назначение	игрушек.
Развивать способность детей обобщать, учить правильно и точно определять назначение.		

Дикие животные и их детёныши.

Медведь, волк, лиса, еж, заяц, развивать способность узнавать и называть их в цветном изображении. Учить рассматривать по плану , выделяя части тела с одновременным подключением исследовательско -практических движений .
Развивать способность детей узнавать, называть и соотносить со взрослыми животными их детёнышей.

<u>Домашние</u>	<u>животные.</u>
-----------------	------------------

Собака, кошка, лошадь, корова. Свинья.

Развивать способность детей узнавать, называть и соотносить со взрослыми животными их детёнышей.

Посуда.

Расширять объем предметных представлений , учить выделять части, назначение предметов посуды. Развивать способность группировать предметы посуды (по признакам, по назначению) и обобщать в понятие “посуда”. Дополнять и уточнять назначение видов посуды. Чашка, чайник, тарелка, ложка, кастрюля.

<u>Домашние</u>	<u>птицы.</u>
-----------------	---------------

Петух, курица, цыпленок, утка, утенок. Правильно выделять части тела птицы.
Развивать дифференцировку: курица – петух. Определять действия, производимые птицами.

<u>Зимующие</u>	<u>птицы.</u>
-----------------	---------------

Познакомить с воробьем, вороной, синицей, голубем. Учить распознавать по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам птиц, прилетающих на участок (воробей, голубь), называть их. Упражнять в локализации птиц одной породы из 3-4-х других в реальной жизни и на картинке.

<u>Перелётные</u>	<u>птицы.</u>
-------------------	---------------

Ласточка,	грач.
Зимние	забавы:

Учить узнавать реальные игровые атрибуты (санки, лопата, снеговик, ведро). Учить находить изображения этих игровых атрибутов в предметных и сюжетных картинках.

Одежда.

Расширить объем: платье, рубашка, юбка, кофта, шапка, варежки, сапоги, колготки, шарф, футболка, куртка. Развивать представление о частях одежды, уточнить представление о назначении одежды, умение обобщать “одежда”.

Транспорт.

Поезд, корабль, самолёт, машина грузовая, машина легковая.
Учить правильно узнавать и называть части машины.
Дифференцировать грузовую и легковую машины.

Мебель.

Стул, стол, кровать, кресло, шкаф, скамейка.

Учить детей выделять части: спинка, сидение, ножки.

Учить более точно определять назначение предметов.

Насекомые:

Бабочка, жук, гусеница, муха, божья коровка, улитка. Развивать способность узнавать и называть их в цветном изображении

Развитие навыков ориентировки в пространстве.

1. Развивать способность детей различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей, кукол;
2. Дать представление о пространственном расположении частей тела (вверху, внизу, левая, правая, впереди, сзади).
3. Учить детей определять расстояние зрительным способом близко – далеко от себя до 2х предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Обосновывать словами – далеко рукой не достать.
4. Продолжать учить ориентироваться в пространстве групповой комнаты, в спальне, в туалетной комнате, в раздевалке;
5. Учить детей менять расстояние предметов по образцу в малом пространстве 2-3 объекта.
6. Учить детей зрительно выбирать такую же карточку (по пространственному расположению предметов). 3 карточки с 2 предметами или 3 карточки с 3 объектами.
7. Учить детей определять правую и левую сторону своего тела, различать левую и правую руки.
8. Учить детей ориентироваться на плоскости (располагать предметы на листе в центре, вверху – внизу, слева – справа; раскладывать предметы в ряд в направлении слева на право.)
9. Учить различать и называть парные направления вверху – внизу, впереди – сзади, выполнять действия, использовать эти пространственные понятия в речи.
10. Учить детей выполнять действия и словесно обозначать положение предметов, используя предлоги – в, из, на, за, перед, под, над.
11. Развивать способность детей соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов, выявлять направления на этой основе (вперед – назад, направо – налево).

Развитие мелкой моторики и зрительных функций.

1. При выполнении соотносящих действий развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию. Совершенствовать хватательные действия и т. д.
2. Познакомить детей с упражнениями для рук и пальцев с целью снять напряженность мышц кистей и пальцев, а также развивать их подвижность и гибкость – “погладим кошечку” – кулак, ладошка; “кошка”, “стульчик”.
3. Формировать представления о строении и возможности рук и пальцев, знакомить с расположением и названием, назначением пальцев.
4. Учить выполнять серию движений “пальчиковой гимнастики” по подражанию (кулак – ладошка – кулак; “крыша”, “стульчик”, “коза рогатая” и т. д.

5. Развивать способность с помощью осязания различать геометрические фигуры, свойства поверхности предметов (гладкая – шероховатая; мягкая – твердая; теплая – холодная).
6. Развивать силу, точность, координацию движений пальцев, рук путем выполнения специальных упражнений: работа с карандашом, обведение внутренних контуров, штриховка, работа с мозаикой, нанизывание бус.
7. На занятиях с мозаикой знакомить с рабочим полем, видами фишек, учить заполнять поле фишками, выкладывать горизонтальные и вертикальные линии, орнаменты (по образцу и придумывая самостоятельно);
8. При работе с палочками учить вынимать палочки из коробки (по 1,2,3) попеременно или одновременно двумя руками, составлять из палочек по образцу и геометрические фигуры (использовать указательный тип хватания (большим и указательным пальцами). Составлять выдуманные картинки.
9. Учить создавать постройку из 3-4 кубиков по образцу и по заданию взрослого.
10. Учить продевать гибкий шнурок в отверстие, обучать застегиванию пуговиц (на специальных пособиях).
11. Упражнять детей в приемах вкладывания, втыкания, нанизывания.
12. Продолжать учить составлять картинку из 2-4 частей с использованием образца и ориентируясь на пространственное положение частей.
13. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях (целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисование по ограниченной поверхности, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в различных направлениях).
14. Учить изображать ломанные, волнистые и дугообразные линии. Учить, при раскрашивании листа выполнять движения в одной плоскости.

Развитие зрительного внимания и памяти.

1. Развивать произвольное внимание и память детей на основе развитого зрительного восприятия и активного овладения речью (удерживают в поле внимания, лишь то, что вызывает интерес или, называют то, что видят).
2. Посредством специальных игр на развитие внимания (“Найди пару; что исчезло; что изменилось; чем отличаются; сложи также”).
 - развивать устойчивость внимания, снижать отвлекаемость детей;
 - развивать объем внимания запоминаемого материала;
 - развивать переключаемость внимания;
 - формировать способы запоминания (анализирующее восприятие);
 - развивать долговременность памяти (сохранность);
 - развивать воспроизводящую функцию (проговаривание).
3. Развивать мыслительные операции на основе развитого зрительного, способность выделять существенные и несущественные признаки предметов, анализ изображения, сравнение.
 - развивать способность детей группировать предметы по одному или двум признакам;
 - исключать лишний предмет из группы;
 - формировать понятие (цвет, форма, величина). Животные, птицы, фрукты, овощи, цветы, деревья;
 - развивать элементарные причинно-следственные связи на основе восприятия информативных признаков.
4. Развивать зрительное внимание путем увеличения объема запоминания на следующих темах:

“Чего не стало?” – из 3 – 4 объектов .
 “Что изменилось?” – 3 объекта с одним изменением.
 “Чем отличаются?” – 2 – 4 отличия.
 “Найди пару”.

Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения.

1. Развивать анализирующее восприятие сюжетного изображения по определенному плану.
2. Расширять объем восприятия. Учить рассматривать простую сюжетную картинку, выделять все объекты, изображенные на переднем и дальнем планах, выделяет главного героя, две – три второстепенные детали;
3. Учить по вопросам выделять наиболее яркие признаки изображенных объектов. Отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картины;
4. Развивать способность детей узнавать и называть действия персонажей по их позе , мимике. Определять направление движений , определять место положения, используя пространственные наречия, предлоги;
5. На основе информативных признаков устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
6. Формировать алгоритм восприятия картины (по вопросам).
7. Учить определять место и время действия.
8. Составлять описания по вопросам и с помощью педагога.

2.2 Формы способы, методы и средства реализации рабочей программы

Организация образовательного процесса во второй младшей группе

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплекзует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия во второй младшей группе составляет 15 минут.

С детьми, которые в силу ряда причин в начале учебного года не могут участвовать в общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях, тифлопедагог также ежедневно проводит индивидуальные коррекционные занятия по разработанным им индивидуальным программам обучения.

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками, тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один - два раза в неделю. Длительность каждого индивидуального занятия 15 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортоптических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате.

В период плеоптического лечения тифлопедагог включает в занятия игры и упражнения, способствующие активизации деятельности амблиопичного глаза. Так,

предлагает детям задания, в которых учит их выделять с помощью зрения цвет, форму, величину предметов и изображений; задания, упражнения с мозаикой, конструктором и т. п.

В период ортоптического лечения тифлопедагог проводит с детьми специальные упражнения по подготовке к лечению на синоптофоре, упражнения, закрепляющие результаты лечения на этом аппарате. С этой целью детей учат, например, накладывать одно изображение на другое, подбирать цветное изображение к контурному или силуэтному, точно совмещая их.

На этапе стереоскопического лечения тифлопедагог проводит с детьми игры и упражнения на зрительное соизмерение величины предметов, определение их удаленности, расстояния между ними и т. п.

Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д. Занимаясь индивидуально с трудными детьми, тифлопедагог показывает воспитателям приемы коррекционного воздействия.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми - подготовить их к восприятию того материала, который преподносят на общеобразовательных занятиях, самостоятельному участию в других видах деятельности.

Коррекционная работа достигается использованием специальных методов и приёмов обучения и организации процесса обучения. Большую роль в коррекционном обучении играют отработка, закрепление и повторение учебных действий. Наиболее приемлемые методы

- Словесный: мотивация, объяснение, рассказывание, беседа, словесные игры, поощрения, подсказки, вопросы, пояснения, словесная инструкция, чтение и рассказывание художественной литературы,
- Практический: обследование предметов, дидактические и строительные игры; пальчиковые игры и динамические паузы; выполнение по готовому образцу;
- Наглядный: рассматривание предметов, иллюстраций; показ образца, способа действия; использование наглядных пособий, зрительных ориентиров;

Эффективные приемы коррекционного воздействия

- Наглядные приемы обучения
 - Демонстрация, наглядный показ алгоритма обследования и рассматривания объекта, обучение приемам обследования;
 - показ и рассматривание предмета, выполнение действий с ним;
- Словесные приемы обучения
 - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
 - указание (целостное и дробное);
 - пояснение;
 - объяснение;
 - беседа
 - адекватный темп подачи материала
- Игровые методы и приемы обучения
 - внезапное появление объектов;
 - выполнение воспитателем игровых действий;
 - создание игровой ситуации;

Общие принципы и правила коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован педагогом и учащимися для усвоения новых знаний.

Для реализации программы используются следующие средства обучения:

1. Предметы материальной культуры:
 - натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
 - изобразительная наглядность (объемные изображения): чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.
 - игрушки:
 - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.
 - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
 - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы.
2. Средства наглядности (плоскостная наглядность):
 - картины: дидактические картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки;
 - фотографии;
 - предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
 - графические модели (графики, схемы и т.п.)
3. Средства общения:
 - вербальные средства (речь).
 - невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

2.3. Перспективное тематическое планирование работы учителя-дефектолога

Распределение тем предметных представлений
для проведения коррекционно-педагогической работы
на 2024 – 2025 учебный год

месяц	неделя	дата	общее кол-во тематических недель	II младшая группа
сентябрь	1	4-8	1	Диагностика
	2	11-15	2	Диагностика
	3	18-22	3	Диагностика
	4	25-29	4	Игрушки
октябрь	1	2-6	5	Игрушки
	2	9-13	6	Деревья
	3	16-20	7	Деревья. Лес
	4	23-27	8	Овощи. Огород
ноябрь	1	30-3	9	Фрукты. Сад
	2	6-10	10	Осень. Осенняя одежда
	3	13-17	11	Домашние животные. Питомцы. Детёныши
	4	20-24	12	Домашние птицы. Детёныши
	5	27-1	13	Домашние животные и птицы
декабрь	1	4-8	14	Дикие животные
	2	11-15	15	Дикие животные и детёныши.
	3	18-22	16	Зима. Зимние забавы
	4	25-29	17	Новый год
январь	1	1-5	18	<u>Каникулы</u>
	2	8-12	19	Зимующие птицы
	3	15-19	20	Зимующие птицы
	4	22-26	21	Мебель
	5	29-2	22	Мебель
февраль	1	5-9	23	Зима. Зимняя одежда
	2	12-16	24	Повседневная одежда
	3	19-23	25	Транспорт

	4	26-1	26	Транспорт
март	1	4-8	27	Посуда
	2	11-15	28	Посуда
	3	18-22	29	Зоопарк
	4	25-29	30	Зоопарк
апрель	1	1-5	31	Весна. Перелётные птицы
	2	8-12	32	Насекомые
	3	15-19	33	Насекомые
	4	22-26	34	Цветы
май	1	29-3	35	Цветы
	2	6-10	36	Диагностика
	3	13-17	37	Диагностика
	4	20-24	38	Диагностика
	5	27-31	39	Индивидуальная работа
июнь				Индивидуальная работа

Распределение занятий учителя-дефектолога, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН 2.4.1.3049-13; Учитель-дефектолог: фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия.

Коррекционно – развивающая область

Развитие зрительного восприятия

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Эффективность коррекционной работы по зрительному восприятию зависит и от умения педагога осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей данной возрастной группы. Знание уровня развития всех компонентов зрительного восприятия (цвета, формы, величины) дает возможность при определении типа специального занятия и его содержания использовать личностно ориентированный подход. При системном использовании коррекционной работы по зрительному восприятию идет успешное формирование сенсомоторной культуры, необходимого чувственного опыта, приемов и способов умственной деятельности детей с нарушением зрения. Все это способствует адекватному познанию окружающего реального мира и во многом влияет на положительное решение реабилитационных задач.

Развитие умений и навыков обследования предмета и формирование предметных представлений.

1. Учить детей при рассматривании предметов или их изображений пользоваться планом восприятия.
 - а) целостное восприятие;
 - б) узнать и показать основные части предмета, определить эталонную форму выделенной части (при наличии образца);
 - в) выделить цвет;
 - г) показать величину каждой части (выделенной) относительно основной;

д) повторить практическим способом, выделить контур предмета.

2. Развивать способность детей описывать внешний вид предметов по алгоритму при наличии плана – символа. Активизировать речь детей, обогащать их словарь.

3. Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений по следующим темам:

Объем предметных представлений

Тема	Объем предметных представлений
Цветы	Цветок, ромашка
Деревья	Ёлка, берёза.
Овощи	Помидор, огурец, репа, морковь.
Фрукты	Яблоко, банан, груша.
Домашние животные	Кошка, собака, котёнок, щенок, свинья, лошадь.
Домашние птицы	Петух, курица, цыпленок.
Дикие животные	Медведь, заяц, лиса, волк.
Животные жарких и холодных стран. Обитатели морей	Слон, обезьяна, жираф, белый медведь.
Игрушки	Мяч, матрешка, неваляшка, лопатка, ведёрко, пирамидка, кукла, мяч, формочка, воздушный шарик, юла.
Зимние забавы	Санки, снежок, Снегурочка, елочные игрушки, снеговик, Дед Мороз, подарок.
Зимующие птицы	Ворона, воробей, голубь.
Мебель	Стул, стол, кровать, шкаф, скамейка, название частей.
Транспорт	Машина грузовая, машина легковая, поезд, корабль, самолёт (части).
Одежда, обувь, головные уборы	Платье, штаны, носки, трусы, куртка, шапка, варежки, шкаф, сапоги, туфли, футболка, майка, колготки, панама.
Посуда	Чашка, тарелка, ложка, чайник, кастрюля, сковорода.

Перелетные птицы	Птица и части ее тела, скворец.
Цветы. Весна.	Одуванчик, подснежник.
Насекомые	Жук, бабочка, гусеница, муха, божья коровка.

*Объем предметных представлений может варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся и их интересов.

Месяц	Тема	Коррекционные задачи
Сентябрь	Игрушки	Уточнять и расширять знания детей по теме, узнавать и называть игрушки в объёме и цветном изображении. Называть признаки отвечая на вопрос педагога.
Октябрь	Игрушки, деревья, лес, овощи.	Познакомить с игрушками: формочка, воздушный шарик, юла. Продолжать учить детей узнавать деревья в цветном изображении. Выделять и называть части дерева.
Ноябрь	Фрукты, осень, осенняя одежда, домашние животные, домашние птицы	Расширять знания детей о признаках осени. Уточнять и расширять знания детей по темам, узнавать и называть фрукты, домашних животных и домашних птиц в цветном изображении. Учить рассматривать животных и птиц по плану, выделять части тела. Учить детей различать близких по виду птиц курицу и петуха. Учить узнавать и называть детенышей, и соотносить со взрослыми животными.
Декабрь	Дикие животные, зима, зимние забавы, новый год.	Развивать способность детей узнавать и называть диких животных в цветном изображении, узнавать и называть их детенышей и соотносить со взрослыми животными . Учить рассматривать животных по плану , выделять части тела . Расширять знания детей о признаках зимы . Расширять объём представлений детей о зимних забавах и праздновании Нового года. Учить узнавать натуральные и нарисованные игровые атрибуты (санки, снежки, снеговик. лопата). Учить находить эти атрибуты на сюжетных картинах.
Январь	Зимующие птицы, мебель.	Познакомит детей с зимующими птицами, объяснить для чего делают кормушки и подкармливают птиц. Продолжать учить детей узнавать и называть птиц по величине, окраске. Учить выделять и называть части птиц, их позы и действия. Расширять знания детей по теме мебель . Учить выделять части мебели , её назначение . Учить обобщать посуду в понятие “мебель”
Февраль	Зима, зимняя одежда, повседневная одежда, транспорт.	Расширять и уточнять знания детей по темам:” Одежда.” “Транспорт”. Продолжать учить детей узнавать и называть их в цветном изображении. Продолжать учить узнавать и находить свою одежду. Учить различать одежду для девочек и мальчиков. Уточнять представление о назначении одежды. Выделять части машины, называть их. Дать понятие о назначении машин о значении и

		использовании в жизни людей (грузовая и легковая)
Март	Посуда, зоопарк	Продолжать учить детей узнавать с называть посуду в цветном изображении. Учить обобщать посуду в понятие “посуда”. Дать знания о назначении посуды в жизни человека (готовить еду и кушать, пить чай). Расширять объём представлений по теме зоопарк. Узнавать и называть животных в цветном изображении, называть их место обитания (зоопарк), выделять и называть части тела.
Апрель	Весна, перелетные птицы, насекомые, цветы.	Расширять представления детей о признаках весны. Познакомить с перелётными птицам. Учить узнавать их в цветном изображении, выделять их части и называть их. Продолжать знакомить детей с насекомыми, учить узнавать их в цветном изображении. Дать первоначальные знания об опасности от насекомых (могут укусить).
Май	Цветы	Учить детей узнавать и называть цветы в цветном изображении, выделять и называть части цветка.

2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога и педагогов

Совместная коррекционная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) и воспитателей.

Задачи учителя-дефектолога	Задачи воспитателей группы
Диагностическая работа	
Проведение тифло-педагогической диагностики всех детей группы. Обследование зрительного восприятия детей по пяти направлениям, развитие моторной сферы.	Наблюдение за детьми в различных видах деятельности. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по возрастной группе.
Заполнение индивидуальных карт тифло-педагогического обследования. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого ребёнка. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования коррекционной работы. Составление аналитической справки по результатам обследования для планового ППк	Заполнение таблиц педагогической диагностики. Изучение результатов с целью перспективного планирования. Подготовка педагогической характеристики группы по результатам обследования для планового ППк.
Обсуждение учителем-дефектологом и воспитателями группы результатов педагогической диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Подготовка к участию в плановом ППк по результатам педагогической	

диагностики.	
Организация коррекционной работы	
Распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий с учётом уровня зрительного восприятия и зрительных возможностей. Составление схемы рассадки детей во время разных форм организации образовательной деятельности с учётом экрана зрения.	Ознакомление с экраном зрения детей, схемой рассадки детей, с подгруппами детей на коррекционных занятиях учителя-дефектолога с целью организации образовательной деятельности в группе.
Ежемесячное составление фронтальных коррекционных задач, в соответствии с тематическим планированием, для реализации воспитателями группы.	Ежемесячное изучение фронтальных задач составленных учителем-дефектологом для планирования коррекционной работы.
Обсуждение с воспитателями занятий, различных видов детской деятельности с учётом коррекционных задач и соблюдения офтальмо-гигиенических условий.	
Участие в различных мероприятиях группы с целью оказания коррекционной помощи.	Учёт рекомендаций учителя-дефектолога во время занятий и при организации других видов деятельности с детьми.
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группы.	Изготовление и пополнение коррекционного центра группы коррекционными пособиями, играми с учётом рекомендаций учителя-дефектолога. Пополнение РППС с учётом рекомендаций учителя-дефектолога.
Коррекционная работа	
Формирование предметных представлений в соответствии с календарно-тематическим планированием.	Закрепление предметных представлений на тематических занятиях, организация наблюдений на прогулке и в группе, организация опытов, чтение тематической художественной литературы в группе. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение словарного запаса, его активизация по темам предметных представлений Привлечение родителей для расширения кругозора детей, через организацию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотр мультфильмов и спектаклей, чтения

	художественной литературы.
Формирование сенсорных эталонов	Закрепление и развитие восприятия сенсорных эталонов во время занятий, через дидактические игры и пособия по заданию учителя-дефектолога.
Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной-координации	Развитие мелкой моторики во время продуктивных видов деятельности, в играх и упражнениях на развитие зрительно-моторной координации (разнообразные мозаики, конструктор, графические упражнения по заданию учителя-дефектолога).
Формирование ориентировки в пространстве	Развитие и закрепление навыков ориентировки в пространстве, через двигательные игры и упражнения в группе и на прогулке. Включение игровых упражнений и заданий по развитию навыков ориентировки в малом пространстве на занятиях и в совместной деятельности по заданию учителя-дефектолога.
Формирование восприятия сюжетного изображения	Развитие и закрепление навыков рассматривания сюжетного изображения. Пополнение (обновление) демонстрационного материала (картины, серии сюжетных картин)
Развитию зрительного внимания, памяти	Развитие внимания и памяти детей посредством дидактических игр и в разных видах детской деятельности
Проведение индивидуальной работы с детьми	Проведение индивидуальной работы с детьми по рекомендациям учителя-дефектолога

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Как и методическая работа, она включает в себя несколько направлений:

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников с нарушением зрения;

- консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающимся конкретного ребенка;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;
- выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога; выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога;
- задания на дом (на выходные дни, на лето)

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Виды работ	Сроки проведения
Участие в проведении родительских собраний Ознакомление родителей с итогами обследования детей и перспективным планом работы на год. Ознакомление родителей с особенностями зрительного восприятия детей, страдающих амблиопией и косоглазием. Рекомендации родителям по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных функций Ознакомление родителей с динамикой развития детей в течение учебного года. Рекомендации родителям по подбору и проведению подвижных игр с детьми с нарушением зрения.	В течение учебного года Октябрь Январь Май
Проведение групповых и индивидуальных консультаций с родителями по работе с детьми дома.	По запросу в течение учебного года
Подготовка информационного материала «Рекомендации учителя-дефектолога». Предоставление материалов на официальном сайте ГБДОУ №13. Информирование о новых изданиях коррекционно-педагогической литературы, дидактических играх и интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года

Участие в создании сайта группы № 8	В течение учебного года
-------------------------------------	-------------------------

3. Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательного процесса

3.1.1 Система работы учителя-дефектолога

Понед ельник	Формирование предметных представлений. Формирование способов обследования предметов.
Вторн ик	Формирование сенсорных эталонов
Среда	Формирование способов восприятия глубины пространства. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Четве рг	Развитие навыков ориентировки в пространстве. Развитие мелкой моторики. Развитие зрительных функций.
Пятни ца	Развитие анализирующего восприятия сюжетного изображения.

3.1.2 Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Создана безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации лечебно-профилактической и коррекционно-образовательной деятельности соответствует современным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В игровой комнате, в кабинете тифлопедагога, спортивном и музыкальном залах расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, в углах игровой комнаты, на перилах лестниц ДОУ.

При организации коррекционно-развивающей и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий, технических средств обучения и воспитания.

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях слабовидящие дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. (одной – для детей с косоглазием и двух - для слабовидящих) в виде зрительной гимнастики способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку. Необходимость введения двух динамических пауз для слабовидящих объясняется тем, что у детей с сопутствующими заболеваниями ЦНС, атрофией зрительного нерва, выраженными изменениями глазного дна благоприятное влияние однократного отдыха непродолжительно, что выражается в последующем нарастании зрительного утомления к концу занятия.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Учебно-наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно - коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры отдельных деталей должны соответствовать степени амблиопии. При амблиопии высокой степени (0,1 и ниже) в процессе занятий должны употребляться объекты размером 5 - 10 мм, при амблиопии средней (0,2 - 0,3) и слабой (0,4 и выше) степени - соответственно 2 - 3 и 1 - 0,3 мм. При изобразительной деятельности детей с высокой степенью амблиопии необходимо предварительное тактильное обследование объекта. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Для детей с высокой степенью амблиопии нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности при амблиопии, особенно высокой степени. Наглядные и учебные пособия следует применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения необходимо широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (в соответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

Организация и педагогическая деятельность дошкольного учреждения для детей с дефектом зрения.

Основная (аппаратная) коррекция направлена на повышение остроты зрения (оптическая коррекция стимуляция остаточного зрения). Она подразделяется на три периода.

1. Плеоптика (зрительный режим 1,2,3,4).

Цель: Повышение остаточного зрения, развитие монокулярного зрения.

Методы: прямая окклюзия, засветы (при низкой остроте зрения по Ковальчуку, начиная с 0,4 по Аветисову), аппараты (локализатор-корректор – мл. возр., макулатестер); компьютерные программы: «Тир», «Крестики», «Льдинка», «Паучок», «Галактика»)

В этот период ребенок попадает в положение слабовидящего и находится в стрессовом состоянии, взрослые должны объяснять ребенку, чтобы он не сопротивлялся.

2. Ортоптика (зрительный режим 5 – сходящееся косоглазие, 6 - расходящееся).

Период начинается когда у ребенка острота зрения на плохо видящем глазу повышается до 0,4.

Цель: Развитие плоскостного бинокулярного зрения.

Методы: синоптофор, мускулотренер; компьютерные программы: «Клинок», «Тренажёр».

В этот период на небольшой срок продолжается окклюзия.

Если нет улучшения назначается хирургическое вмешательство, при угле косоглазия больше 10 градусов. Если угол косоглазия больше 15 градусов операция в 2 - 3 этапа.

3. Стереоптика (зрительный режим 7).

Цель: развитие глубинного бинокулярного зрения (умение видеть на расстоянии, различать глубину пространства, видеть предметы объёмными).

Методы: компьютерная программа «Контур».

Если острота зрения плоховидящего глаза ещё не высокая (0,4;0,5), то продолжают засветы по Аветисову.

Учителя дефектологи используют на занятиях психофизиологические методики, которые направлены на коррекцию нарушения зрительного восприятия основных свойств предметов и изображений (цвет, форма и величина). В условиях различной адаптации и пространственной локализации. Эти методики реализуются с помощью специальных психофизиологических стимуляторов, позволяющих варьировать форму, цвет, размер, яркость, контраст, и менять условия стимуляции (адаптацию, фиксацию, частоту и время).

Основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми имеющими нарушение зрения:

1. Активизация зрительных функций (зрительные нагрузки), повышение остроты зрения. Близоруким в зрительных нагрузках соблюдать осторожность.
2. Тренировка сетчатки глаз (упражнения для растормаживания колбочкового аппарата глаза – цветное зрение). Это упражнения с цветными, яркими, крупными предметами; формирование цветоразличения основных цветов и оттенков.
3. Укрепление мышц глаза; развитие глазодвигательных, прослеживающих функций; расширение поля зрения.
4. Развитие устойчивой зрительной фиксации (локализации) – учить смотреть, видеть, напрягать зрение. Восстановление пространственной локализации.
5. Развитие восприятия глубины пространства (выработка бинокулярного зрения).
Формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства
 - перекрытие ближним предметом дальнего;
 - уменьшение видимых размеров предметов при удалении (линейная перспектива);
 - ближние предметы изображаются ниже, а дальние предметы выше.

6. Развитие стереоскопического зрения.

- научение детей переносить знания в практическую деятельность и свободное пространство;
- формирование измерительных навыков и развитие точности восприятия (учить воспринимать удаленность на доступном ребенку расстоянии);
- развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе (когда ребенок плохо видит подключаются другие анализаторы: слух, осязание, обоняние, вкус)

Ортоптические мероприятия (развитие плоскостного бинокулярного зрения) (зрительный режим № 5,6).

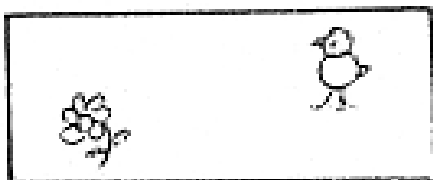
В период ортоптического лечения косоглазия важно провести специальные подготовку к лечению на синоптофоре. (Развитие фузии – слияние двух изображений в одно). Главное – это движение глаз с целью непрерывного слежения за объектом.

I Развитие пространственного восприятия и представлений.

1. Накладывание одного изображения на другое (силуэт на контур или наоборот).
2. «Кто выше» (ракета, самолёт, вертолёт, воздушный шар, птица, бабочка) расставь картинки по вертикале.
3. Найди предмет расположенный ближе и дальше.



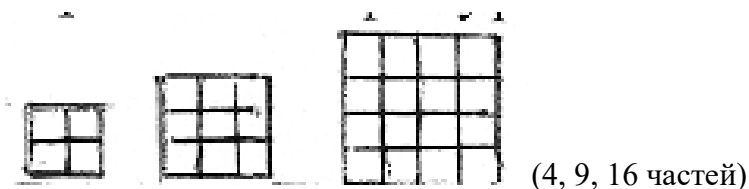
4. -Обведи ближний предмет,
-заштрихуй,
-сравни как расположены в пространстве предметные изображения



5. «Какой снеговик ближе?» (Такой же снеговик на отдельном листочке, его передвигаются ближе и дальше по самой картине).



6. Теневой театр (поставь фигурки на одном уровне, на разных, построй в одну шеренгу и т. д.).
7. Разрезные картинки (из 2 -12 частей – плоские и на кубиках)
8. Составление предметов из плоских геометрических фигур.
9. «Танграммы» и т. д.
10. Б. Никитин «Кубики СУ» (сложи узор).



11. Б. Никитин «СК» (сложи квадрат)



и т.д. 36 вариантов

12. Б. Никитин «Картинки ВУ» (внимание угадай)(последовательность)

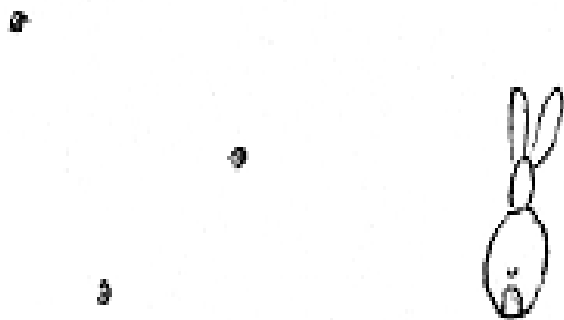


13. «Колумбово яйцо».

14. «Пазлы» (с разным количеством частей).

II. Фиксация взора и восстановление пространственной локализации.

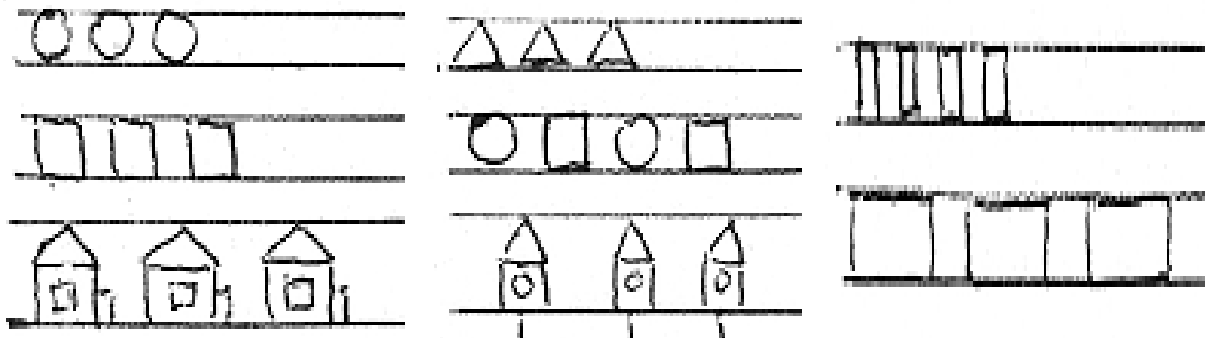
1. «Нарисуй предметы на точках». Точки в разных местах листа (ближе, дальше).



2. «Нарисуй на дорожках». Работа с трафаретной линейкой (положение линейки в пространстве, глазомер, ритмичность),

а) круги, квадраты и т. д. на одной линии,

б) скворечник и домики (из нескольких фигур) и т. д.

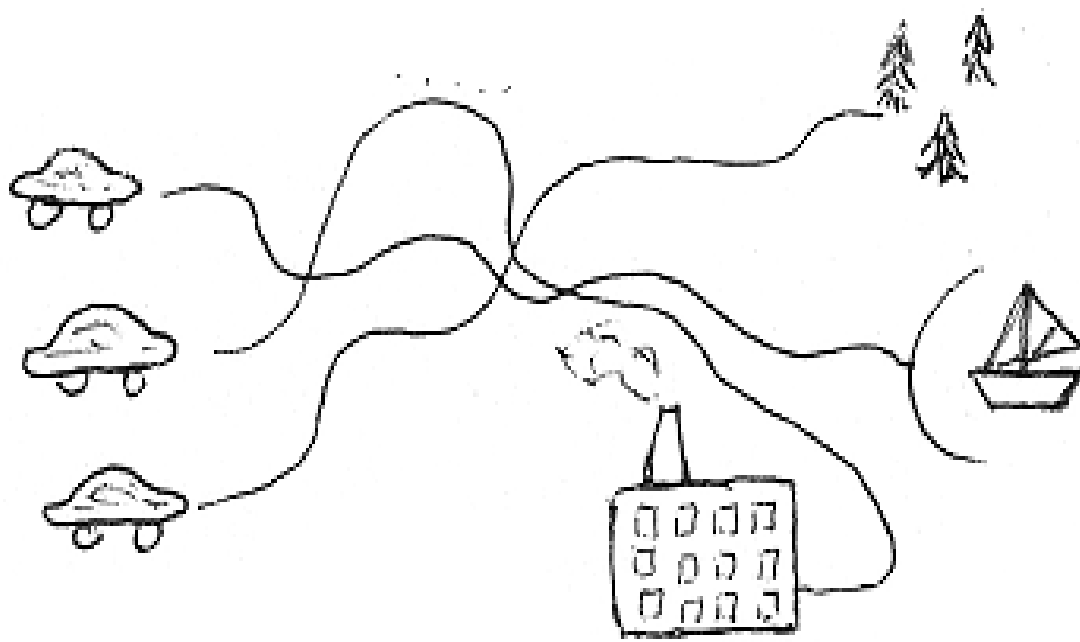


3. Рамки Монтессори (вкладывание, обведение).

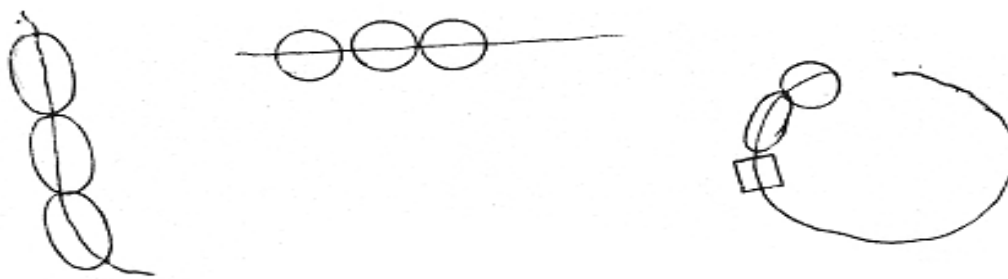
4. Обведение по точкам.

5. Обведение через кальку с последующей штриховкой.

6. Лабиринты. Например «Какая машина едет в лес, какая на озеро и какая на завод». (Развитие прослеживающей функции глаз; развитие ориентир в пространстве (право лево, близко, далеко); обозначать словесно направление движения (слева на право и т. д.)).



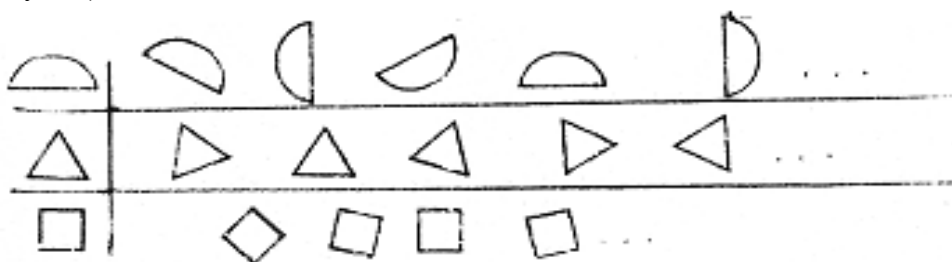
7. Надень (нарисуй) бусы и раскрась (по горизонтали, по вертикали и по кругу).



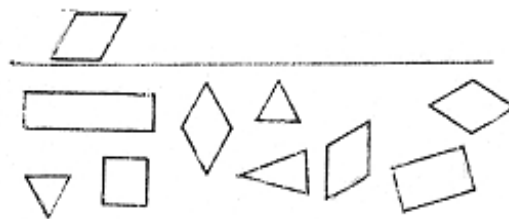
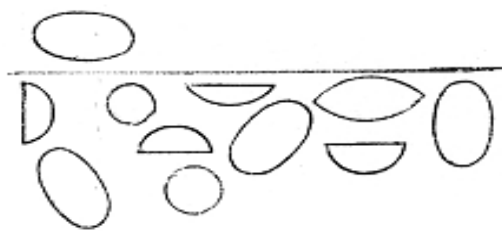
8. «Раскраски» (дети раскрашивают по заданию взрослого целое изображение или его часть).

9. «Найди пару»

а) такую же фигуру в заданном положении (одинаковые фигуры по-разному повернутые);



б) покажи ту же форму, но скажи, как отличается её положение



10. Упражнения для развития двигательной функции зрения сопряжённое с движением руки. Порядок работы:

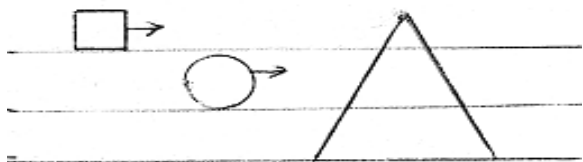
- а) игрушка;
 - б) её цветное изображение;
 - в) силуэтное изображение;
 - г) контурное изображение;
 - д) штриховка контурного изображения;
 - е) словесная характеристика (характерных признаков).
11. «Спинограф» (нарисуй цветы при помощи кругов разного размера).
 12. «Геокоп» (сделай фигуру).
 13. «Гравитрипс» (разложи разноцветные кружочки по заданию).
 14. Рамки (с изображением предметных представлений) для обведения по внутреннему и по внешнему контуру.
 15. Составление изображений из счетных палочек.
 16. Мозаики разного вида.

III. Упражнения на восприятие глубины пространства. Знакомство с перспективой.

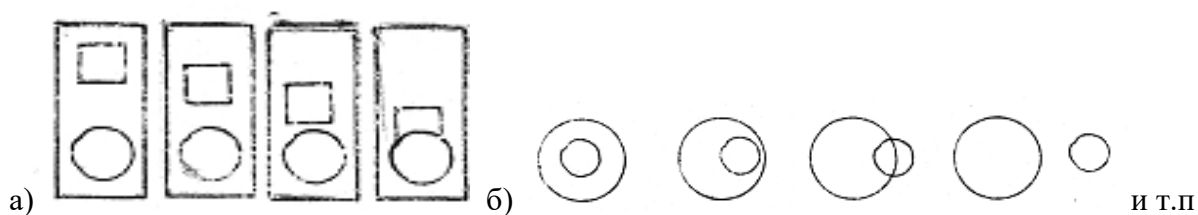
1. а) Круг закатывается за треугольник.



- б) Три и более фигур.

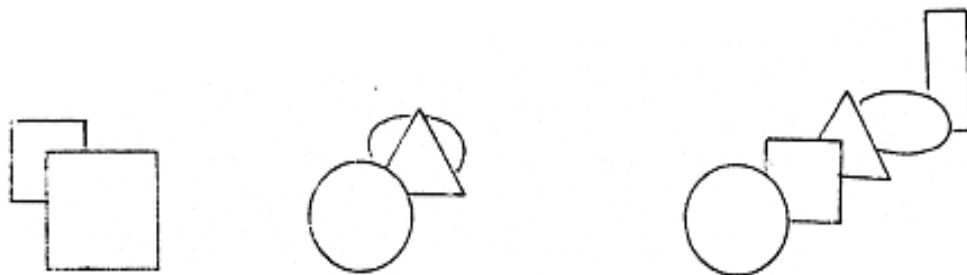


2. Серия картинок по приближению



и т.п

3. У каждого ребёнка фигуры. Разложить их произвольно или по фронтальному образцу так, чтобы они были друг за другом, и описать их положение.

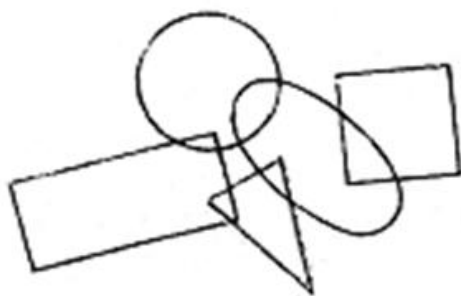


и т.п.

4. Рассмотреть цветные иллюстрации с яркими предметами, объяснить какой предмет ближе, а какой дальше (вазы, игрушки, посуда).

5. «Геометрические фигуры близко и далеко».

- а) разложи друг на друга разноцветные плоские геометрические фигуры;
б) пересекающиеся контуры геометрических фигур (раскрась каждую фигурку своим цветом);



- в) раскрась изображения пересекающихся предметов (ближе – дальше, см. рабочие тетради).



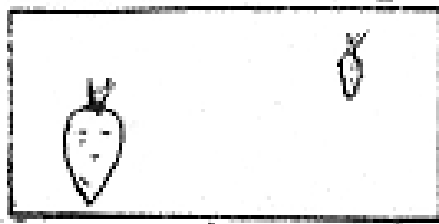
6. Три вазы на блюде.

- а) расставить (рассмотреть) вазы натуральные;
б) разложи плоскостные цветные силуэты этих ваз;
в) раскрашивание контуров ваз по образцу.

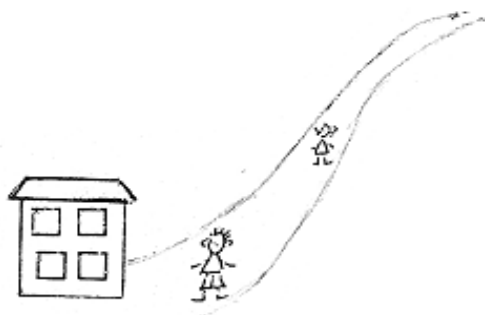


7. Зарисовка перспективы в альбоме.

а) нарисуй одинаковые предметы близко и далеко;



б) Нарисуй мальчика и девочку, они идут в детский сад (мальчик - близко, девочка - далеко).



в) Нарисуй точно такой же домик (дерево) только далеко (или наоборот).

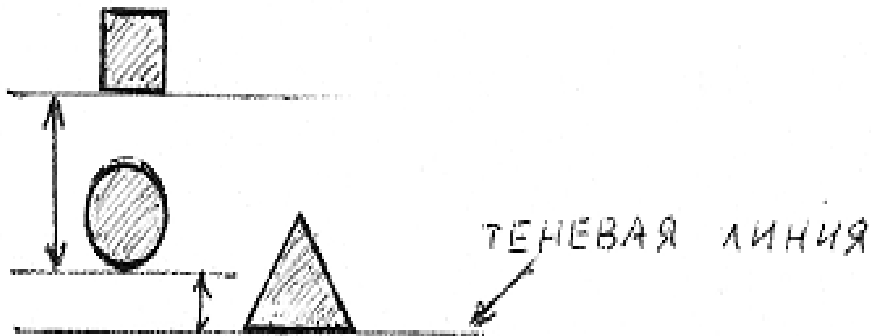


г) Нарисуй машину ближе чем дом, а дерево – дальше чем дом (дом нарисован).

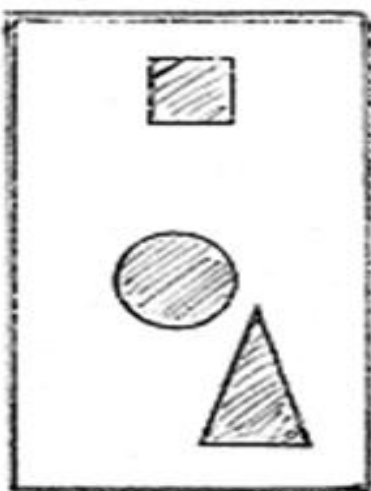


8. «Что ближе, что дальше»

а) используют линейку, подрисовывают теневую линию;



б) теневую линию не проводим (на глаз). Определяем, какой предмет расположен ближе или дальше друг к другу.

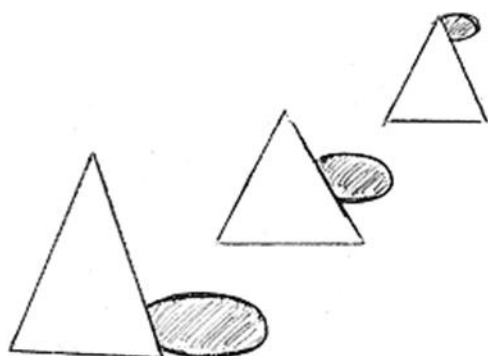


9. «Чем дальше, тем меньше и выше» (3 способа).

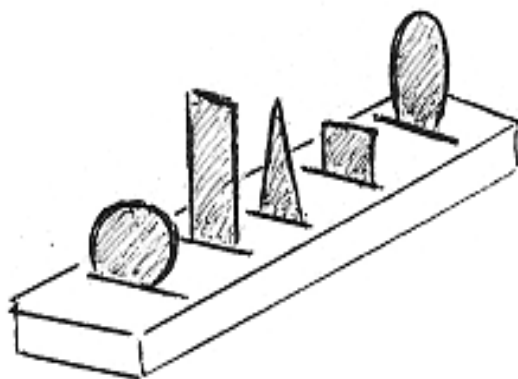
- Перекрывание ближним предметом дальнего



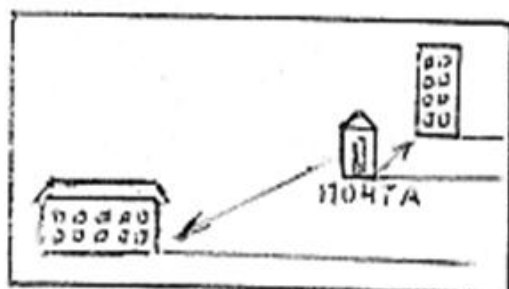
- Уменьшение видимых размеров предмета при удалении(линейная перспектива)
- Ближние предметы изображаются ниже, а дальние предметы выше.



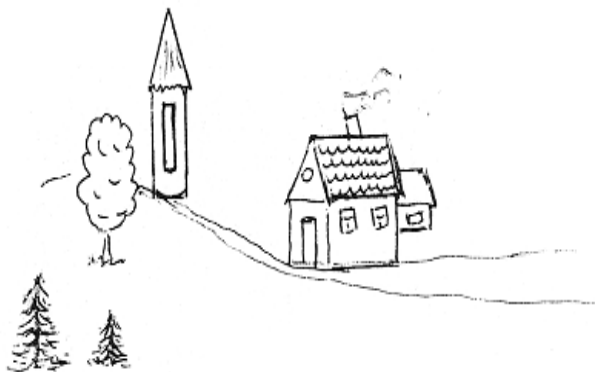
10. Коробка с geometr. фигурами. (Используются фигуры и плоские предметы).



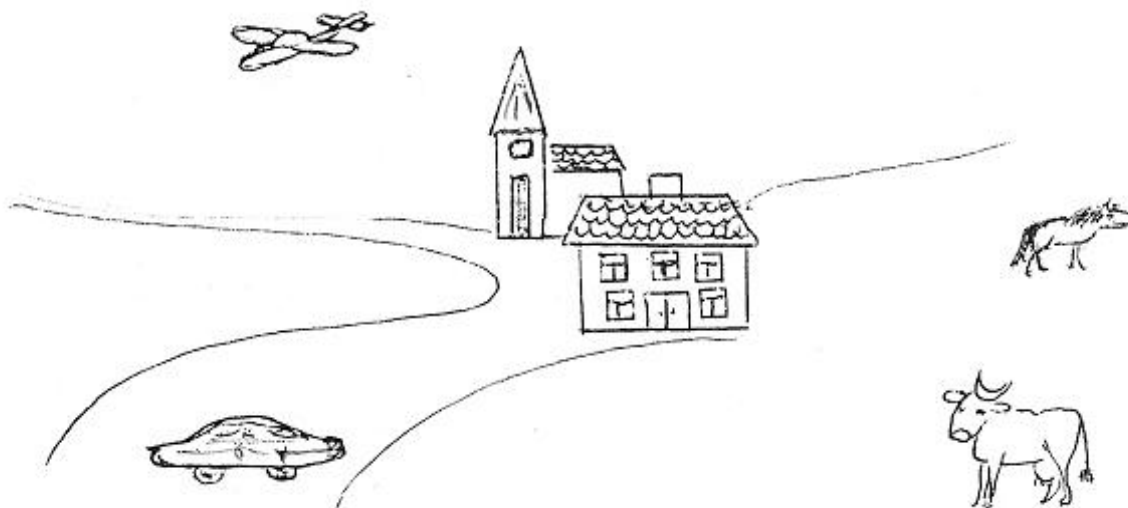
11. В какой дом почтальон придёт раньше. (С теневой линией, потом без).



12. Найди на картине предметы ближе, дальше и на равном расстоянии



13. Иллюстрации типа: «Скажи что ближе» (корова или лошадь; дом или башня; машина или самолёт.) все 3 способа нестереоскопического восприятия глубины пространства.

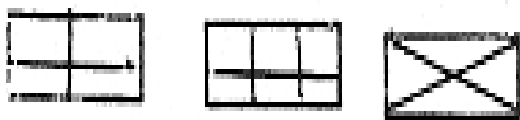


14. Рассматривание картины с несколькими предметами (3-5 в разном пространственном положении):

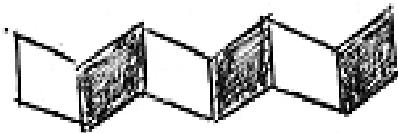
- а) расставь плоские фигурки, так же, как на картине (изображение этих же предметов);
- б) расставь объёмные фигурки, так же, как на картине (эти же предметы).

15. Работа с многоплановой картиной (лес, улица, парк):

- а) рассматривание картины и нахождение на ней предметов, расположенных близко, подальше и далеко;
- б) пункт 14.
- в) составление этой картины из частей.



16. Упражнения с ромбовидной мозаикой (заборчик, кубики из мозаики).



17. Моноскоп и диаскоп (слайды диафильмы, видеофильмы с окклюзией и без), калейдоскоп.

Стереоскопические мероприятия.

Развитие глубинного бинокулярного зрения.

(Зрительный режим №7)

В период стереоскопического лечения проводятся специальные упражнения по развитию восприятия глубины пространства. Занятия по развитию стереозрения проводятся с одним ребёнком, соблюдая индивидуальный подход - чем выше острота зрения, тем мельче даются предметы и изображения (самые мелкие предметы не должны быть меньше 2 см.).

I. Формирование способности наглядно представлять перемещение предметов в пространстве.

Стереоприборы

1. Прибор с диафрагмой - типа «Матрешки» (Поставь предметы на разном расстоянии от глаз, на одинаковом расстоянии).
2. Прибор с колечками разного цвета, величины и положения в пространстве (Попади палочкой в заданное колечко).
3. «Воротики» с разноцветными шариками на палочках (прокати шар в ворота)
4. «Вращающийся круг и воротики» (Поставь предметы на вращающийся круг ближе и дальше, на воротики подвешиваются разные игрушки)
5. Стереотренер (Забрось шарик в дырочки разной величины)



6. «Предметы на планке» (Поймай бабочку сачком, поймай шарик колечком с палочкой, прикрепи к зажиму флажок)
7. «Куклы за столом» - стол с глубоким и мелким вырезом на уровне глаз. (Поставь посуду ближе и дальше).
8. Лоток со скатывающимися шарами разного цвета.
9. «Грядки» (Посади овощи – объемные фигурки)
10. «Молоток – пищалка» и доска с «гвоздиками»
 - а) (попасть по шляпке гвоздя, попал – издается звук).
 - б) Забей гвоздик молоточком.
11. Л.А.Венгер «Сбор яблочек» (Дерево и яблоки разного цвета и величины).
12. «Вкладыши» (В ящик с прорезями разных форм вкладываются объемные фигуры соответствующего вида)
13. Стереоскопы, диоскопы (на два глаза)

Упражнения

14. Бильбоке (чашечка и шарик).
15. Пирамидки разного вида
16. «Надень колечко на конус заданного цвета» (конусы стоят в ряд или произвольно, надо надеть на них колечко на нитке привязанное к палочке).
17. Посади бабочку (жука) на цветок определённого цвета (цветок на столе, бабочка в руке на нитке).
18. Составление объёмных фигур из плоских:
цилиндр - из кругов,
кубик - из квадратов,
кирпичик - из прямоугольников
крыша - из треугольников
19. «Шарик в стаканчики»
а) стаканчики разного цвета и разной высоты на уровне глаз, положи ложкой шарик в стакан.
б) стаканчики прозрачные
26. «Игрушки на столе» (Что ближе? Что дальше? Что исчезло? Что появилось?)
27. Лепка из пластилина и солёного теста объёмных предметов.
28. Игрушки, вертушки на развитие дыхания (наблюдаем за движением этих предметов)
29. Шнуровки, втыкалки.
30. Рамки Монтессори расположенные под углом 45 и 90 градусов
31. Стереокнижки со стереоочками.
32. Вышивание, изонить, плетёнки, бусы.
33. Игры с деревянными матрёшками.

Настольные игры

35. Кегли настольные (боулинг, кегельбан).
36. Кукольный, пальчиковый театр.
37. Конструкторы (крупный, мелкий, магнитный, «Геомаг» и др.)
38. Б.Никитин «Уникуб»

Игры в большом пространстве

39. Мишени (Попади в цель) летающие предметы с липучками и присосками.
41. Игры с мячом (подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, прокатывание, забрасывание в кольцо, «Лови и бросай, упасть не давай» и т.д. (см. картотеку игр с мячом).
42. Бинокль.
43. Воздушные шары разной величины и окраски.
44. «Летающий пропеллер».
45. Кубы и обручи разного цвета и размера.

II. Формирование способности к оценке перспективных изменений свойств предметов.

● Изменение величины предметов

1. Работа с картиной (на картине изображены предметы (одного вида) с изменением размера при удалении и наборы этих же игрушек разного размера).
2. Наблюдение перспективы из окна (дома, дерева, транспорт, люди).
3. Планки со штырьками для грибочков и ёлочек (на уровне глаз).

- Изменение формы предметов

Наблюдения на прогулке. (При рассматривании удаленных предметов можно перепутать формы предметов и не узнать сами предметы т.к. их контуры нечеткие, объемные предметы воспринимаются плоскими и т.д.)

- Изменение других свойств предметов.

Цвет (на расстоянии цвет меняется, цвета и оттенки становятся менее яркими, четким, как будто они располагаются за слоем воздуха).

Светотени (распределение светотеней в пространстве зависит от положения предметов, они падают в противоположную сторону от источника света, утром тени короткие, вечером - длинные).

Звук (становится тише и менее различим, например пение птиц, лай собаки, голоса людей, шум транспорта и т.д.)

Запах (на расстоянии менее ощутим).

Монокулярный параллакс (при движении головы наблюдаемый предмет «передвигается» вместе с головой наблюдающего).

3.2. Психолого-педагогические условия развития ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения старшего дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность динамической активности с статических видов деятельности.
6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.
7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста.

3.4 Условия реализации программы

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Создана безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации лечебно-профилактической и коррекционно-образовательной деятельности соответствует современным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В игровой комнате, в кабинете тифлопедагога, спортивном и музыкальном залах расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, в углах игровой комнаты, на перилах лестниц ДОУ.

При организации коррекционно-развивающей и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий, технических средств обучения и воспитания.

Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала.

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные).
2. Демонстрация объектов происходит на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
3. Устраняют многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.
7. Ребенок должен быть удобно воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
8. Ребенку должно быть приятно воспринимать материал (соблюдение
9. Ребенку должно быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях слабовидящие дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма.

Немаловажным методом коррекционной работы является систематическое использование гимнастики для глаз. Специальные упражнения для глаз способствуют профилактике нарушения зрения, развитию подвижности глаз, восстановлению бинокулярного зрения, снятию утомления с глаз, расслаблению зрительной системы, положительно влияют на циркуляцию крови и внутриглазной жидкости в органе зрения, на тренировку аккомодационных мышц, укрепление глазодвигательных мышц, активизацию и восстановление зрения при косоглазии и амблиопии.

Одной из важных функций гимнастики для глаз является стимулирующая функция. В процессе выполнения комплексов упражнений снимается утомление с глаз, расслабляется зрительная система, а также создаётся положительный эмоциональный фон, что способствует повышению работоспособности детей и усилению их познавательной активности.

Условия проведения зрительной гимнастики.

1. Фиксированное положение головы (дети стоят стараясь не поворачивать головы, дети сидят за столами, опираясь подбородком на ладони, дети лежат на ковре руки за головой)- это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, то работают мышцы шеи, но не глаз.
2. Длительность проведения зрительной гимнастики –2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.
3. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объёмом интеллектуального напряжения, объёмом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а так же видом занятия.

Для зрительной гимнастики используются:

- плакаты, с разного рода фигурами и линиями, по которым дети «бегают» глазами:
- предметы (зрительные ориентиры), которые перемещает взрослый, а дети следят за движением предмета (огоньком лазерной указки);
- дети самостоятельно перемещают предмет (огонек лазерной указки) по заданным траекториям и прослеживают его движение глазами.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. (одной – для детей с косоглазием и двух - для слабовидящих) в виде зрительной гимнастики способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку. Необходимость введения двух динамических пауз для слабовидящих объясняется тем, что у детей с сопутствующими заболеваниями ЦНС, атрофией зрительного нерва, выраженными изменениями глазного дна благоприятное влияние однократного отдыха непродолжительно, что выражается в последующем нарастании зрительного утомления к концу занятия.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Учебно-наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно-коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры отдельных деталей должны соответствовать степени амблиопии. При амблиопии высокой степени (0,1 и ниже) в процессе занятий должны употребляться объекты размером 5 - 10 мм, при амблиопии средней (0,2 - 0,3) и слабой (0,4 и выше) степени - соответственно 2 -3 и 1-0,3мм. При изобразительной деятельности детей с высокой степенью амблиопии необходимо предварительное тактильное обследование объекта. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Для детей с высокой степенью амблиопии нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности при амблиопии, особенно высокой степени. Наглядные и учебные пособия следует применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения необходимо широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (всоответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

3.3.1 Материально-Техническое обеспечение и особенности организации РППС

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы.

Дидактические пособия подобраны с учетом:

- этапов лечения (плеоптический, ортоптический, стереоптический);
- характера и степени выраженности дефекта (для детей с амблиопией и косоглазием, для слабовидящих детей);
- направлений коррекционного воздействия на развитие зрительного, осязательного, слухового, обонятельного, вкусового восприятия, развитие мелкой моторики, развитие пространственного восприятия и ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развитие неречевых средств общения и др.
- реализации тематического планирования. Демонстрационный и раздаточный материал соответствует зрительным возможностям и возрасту детей, эстетически и качественно выполненный. Состоит из подлинных муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных

изображений предметов. Это способствует не только эффективному решению поставленных задач, но и повышению интереса детей к занятиям.

Для проведения коррекционных занятий с детьми, с учетом рекомендаций врачей-офтальмологов и требованиям СанПин, кабинет тифлопедагога оборудован в соответствии с гигиеническими (в том числе и офтальмо-гигиеническими требованиями), оснащен необходимым оборудованием, укомплектованы игровыми и коррекционно-развивающими пособиями (мольберт, ковровоинограф, настольные игры, деревянные игрушки, авторские дидактические игры и т.д.).

3.3.2 Структура реализации коррекционной деятельности в группе

Для обеспечения организованной коррекционной и образовательной деятельности с детьми с нарушениями зрения созданы специальные условия.

Создана безопасная среда для жизнедеятельности детей с нарушениями зрения на участке детского сада, во всех помещениях, предназначенных для организации лечебно-профилактической и коррекционно-образовательной деятельности соответствует современным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

В игровой комнате, в кабинете тифлопедагога, спортивном и музыкальном залах расположены уголки коррекции, цветные метки на дверях, дверных ручках, в углах игровой комнаты, на перилах лестниц ДОУ.

При организации коррекционно-развивающей и лечебно - восстановительной работы в специализированном учреждении с детьми, имеющими патологию органа зрения, следует руководствоваться следующими принципами:

1. Максимальное слияние лечебно - коррекционных и педагогических воздействий.
2. Индивидуальный подход к нормированию учебной и физической нагрузки.
3. Создание дифференцированных условий зрительной работы.
4. Применение специальных учебных и наглядных пособий, технических средств обучения и воспитания.

Большое значение имеет организация занятий. На занятиях слабовидящие дети быстро утомляются, отвлекаются, особенно в тех случаях, когда работают с опорой на зрение. Поэтому на любом занятии необходимо сочетание разных форм наглядности и словесного пояснения.

Своевременное введение активного отдыха в занятия позволяет предупредить развитие быстро нарастающего утомления, как зрительного анализатора, так и всего организма. Благотворное влияние активного отдыха на работоспособность и функциональное состояние зрительного анализатора слабовидящих отмечено после 5 - 10 мин., а у детей с косоглазием - после 7 - 15 мин. непрерывной зрительной нагрузки.

Введение на занятиях динамических пауз по 3 мин. (одной – для детей с косоглазием и двух - для слабовидящих) в виде зрительной гимнастики (ПРИЛОЖЕНИЕ) способствует не только предупреждению зрительного утомления, но и усиливает двигательную активность детей с нарушениями зрения, вовлекает в работу группу мышц, несущих значительную статическую нагрузку. Необходимость введения двух динамических пауз для слабовидящих объясняется тем, что у детей с сопутствующими заболеваниями ЦНС, атрофией зрительного нерва, выраженными изменениями глазного дна благоприятное влияние однократного отдыха непродолжительно, что выражается в последующем нарастании зрительного утомления к концу занятия.

Особое значение для повышения работоспособности и сохранения зрения имеет рациональная организация перерывов между занятиями.

Учебно-наглядные пособия должны отвечать как педагогическим, так и лечебно - коррекционным и гигиеническим требованиям. Они должны пробуждать и стимулировать интерес детей к занятиям, а формой, расцветкой, размерами, соотношениями частей соответствовать конкретным лечебным задачам и состоянию зрения ребенка. Размеры отдельных деталей должны соответствовать степени амблиопии. При амблиопии высокой степени (0,1 и ниже) в процессе занятий должны употребляться объекты размером 5 - 10 мм, при амблиопии средней (0,2 - 0,3) и слабой (0,4 и выше) степени - соответственно 2 - 3 и 1 - 0,3 мм. При изобразительной деятельности детей с высокой степенью амблиопии необходимо предварительное тактильное обследование объекта. Иллюстративный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму изображения предметов и контрастный колорит. Для детей с высокой степенью амблиопии нельзя использовать предметы с блестящей поверхностью, а также стилизованные изображения с недостаточно четким контуром.

Необходимо развивать цветовые представления у детей, учитывая нарушение цветоразличительной способности при амблиопии, особенно высокой степени. Наглядные и учебные пособия следует применять преимущественно оранжевого, красного и зеленого цветов, насыщенных тонов. В процессе обучения необходимо широко вводить объемные предметы и игрушки с целью получения дополнительных представлений о форме, цвете, величине объектов. Объекты на общих пособиях должны быть увеличены с целью расширения возможности применения фронтального показа.

Благоприятные для зрительной работы условия предполагают достаточную освещенность помещений и рабочих поверхностей, соответствие мебели росту детей и ее удобное расположение, демонстрацию наглядного материала на уровне глаз и на доступном расстоянии (в соответствии с остротой зрения), правильное цветовое оформление помещений.

3.3.3 Оборудование кабинета тифлопедагога

Работа с детьми с амблиопией и косоглазием

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной
- работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам амблиопии и косоглазия.

Пособия по развитию зрительного восприятия (фронтальные и индивидуальные):

- пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой памяти;
- по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентеры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

- для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы).

Работа со слабовидящими детьми

Перечень общих пособий:

- 2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы (на группу детей);
- фоны;
- подставки;
- указки;
- примерный список методической литературы по проблемам слабовидения;
- специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со слабовидящими (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.).

Пособия по развитию познавательной деятельности (восприятия, представления, внимания, памяти, речи и т. д.):

- по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации, насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветное изображение предметов разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- по развитию зрительно-слуховой и осязательно-двигательной памяти;
- по развитию нестереоскопических способов глубины пространства (перекрытия, удаления и т. д.).

Пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).

Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).

Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т. д.).

Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);

- пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:

- тактильно-кинестетических ощущений;
- слухового восприятия;
- обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.).

Работа с детьми с нарушенным зрением по социально-бытовой и пространственной ориентировке

Перечень общих пособий:

- фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы;
- примерный список литературы по обучению детей ориентировке;

Дидактический материал по обучению ориентировке:

- модели игровых комнат (спальни, кухни, группы), планы этих помещений и план окружающей местности;
- наглядные пособия, формирующие представления об объектах, встречающихся в замкнутом и открытом пространстве и за пределами детского сада (модели транспорта, включая метро; модели общественных мест - ателье, почта, аптека);
- модели основных типовых зданий, наполняющих улицу, встречающихся на улице;
- специальные альбомы по восприятию предметов разной величины и объема, заполняющих пространство.

Пособия по социально-бытовой ориентировке:

- предметы домашнего обихода натуральные, например, одежда, кухонные принадлежности, бытовая техника и др., модели-игрушки, плоскостное и контурное изображение.

3.3.4 Перечень пособий для коррекции зрения

Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:

- мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор "Строитель";
- -дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.);
- приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, серсо, бадминтон, калейдоскопы, диаскопы, приборы и игрушки для развития глубины пространства и др. игры).

Для коррекции зрения у слабовидящих детей:

- специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т. д.);
- пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.);
- мозаики, кубики, конструктор;
- дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- трафареты тематические, геометрические, линейные;
- раскраски;
- лабиринты;
- материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и т. д.);
- материалы для ручного труда (косточки, плетения, вышивание и т. д.).

3.4 Организация жизни и деятельности детей

Примерный распорядок и режим дня

Режим дня детей второй младшей группы на период адаптации.

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Адаптационные игры	9.00 - 9.15
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, психолого-педагогическое обследование детей, второй завтрак	9.15 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.15 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50 - 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.35 - 15.05
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры, игры, массаж.	15.05 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность с детьми, игры, предметная деятельность, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность и совместная деятельность взрослого и ребенка в рамках образовательных областей). Уход детей домой.	16.30 - 19.00

Режим дня детей подготовительной группы на теплый период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием.	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00
Занятие 1 (по подгруппам)	9.00 - 9.15, 9.25 - 9.35
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.15 – 9.25
Второй завтрак	9.45– 10.00
Коррекционная деятельность	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка.	10.25 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, предметная деятельность, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность и совместная деятельность взрослого и ребенка в рамках образовательных областей). Уход детей домой.	16.30 – 19.00

Режим дня детей подготовительной группы на холодный период года.

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Лечение на аппаратах.	8.50 – 12.30
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия со специалистами (общая длительность)	9.00 – 10.45
Второй завтрак	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры.	11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35 – 15.05
Постепенный подъем детей, воздушные, водные процедуры	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда.	17.00 – 19.00
Уход детей домой.	До 19.00

1. Содержание образовательного процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения (с 3 до 4 лет) определяется «Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с амблиопией, с

косоглазием Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга ”

3. В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику нарушения зрения, на развитие общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

4. Коррекционно-развивающая деятельность проводится тифлопедагогом, учителем – логопедом в форме коррекционно-развивающих игр.

График организации образовательного процесса.

1–3 неделя сентября - диагностика зрительного восприятия и психического развития детей .
Заполнение тифлопедагогических карт, документации учителя- дефектолога (тифлопедагога).

4 неделя сентября – 1неделя мая – подгрупповые индивидуальные коррекционные занятия с детьми.

2 – 4 неделя мая –итоговые занятия (диагностика зрительного восприятия и психического развития детей). Заполнение документации.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования.

Тематическое планирование определено методическим советом ГБДОУ д/сад №13 и является единым для всех педагогов.

Подробно принцип комплексно -тематического планирования и темы предметных представлений представлены в «Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с амблиопией, с косоглазием Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №13 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга», стр.279 -280, 282 -283.

Система коррекционно-образовательной работы

День недели	Направление работы
Понедельник	Формирование предметных представлений и развитие предметного восприятия
Вторник	Развитие зрительного восприятия. Развитие зрительных функций, памяти и внимания.
Среда	Развитие зрительного восприятия пространства и ориентировки в пространстве
Четверг	Развитие зрительно-моторной координации. Развитие мелкой моторики

Пятница	Развитие восприятия сюжетного изображения. Развитие зрительных функций, памяти, внимания.
---------	---

Объем образовательной нагрузки

Распределение коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога), проводимых в течении недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ, определенной СанПиН.

Направление работы	Количество в неделю	Количество в год
Формирование предметных представлений	1	32
Развитие зрительного восприятия	1	32
Развитие зрительного восприятия пространства и ориентировка	1	32
Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики	1	32
Развитие восприятия сюжетного изображения	1	21
Развитие зрительных функций, памяти и внимания	2	64

Календарно–тематическое планирование занятий учителя - дефектолога (тифлопедагога) основано на интеграции образовательных областей и направлений коррекционной работы.

Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Планирование занятий учителя – дефектолога (тифлопедагога) в полном объеме находится в папке «Календарно – тематическое планирование подгрупповых коррекционно-развивающих занятий в подготовительной группе №4 на 2024-2025 учебный год.

3.5. Учебно-методическое обеспечение

1. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Москва: ТЦ Сфера, 2009.
2. Белянская О., Рылеева Е. «Я такой человек» – Москва издательство «Алтей и К» 2004
3. Воробьева Т.А. «Составляем рассказ по серии сюжетных картинок»
4. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться. – СПб НОУ «Союз» 2004
5. Володько Д.В. Коррекционно-развивающие занятия по социальной адаптации детей дошкольного возраста. – Минск «Зорны Верасок» 2010
6. Выготский Л.С. Основы дефектологии – СПб.: «Лань», 2003
7. Демиргочлян Г.Г. Улучшаем зрение. Москва издательство «Эксмо» 2003
8. Денискина В.З. Особенности обучения социально-бытовой ориентировке детей с нарушением зрения. – Уфа: Изд-во Филиала МГОПУ им. М.А. Шолохова в г. Уфе, 2004.
9. Денискина В.З. методические рекомендации «Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения» г. Верхняя Пышма 1997 г.
10. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников. Москва издательство «Книголюб» 2006
11. Дети с проблемами в развитии (комплексная диагностика и коррекция) /под ред. Л.П.Григорьевой. – М.: ИКЦ:Академкнига, 2002.
12. Ермаков В.П. Якунин Г.А. Развитие обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. – М.: Владос, 2000
13. Елкина Н.В. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. . Ярославль «Академия развития» 1996
14. Забрамная С.Д. Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» Москва издательство «Владос» 2003
15. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей — Москва: изд. центр ВЛАДОС, 2005
16. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
17. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. Ред. Л. А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
18. Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А. и др. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста
19. Ильина М.В. «Чувствуем, познаем, размышляем» Москва издательство «Аркти» 2004
20. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин "День рождения цыпленка". Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР. Москва: издательство «Гном и Д» 2007
21. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин Как помочь птицам зимой? Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР. Москва: издательство «Гном и Д» 2006
22. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин "Как щенок нашел друзей". Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР. Москва: издательство «Гном и Д» 2006
23. Ключева.Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль: «Академия развития», 1996
24. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Какой ты? – М: «Дрофа» 1998
25. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Мы все разные. – М: «Дрофа» 1998
26. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Что тебе нравится? – М: «Дрофа» 1998

27. Ковалец И.В. Албука эмоций. Москва издательство «Владос» 2004
28. Левченко И.Ю., Забрамная С.Д. «Психолого-педагогическая диагностика» Москва издательский центр «Академия» 2003
29. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб: «Питер», 2009
30. Литвак А.Г., Сорокин В.М., Головина Т.П. практикум по тифлопсихологии. Москва издательство «Просвещение» 1990
31. Методические рекомендации «занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения» под ред. Дружининой Л.А
32. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Москва издательство «Аркти 2 1999
33. Мишин М.А., Козлова Е.В. Двигательная активность детей с косоглазием и амблиопией на занятиях тифлопедагога // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2001. -№2. - С. 30-4
34. Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2001. -№2. - С. 71-87.
35. Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2002. -№3. - С. 74-84.
36. Мясникова Л.В. Развитие осязания и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения – Саратов: Центр реабилитации и помощи детям с нарушением зрения, 2006.
37. Османова Г.А. Новые игры с пальчиками. СПб издательство «Каро» 2008
38. Познание предметного мира. Автор-составитель Ефанова З.А. Волгоград издательство «Учитель» 2011
39. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно – методическое пособие для педагога дефектолога – М.: Владос, 2008.
40. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения. – Москва: «Город», 1998
41. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. – Москва: ЗАО «Элти-Кудиц», 2006.
42. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) // под ред.Плаксиной Л.И. М.: –«Экзамен» , 2003
43. Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.
44. Ремезова Л.А.,Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара:. Изд-во СГПУ, 2004.
45. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002.
46. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. – Самара: изд-во СГПУ, - 2003. – 2008..
47. Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти. 2002.
48. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.
49. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. – Москва издательство Аркти 2004
50. Сизова Н.О. Валеология СПб издательство «Паритет» 2008
51. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Академия развития» 1996

52. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006
53. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007
54. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль «Академия развития» 1996
55. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. 1000 загадок. Ярославль «Академия развития» 1996
56. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления. Ярославль «Академия развития» 1996
57. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Ярославль «Академия развития» 1996
58. Шипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет). – Издательство: «Детство – Пресс», 2010
59. Шипицына Л.М., Вартанян И.А. Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи, зрения. Москва издательский центр «Академия» 2008
60. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Москва ТЦ «Сфера» 2010
61. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Москва ТЦ «Сфера» 2011
62. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2010
63. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2008
64. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Москва издательство «Гном и Д» 2008
65. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2008
66. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2009
67. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2008
68. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве. Москва ТЦ «Сфера» 2004
69. Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? издательство «Гном и Д» 2008
70. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Москва издательство «Гном и Д» 2001
71. Феокистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей // под ред. Шипицыной Л.М. – СПб: издательство «Речь», 2005